15
YUKITO KISHIRO
GUNNM
Last Order
PLANETA DeAGOSTINI®

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com

¡ATENCIÓN!

Esta es una versión oficial española, y por alguna razón se leé de derecha a izquierda y no de izquierda a derecha, como se suelen leer siempre los mangas...

https://descargarmangaspormega.blogspot.com

GUNNM Last Order 15

Gally, ahora en plena posesión de sus recuerdos, ha decidido inscribirse en el torneo **Z.O.T.** para tener una oportunidad de rescatar el cerebro de su amiga **Ruw.** Pero su misión se complica cuando se enfrenta a antiguos conocidos de **Yôko,** su yo anterior, que le desvelan una parte de su pasado que desconocía: cómo por culpa de su error la colonia **Panzer Kunst** desapareció y murieron miles de personas.

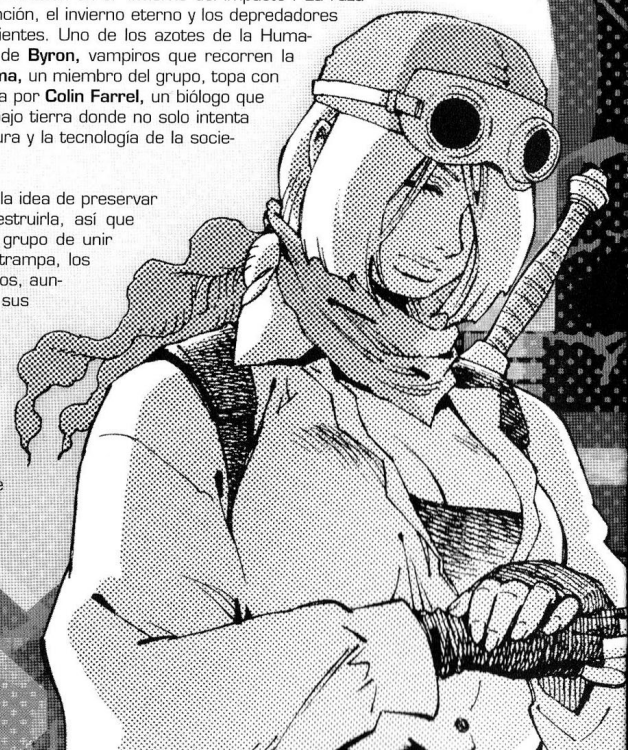
Aprovechando que las **Space Angels** están distrayendo a la Liga luchando en el torneo, **Gally** y sus amigos consiguen llegar hasta **Camelot,** el caparazón de red que protege a **Melchizedek,** su verdadero objetivo. Las 25 unidades que conforman esa protección están dispersas, desordenadas, y los científicos de la Liga llevan 200 años intentando recomponerlo; pero **Gally** tiene la pieza que falta en ese puzzle, y descubre nieve, el vestigio de un pasado casi olvidado...

RESUMEN DE LOS EPISODIOS ANTERIORES

Tras el impacto de un gigantesco deteriorito se produce un brutal cambio climático en la Tierra, que sume a la población en el "invierno del impacto". La raza humana está al borde de la extinción, el invierno eterno y los depredadores diezman a los escasos supervivientes. Uno de los azotes de la Humanidad es el grupo de cognates de **Byron,** vampiros que recorren la Tierra en busca de alimento. **Vilma,** un miembro del grupo, topa con una colonia de humanos, liderada por **Colin Farrel,** un biólogo que ha creado un pequeño paraíso bajo tierra donde no solo intenta sobrevivir, sino preservar la cultura y la tecnología de la sociedad anterior.

Vilma se siente muy atraída por la idea de preservar la cultura anterior y no solo destruirla, así que acepta intentar convencer a su grupo de unir sus fuerzas. Pero era solo una trampa, los humanos traicionan a los vampiros, aunque estos consiguen destruir a sus adversarios.

Cincuenta años después, **Vilma** vuelve a encontrarse con **John Farell,** el hijo de **Colin,** que quiere poner en marcha a **Merlin,** el proyecto en el que trabajaba su padre antes del impacto, un artilugio aparentemente capaz de predecir el futuro...



GUNNM
Last Order

YUKITO KISHIRO 15

GUNNM Last Order

PLANETA DeAGOSTINI®

GUNNM Last order

PHASE:50

005 SI TU ALMA...

PHASE:51

HASTA EL DÍA DEL JUICIO FINAL 037

PHASE:52

073 ESTABA SOLO... POR LO CUAL...

PHASE:53

EL ÚLTIMO REGALO 105

PHASE:54

137 SI ESTÁS VERTIENDO ESTAS LÁGRIMAS POR MÍ...

PHASE:55

DE QUIEN MÁS HE APRENDIDO... 169

PHASE:50

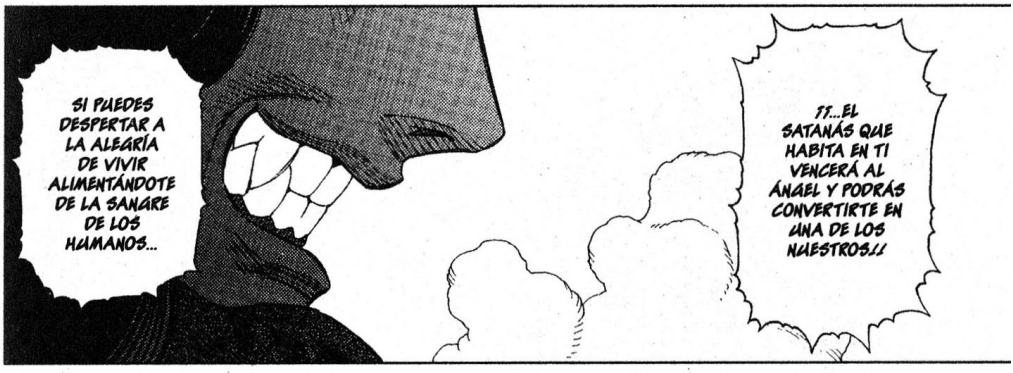
SI TU ALMA...

CRAAAK!
SPLATCH!
SHAAS!
AGUGH...
HII...

QUÉ SABROSO Y DULCE ES EL SABOR DE TU SANGRE...
ARF.
AGH.
AGH.
POR UN MOMENTO CASI HE PERDIDO EL CONTROL SOBRE MÍ MISMO Y UN POCO MÁS Y TE ARRANCO ESE DELGADO CUELLO A MORDISCOS...
ARF.
ARF.
UGH...
UH...
STHIII
12

AUGH
...
AAHH...
FRAASH!
HIIGH...
ESTUUUUHHH!?
EN TU CUERPO HA ENTRADO SANGRE MALDITA POR DIOS.
DENTRO DE TU CARNE SE ESTÁ LIBRANDO UNA BATALLA.
¡¡ES COMO LA PUGNA ENTRE SATANÁS Y EL ÁNGEL, LA QUE RELATA LA BIBLIA!!

SI TU ALMA...
...TIENE LA FORTALEZA SUFICIENTE PARA RECIBIR LA MALDICIÓN DIVINA Y AUN ASÍ MANTENERTE CON VIDA...


SI PUEDES DESPERTAR A LA ALEGRÍA DE VIVIR ALIMENTÁNDOTE DE LA SANGRE DE LOS HUMANOS...
¡¡...EL SATANÁS QUE HABITA EN TI VENCERÁ AL ÁNGEL Y PODRÁS CONVERTIRTE EN UNA DE LOS NUESTROS!!

AUGH...
UGH...

SI ERES CAPAZ DE RENACER EN FORMA DE COGNATE...

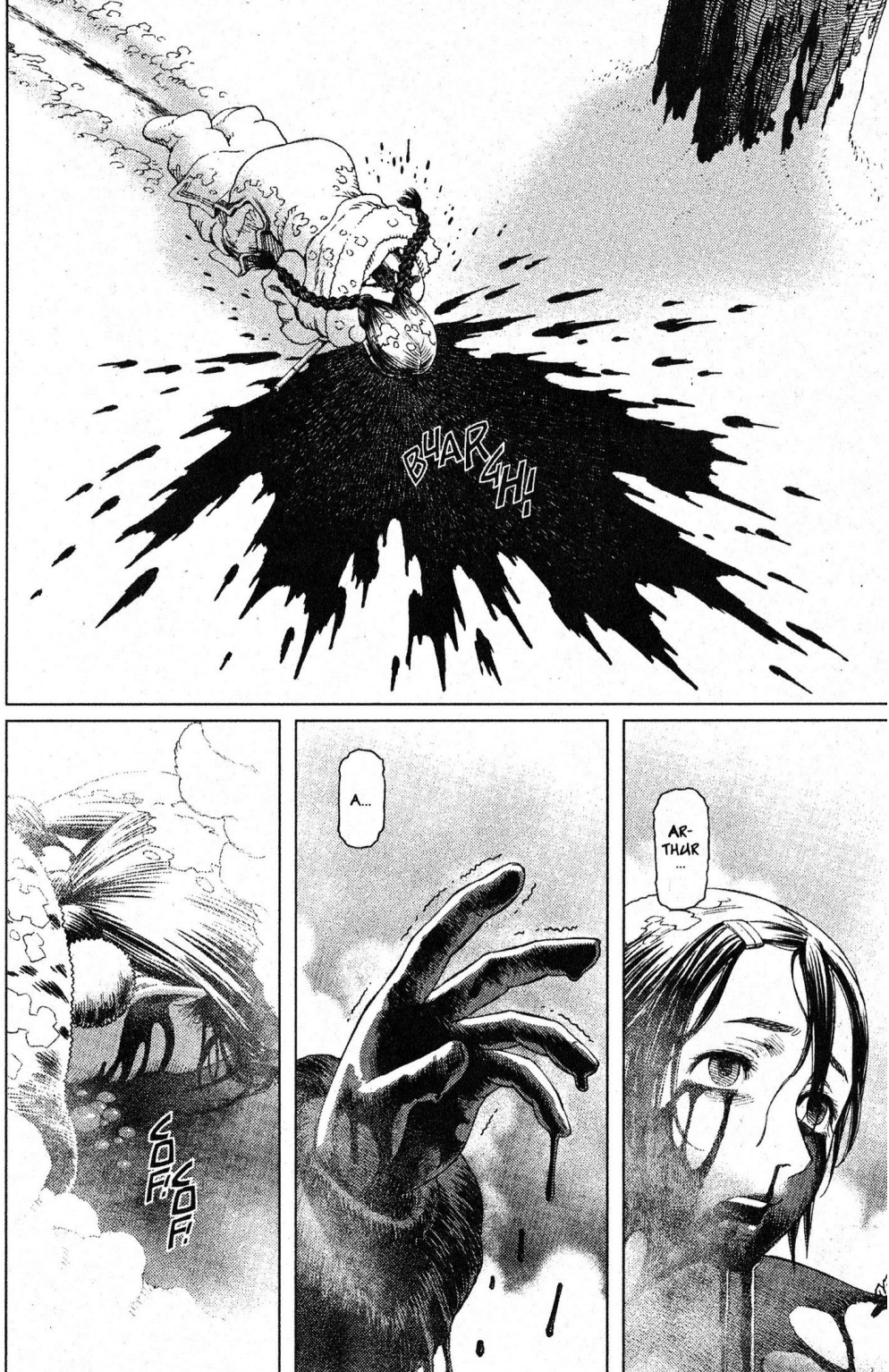
...VEN A MÍ.
TE NOMBRARÉ MI SIRVIENTA Y TE MIMARÉ.
FWOOH!

O TAMBIÉN PUEDES REMOJAR EL GAZNATE CON LA SANGRE DE AQUELLOS A QUIENES AMAS.
JU, JU, JU...

EN EL CASO...
...DE QUE SEAS CAPAZ DE SOLTAR UNA TONTERÍA COMO LA DE ENTABLAR AMISTAD CON LOS HUMANOS...
...ESTOY DISPUESTO A PRESTARTE OÍDOS.
¡JA, JA, JA!

UGH... JAUGH!
BAM!
THUMP!
¡AUGH!
ARF.
¡AGH!
N... NO...
N...
ARF.
FRUSH!
¡NO QUIERO MORIR!
¡AGH!

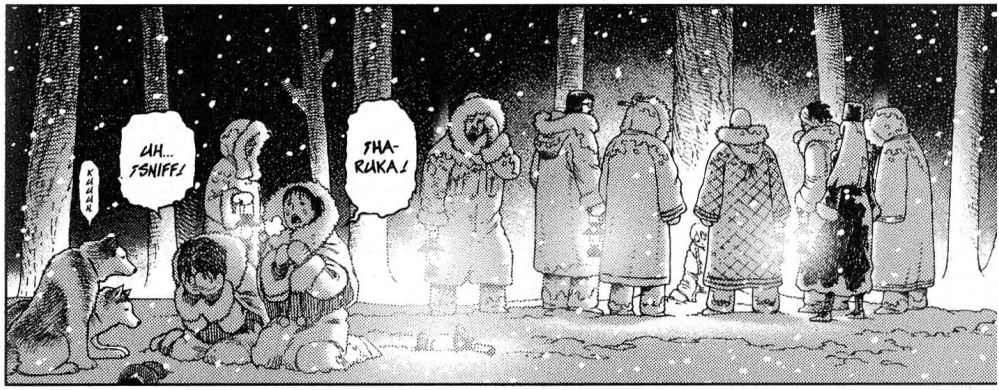
EN EL MUNDO DE LOS VAMPIROS, ESTO SE CONOCE COMO "ALTERED SHOCK"...
...HAY MENOS DE UN 1% DE POSIBILIDADES DE SOBREVIVIR...
¡NO VOY A MORIR!
ARF.
¡¡...Y TRAERÉ AL MUNDO AL HIJO DE ARTHUR!!
YO... VIVIRÉ...
AGH.
PERDERÁS LAS FUNCIONES REPRODUCTORAS...
¡UGH!
¡¡AAGH!!


BUARGH!
AR-THUR ...
A...
COF! COF!

AVEC DAME...
ARTHUR...

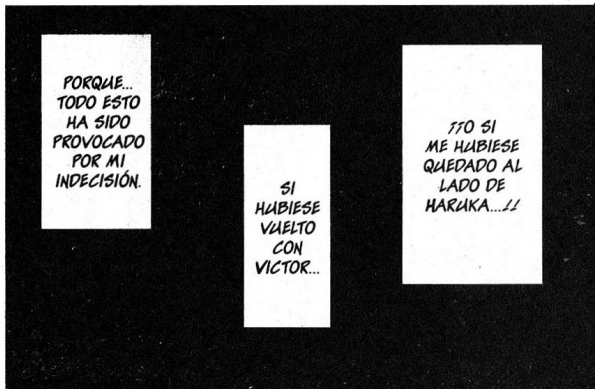
¿POR QUÉ ESTÁIS TAN ALTERADAS?
¡ARTHUR! ¿HAS VISTO A HARUKA !?
CREO QUE NO HA VUELTO AL REFUGIO.
¡¡Y PRONTO SE HARÁ DE NOCHE...!!
ANOCHE LE CONTÉ COSAS SOBRE CÓMO ERA LA NATURALEZA ANTES DE LA CATÁSTROFE...
SE ALEGRÓ MUCHO Y DIJO QUE QUERÍA USARLO COMO TÍTULO PARA UNA MELODÍA.
¡¡AHÍ ESTÁ!!
ELLA SE PONE MUY TENSA CUANDO COMPONE Y SIEMPRE VA A PRACTICAR A SOLAS AL BOSQUE DEL SUR.
JUSTO CUANDO ESTAMOS EN GUERRA, VA LA MUY IDIOTA Y... ¡JODER!
OH, NO...

¡EEEEEEY!
¡EEEEEEH!
¿ESTÁ AQUÍ?
¡POR AQUÍ NO ESTÁ!
¿UAU!
¿UAU!
¿UAU!
¿UAU!
¿UAU!
¿UAU!
¿UAU!
MALDICIÓN... ¡UNA TORMENTA DE NIEVE!
FIUHH!
AR...
¡ARTHUR!
ES HA... HARUKA...
LA HEMOS ENCON-TRADO...


¡HARUKA!
¿AH... ¡SNIFF!
KNNNN

¡¡VICTOR...!!
¿¿CÓMO HAS PODIDO ...!?

SIENTO LA HOSTILIDAD PUNZANTE DE LOS HOMBRES.
...!!

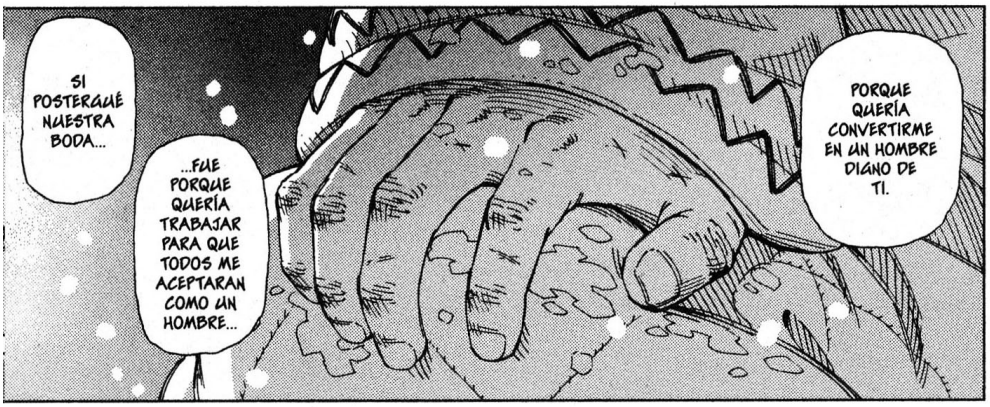

¡¡TO SI ME HUBIESE QUEDADO AL LADO DE HARUKA...!!
SI HUBIESE VUELTO CON VICTOR...
PORQUE... TODO ESTO HA SIDO PROVOCADO POR MI INDECISIÓN.

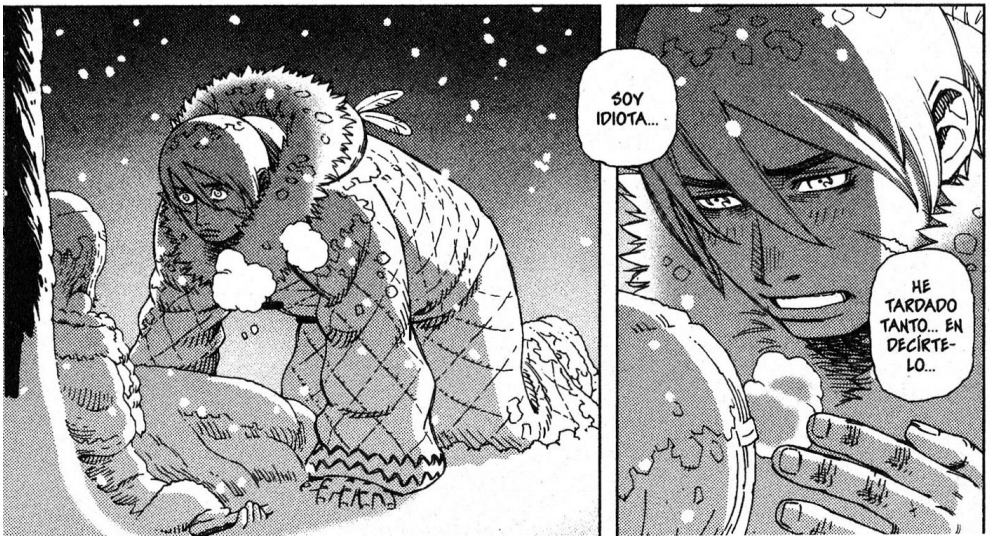
NO ESTÁ LA OTRA PARTE DE LA FLAUTA.
¿EH?
¡?
JA, JA...
AR-THUR...
¡MENUDA IDIOTA...!
NO FALLA; ESTABA PRACTICAN-DO CON LA FLAUTA.
NO OS QUEDÉIS AHÍ MIRANDO Y AYUDADME A BUSCAR-LA.
A... AR-THUR...
¿POR AQUÍ?
¿DÓNDE ESTÁ?
RASH! RASH!
¿¡SE PUEDE SABER QUÉ INTENTAS HACER!?
¡CHAK!
¡ARTHUR!

¿¿ES QUE NO TE AFECTA LA MUERTE DE HARUKA!? ¡¡HA SIDO ASESINADA!
¡¡ERA TU PROMETIDA, MALDITA SEA!!
¿EH?
DÉ-JALE.
¡¡TÚ SIEMPRE IGUAL!!
SIEMPRE TAN FRÍO CON ELLA... ¡¡NO SABES CUÁNTO TE APRECIABA!
¡¡Y TÚ NI SIQUIERA INTENTABAS ENTENDERLA!!
¡DÉJALE, RADA!
PER-DO-NAD... DE-JADME SOLO UN RATO...
V... VALE...

RADA TIENE RAZÓN...
POR MI CULPA LO HAS PASADO MUY MAL...
SERÉ SINCERO.
TÚ ERES LA ÚNICA MUJER CON QUIEN ME CASARÍA.
SIEMPRE LO HE PENSADO...

ME ENCANTABA EL SONIDO DE TÚ FLAUTA.
NO LA MÚSICA EN SÍ.
SINO EL SONIDO QUE TÚ PRODUCÍAS...


SI POSTERGUÉ NUESTRA BODA...
...FUE PORQUE QUERÍA TRABAJAR PARA QUE TODOS ME ACEPTARAN COMO UN HOMBRE...
PORQUE QUERÍA CONVERTIRME EN UN HOMBRE DIGNO DE TÍ.


SOY IDIOTA...
HE TARDADO TANTO... EN DECÍRTELO...

HARUKA... ¿TE HA DOLIDO?
¿HAS SUFRIDO?
AGGH...
¡NGH!

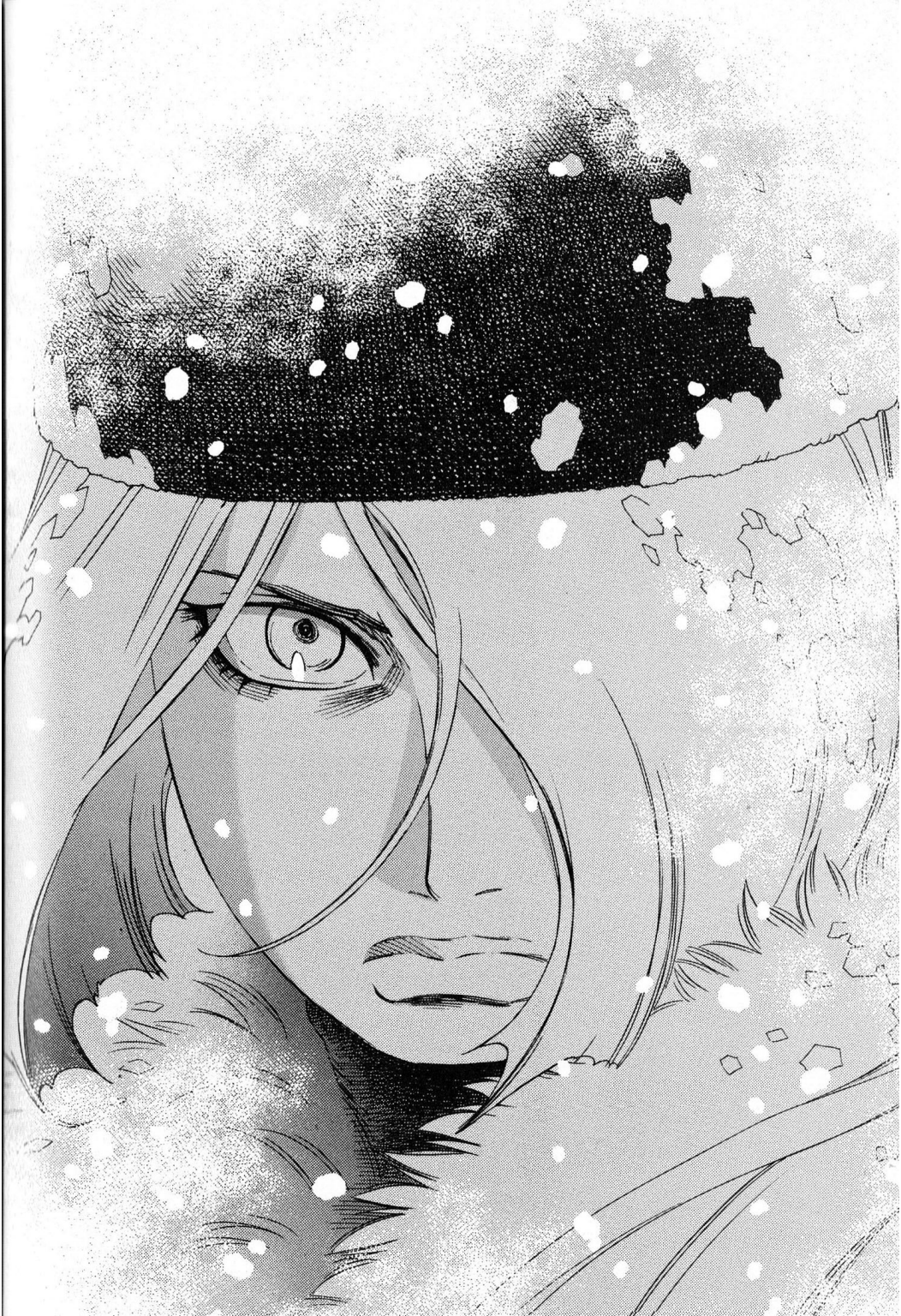
BUUAAAH!

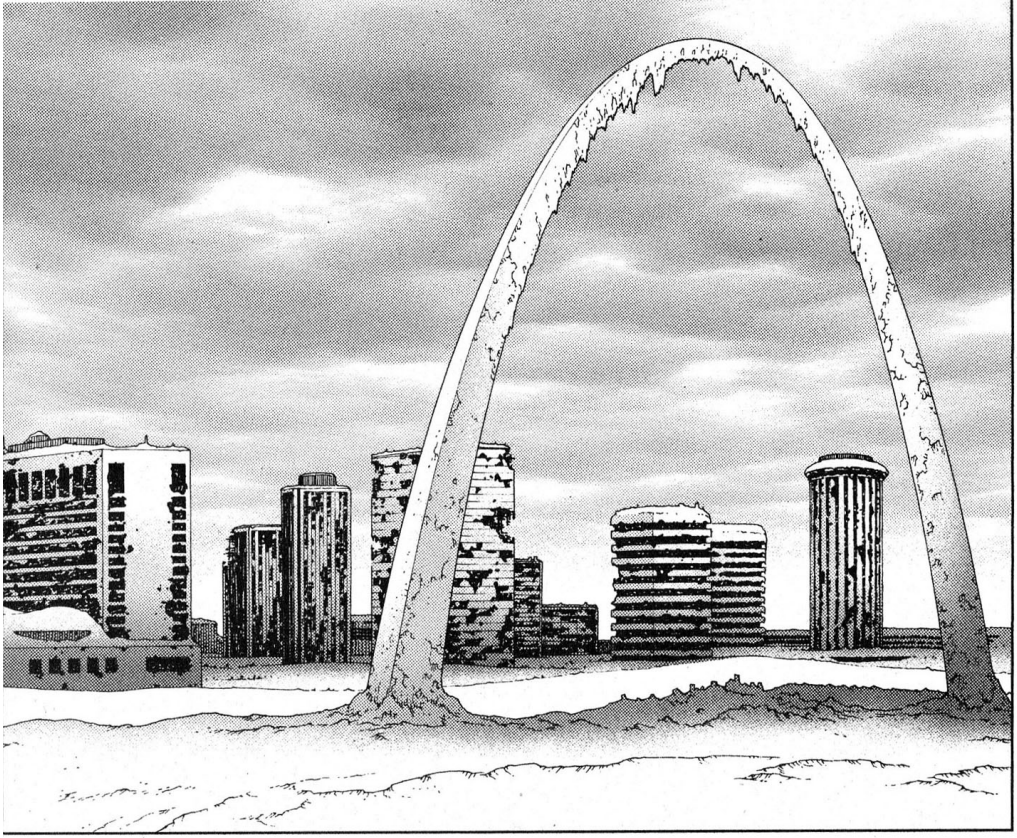
BUAAAH!

YA ES...
...DEMASIADO TARDE PARA TODO.

SE HA CERRADO EL CAMINO PARA CONSEGUIR LA ARMONÍA CON LOS HOMBRES.

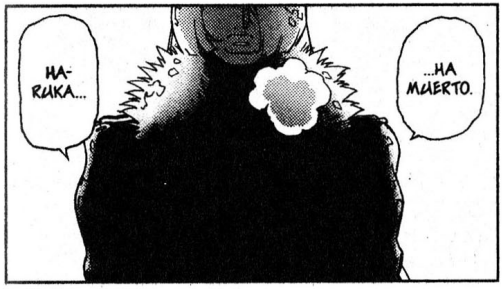
EL CAMINO QUE AHORA DEBO SEGUIR ES...
FIIHH!





BIEN-
VENIDA.

...
SABÍA QUE IBA SIENDO HORA DE QUE VOLVIERAS.
¿TIENES FRÍO? VEN, QUE TE PREPARO UN TÉ CALENTITO.


HARUKA...
...HA MUERTO.

¿HM?
¿HARUKA?

AH, LA CHICA DE LA FLAUTA.
PUES QUÉ LÁSTIMA.
ES MUY INCÓMODO NO TENER NINGÚN CRIADO.

ERA DEMASIADO BUENA PARA CONVERTIRSE EN COÑATE.
AUNQUE...

JU... NO HA SIDO MÁS QUE UN JUEGO PARA MATAR EL HASTÍO.
EN ESE REFUGIO TODAVÍA QUEDAN HUMANOS VIGOROSOS, NO NOS VAMOS A ABURRIR EN UNA TEMPORADA.
ZIS!
TE QUIERO...
VICTOR.

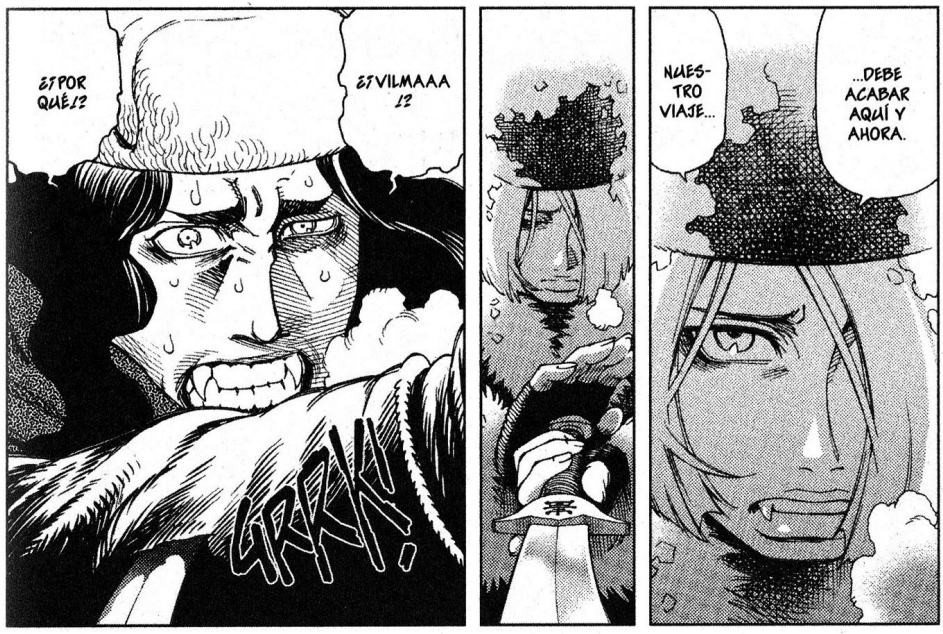
RAAUSH!

PHASE:51

HASTA EL DÍA DEL JUICIO FINAL

LANK!
¡GYAA
AA
AA
AA
AH!
¿¿NO LE HE DADO EN UN PUNTO VITAL!?
SHI
ZU
SHAK!

DWING!
!!
OYE.


¿¡POR QUÉ!?
¿¡VILMAAA!?
GRRK!
NUES-TRO VIAJE...
...DEBE ACABAR AQUÍ Y AHORA.

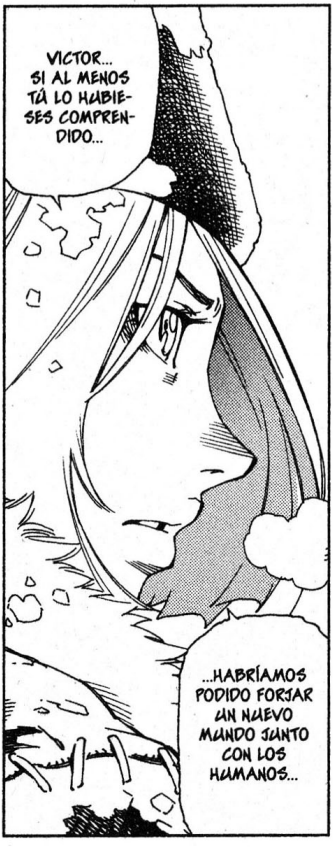
RIS!
RIS!
¿VAS A COBRARTE LA VENGANZA?
ARTHUR...
RIS.
RIS.

OYE... DISCULPA LO DE ANOCHE...
LA CONFUSIÓN ME HIZO DECIR ALGO TERRIBLE...
PUES ...
PÉGAME.
¿DE VERDAD TE ARREPIENTES?
¿EH!? ¿POR QUÉ!? ¡NO ENTIENDO NADA!
PÉGAME.
A TI TAMBIÉN TE GUSTABA HARUKA, ¿NO ES ASÍ?
¿NO TENÍAS CELOS DE MÍ?
UGH...
THUD!

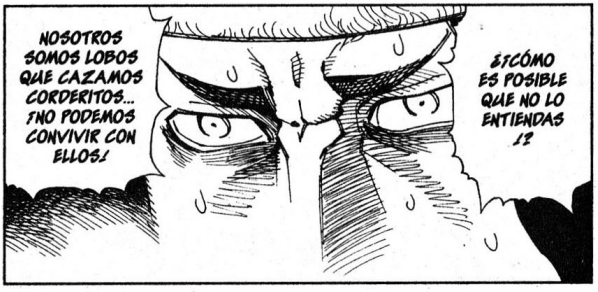
TUNK!
E... ¡ESO HA DOLIDO!
¡JA, JA! ¡¡EN NINGÚN MOMENTO HE DICHO QUE NO ME REBOTARÍA!!
¡¡ATÁCAME!!
¡¡VAMOS, VEN!!
SINCERAMENTE...
...ESTOY CAGADO DE VERDAD...
ESTO ME HA SERVIDO PARA DESENTUMECERME DEL TODO.
MUCHAS GRACIAS, RADA.
AY AY AY...
ARF.
AGH.
JA, JA, JA...

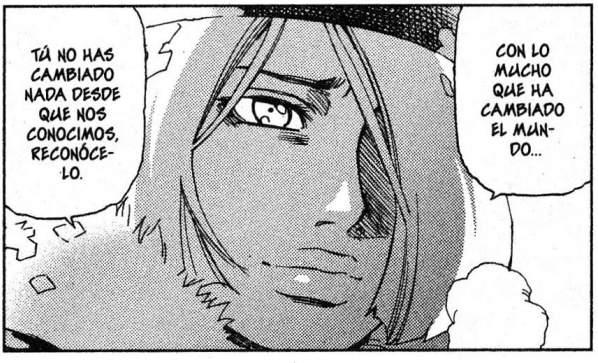
NO HE VISTO A VILMA DESDE ANOCHE.
EN EL PEOR DE LOS CASOS, TENDRÉ QUE LUCHAR CONTRA ELLA TAMBIÉN.
¿VAN A AFECTAR MIS FLECHAS A ALGUIEN CAPAZ DE REPELER LAS BALAS...?
ES PENOSO, ¿NO CREES...?
SI ME VIERA HARUKA AHORA...
¡PERO TÚ MATASTE A UN VAMPIRO, ¿NO?!
ME DIJERON QUE SALISTE CARGADO DE DINAMITA POR TODO EL CUERPO...
AH, SÍ.
LAS GRANADAS ESTABAN VACÍAS.
FUE UN FAROL.
¡¡JUA, JA, JA, JA!! ¿¿LES TOMASTE EL PELO!?
¡SÍ, DE PLENO! ¡¡JA, JA, JA!!
PERO ESTA VEZ NO CAERÁ ESTA BREVA.
QUÉ LE VAMOS A HACER... ¡SE HARÁ LO QUE SE PUEDA!
¡¡ARTHUR!! ¡¡RADA!! ¡VENID!
¡¡"MERLÍN" ESTÁ...!!
¡?

CUÁNTO LO DESEÉ.


VICTOR... SI AL MENOS TÚ LO HUBIESES COMPRENDIDO...
...HABRÍAMOS PODIDO FORJAR UN NUEVO MUNDO JUNTO CON LOS HUMANOS...

¿POR QUÉ ...?
¿¡POR QUÉ LLEGAS TAN LEJOS PARA PONERTE DE SU PARTE!?


NOSOTROS SOMOS LOBOS QUE CAZAMOS CORDERITOS... ¡NO PODEMOS CONVIVIR CON ELLOS!
¿¡CÓMO ES POSIBLE QUE NO LO ENTIENDAS !?

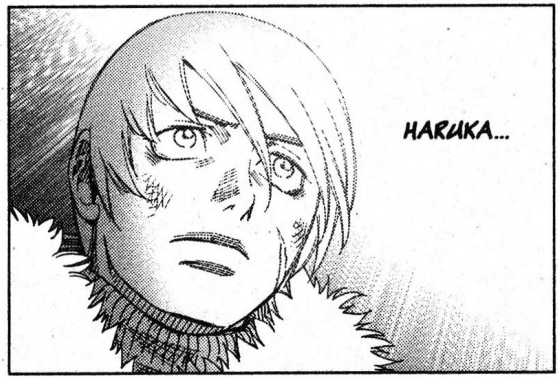

TÚ NO HAS CAMBIADO NADA DESDE QUE NOS CONOCIMOS, RECONÓCELO.
CON LO MUCHO QUE HA CAMBIADO EL MUNDO...

PLAF!
¡AH!
¡UAGHH!
SHAK!
SHAK! SHAK!
SHAK!
...HAS TENIDO QUE ESCOGER A ESOS HUMANOS RAMPLONES.
EN...
EN LUGAR DE A MÍ, CON LO QUE TE AMO...
FWAM!

QUÉ TRISTEZA...
UN PROFUNDO PESAR SE APODERA DE MI SER...
BLOP!
BLOP!
NADA MÁS MATARTE...
...ME IRÉ CONTIGO YO TAMBIÉN.
SHAS!
EL DÍA DEL FIN QUE DEBÍA LLEGAR DENTRO DE UNOS CIENTOS DE AÑOS...
...HA LLEGADO HOY. TAN SIMPLE COMO ESTO...
FRUSH!
FRUSH!

SHAK

WOOOH!
WOOOH!
...ESTÁ HABIENDO OSCILACIONES DE PARTÍCULAS EN LOS MICROTÚBULOS.
NO SABEMOS QUÉ ES LO QUE HA PROVOCADO LA INICIACIÓN, PERO...
¿¡QUÉ ESTÁ OCURRIENDO!?
IDIOTAS... ¡NO DIGÁIS SANDECES!
ES COMO SI ESTUVIERA LLORANDO LA MUERTE DE HARUKA...
¡NO, COMO SI EL ESPÍRITU DE HARUKA SE HUBIESE METIDO EN ÉL!
¿¡PERO QUÉ PASA...!?
¡SI FALTABAN MESES PARA INTENTAR LA REINICIALIZACIÓN...!



*ORCHOR (ORCHESTRATED OBJECTIVE REDUCTION): REDUCCIÓN OBJETIVA ORQUESTADA DE FUNCIÓN DE ONDAS. UNA DE LAS TEORÍAS QUE ROGER PENROSE ESTABLECIÓ PARA EXPLICAR LA CONCIENCIA DE LOS SERES VIVOS CON LA TEORÍA DE LA GRAVEDAD CUÁNTICA.

QUÉ MIEDO DA ESTO...
CON LA DE FUTUROS QUE HAY...
...Y TODOS PODRÍAMOS ACABAR CREYENDO ÚNICAMENTE EN EL QUE NOS INDIQUE "MERLÍN"... ME DA MIEDO...
HAY INFINITAS POSIBILIDADES DE FUTURO... HAY INFINITAS OCASIONES QUE PODRÍAN DARSE.
ENTONCES, ¿HABÍA UN MUNDO DONDE HARUKA NO HUBIESE TENIDO QUE MORIR?
¿UN MUNDO EN EL QUE NO HABRÍA SIDO NECESARIO LUCHAR CONTRA BYRON Y LOS SUYOS?
PERO AHORA...
¿...ME ENCUENTRO EN UNA CORRIENTE TEMPORAL EN LA QUE NO ESTÁ HARUKA!

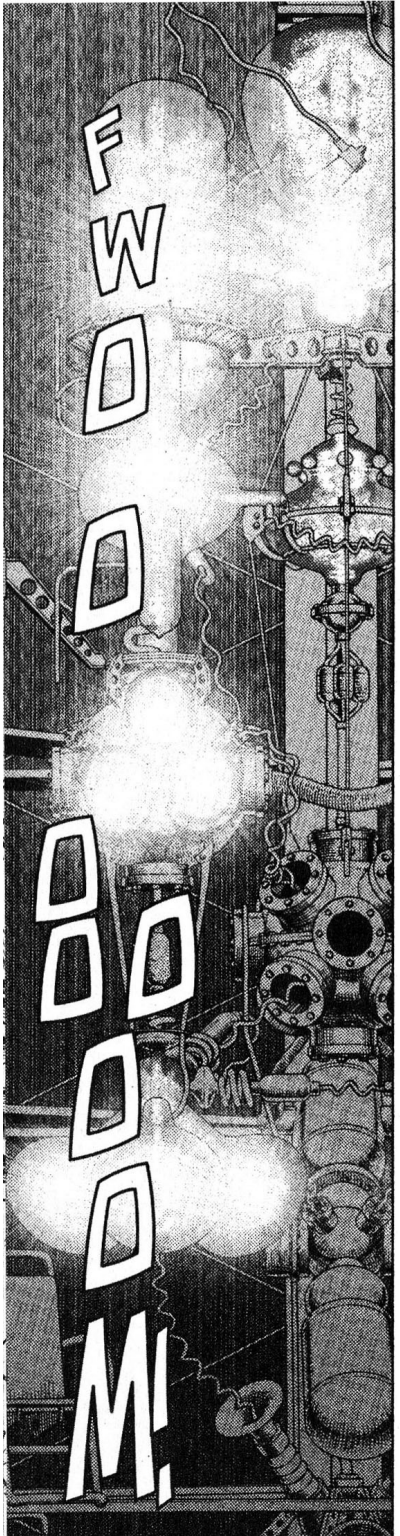
¡OH, "MERLÍN"!
GUÍAME... ¡GUÍANOS!
VEN DESDE LAS TINIEBLAS ENIGMÁTI-CAS.
¡¡DANOS UNA PRUEBA QUE NOS PERMITA VIVIR EL FUTURO!!
PERO... ¡SI SUELTAS ALGÚN DES-PROPÓSI-TO...!
¡¡...TE JURO QUE LO LAMENTA-RÁS!!

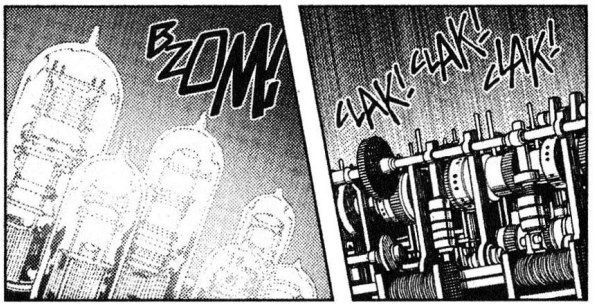
¡¿
ZING!
ZING!
KREEK!
TE EQUIVOCAS.
¿EL DÍA DEL FIN...?
FRUSH!

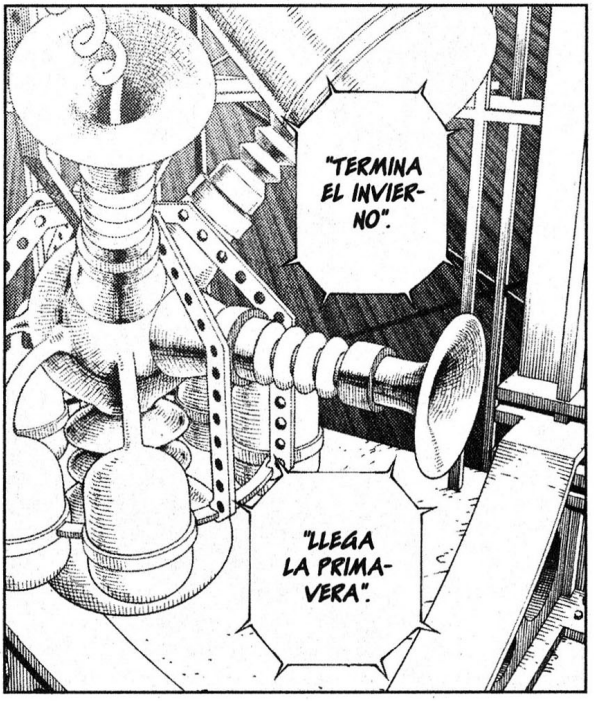
NO CONSENTIRÉ QUE LLEGUE EL FIN PARA MÍ...
...MIENTRAS ESOS GUSANOS SIGUEN VIVIENDO COMO SI NADA.
FWAAAH!
TODAVÍA HAY HUMANOS CON VIDA.
WOOOH...
SHAK!
¡UGH!

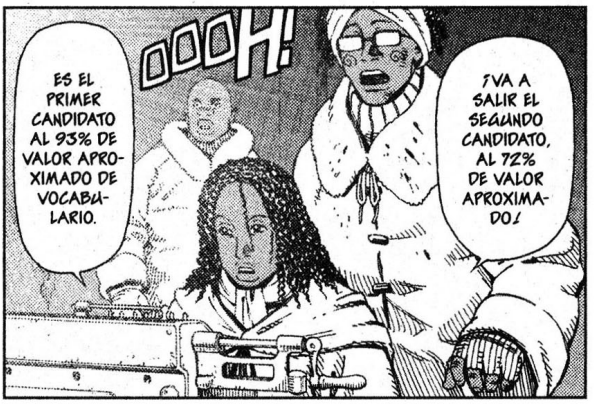
FRA ASH!
¡¡LA HOJA
NO TRASPASA
!!
CHOOM!

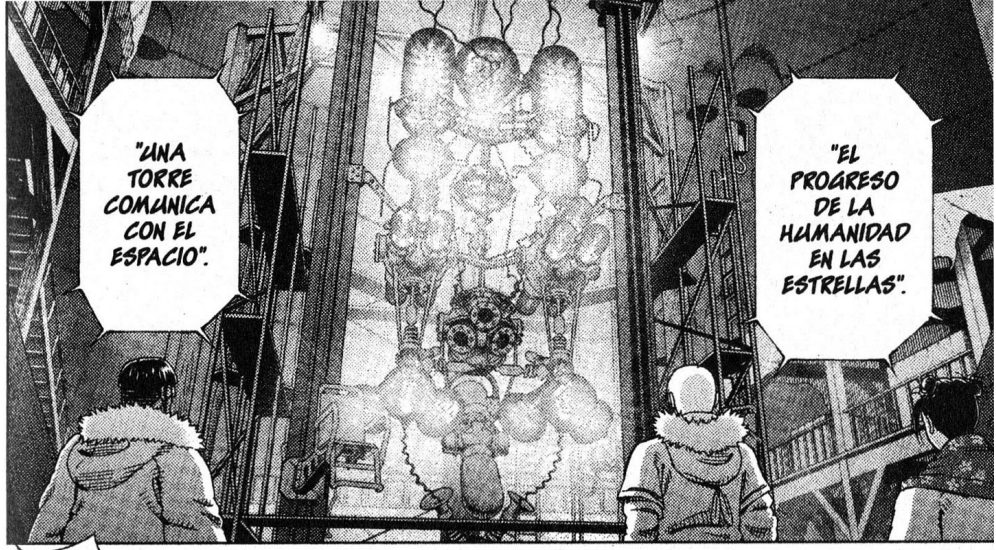
BRRA
AM!


FWOOOOOM!


BZOM!
CLAK! CLAK! CLAK!


"TERMINA EL INVIERNO".
"LLEGA LA PRIMAVERA".


OOOH!
ES EL PRIMER CANDIDATO AL 93% DE VALOR APROXIMADO DE VOCABULARIO.
¡VA A SALIR EL SEGUNDO CANDIDATO, AL 72% DE VALOR APROXIMADO!


"UNA TORRE COMUNICA CON EL ESPACIO".
"EL PROGRESO DE LA HUMANIDAD EN LAS ESTRELLAS".

¡¡HA FUNCIONADO!!
¡NUESTRO FUTURO ES DE COLOR DE ROSA!
¡¡YUJUUUU!!

¿EEH!

HARUKA... ENTIENDO TU APRENSIÓN.

¡¡PERO VOY A AFERRARME A CUALQUIER COSA!!

¡¡COMUNICAD ESTA "PROFECÍA" A TODA LA GENTE DEL REFUGIO!!

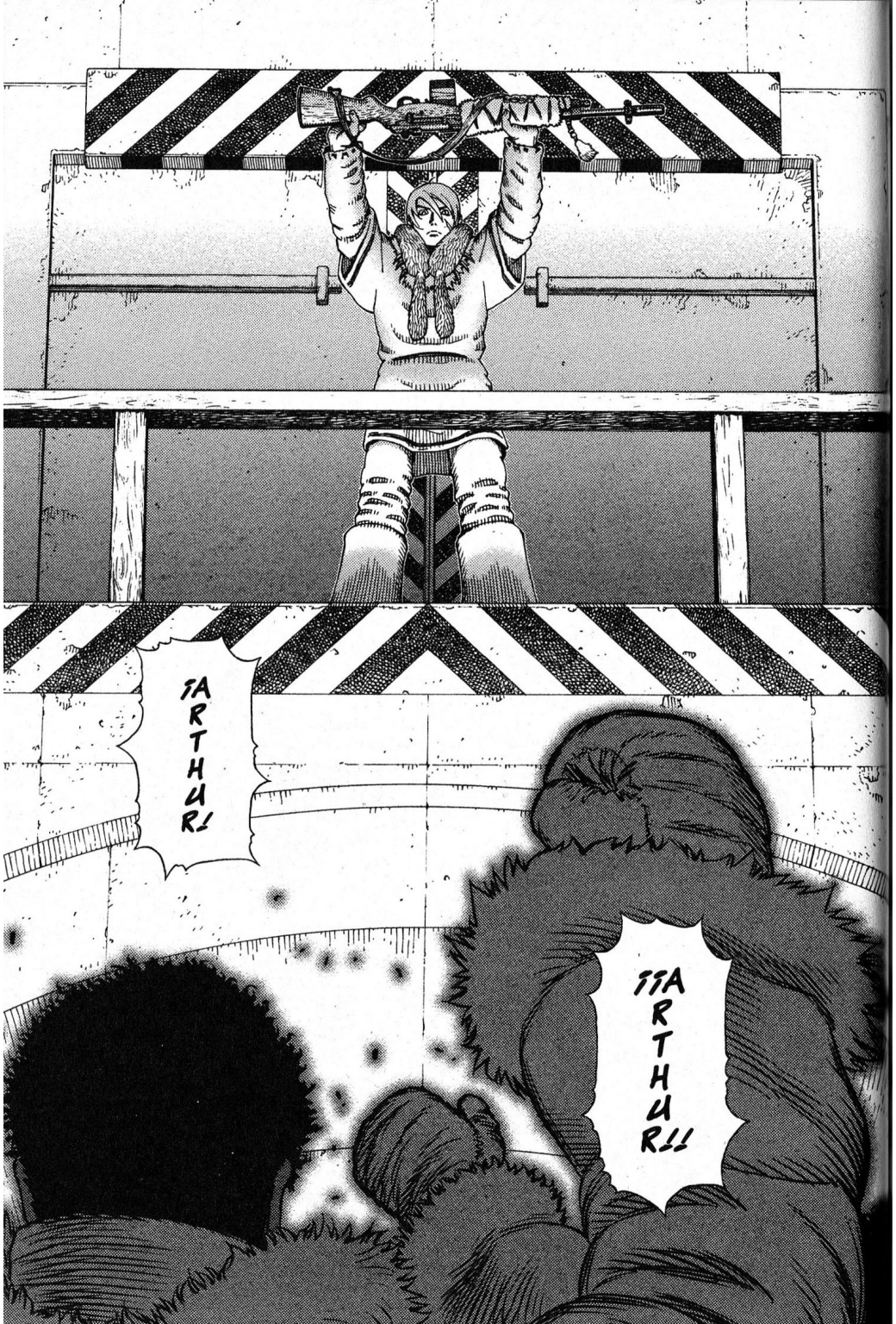
UOOOOH!

¡VENCEREMOS!

¡AL INVIERNO!
¡¡Y TAMBIÉN A LOS VAMPIROS!!

¡¡YO TAMBIÉN LUCHARÉ, ARTHUR!!
UOO
OH!
¡¡HAY QUE VENGAR A HARUKA!!

EL AMBIENTE DE DESESPERACIÓN QUE REINABA EN EL REFUGIO HA CAMBIADO EN UN ABRIR Y CERRAR DE OJOS...
¡OOOH!
NO ES SOLO LA PROFECÍA DE "MERLÍN"... TAMBIÉN EL PODER EN LAS PALABRAS DE ARTHUR... LAS LLAMAS DE SU PASIÓN HAN ENCENDIDO LOS CORAZONES DE TODOS.
ES EL MOMENTO.
HA LLEGADO LA HORA DE RETIRARME.
TIENES LA RESPONSABILIDAD DE PROTEGER Y ARROPAR A LOS HABITANTES DEL REFUGIO.
¡¡NO DEBES MORIR BAJO NINGÚN CONCEPTO!!
ARTHUR.
¡¡A PARTIR DE AHORA, TÚ ERES EL LÍDER DEL REFUGIO BRADLEY!!

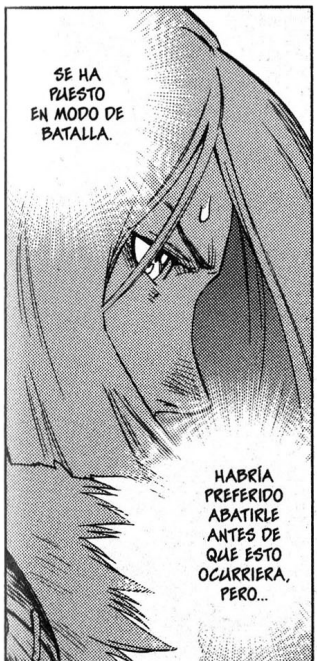

ARTHUR!
ARTHUR!!

GUAU!
GUAU!
GUAU!
GUAU!

HA PASADO DE SER UN CHAVAL IMPETUOSO A UN LÍDER CAPAZ DE UNIR LOS CORAZONES DE LA GENTE...
LA MUERTE DE HARUKA HA CONTRIBUIDO A CAMBIAR A ESE CHICO EN CUESTIÓN DE HORAS...
ES PELIGROSO...
PERO YA NADIE LE PUEDE DETENER.

BROOM!
FWOOH!
CRAAASH!
CRATCH!
CRATCH!
¡PIENSO IR AL REFUGIO Y NO DEJARÉ TÍTERE CON CABEZA!

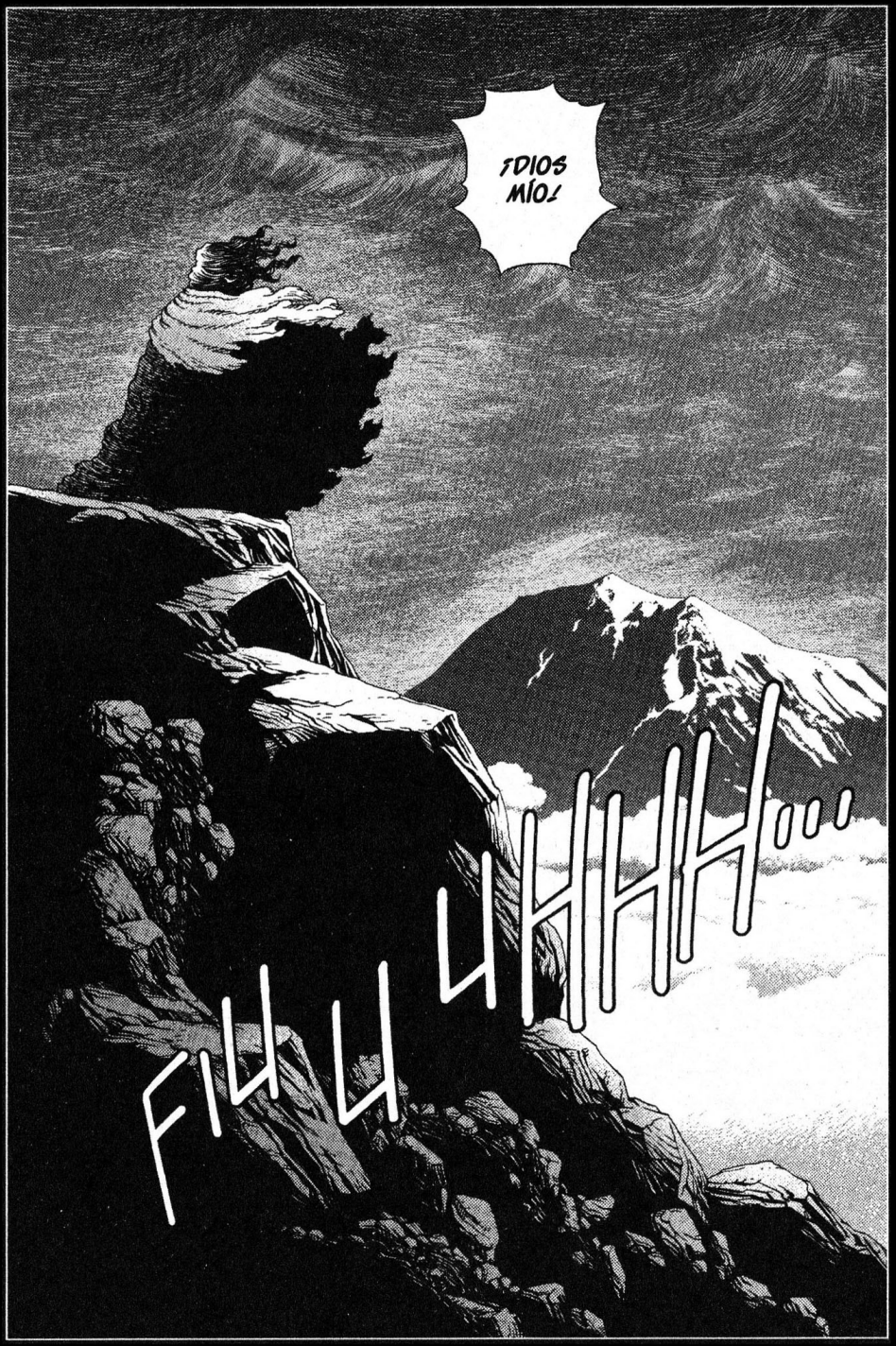
¡VEN CONMIGO Y MATÉMOSLES JUNTOS!
¡SI LO HACES, OLVIDARÉ TUS NECIAS PALABRAS Y TU ACCIÓN DELEZNABLE DE ANTES!


SE HA PUESTO EN MODO DE BATALLA.
HABRÍA PREFERIDO ABATIRLE ANTES DE QUE ESTO OCURRIERA, PERO...

TE QUIERO, VICTOR.
PERO HAY ALGO QUE NO SOY CAPAZ DE COMPRENDER.

AUNQUE TERMINE LA ERA EN LA QUE LOS HUMANOS DOMINABAN EL MUNDO...
¿¿...POR QUÉ NO ERES CAPAZ DE PERDONARLES!?

MI ALMA PERECIÓ MIL AÑOS HA...

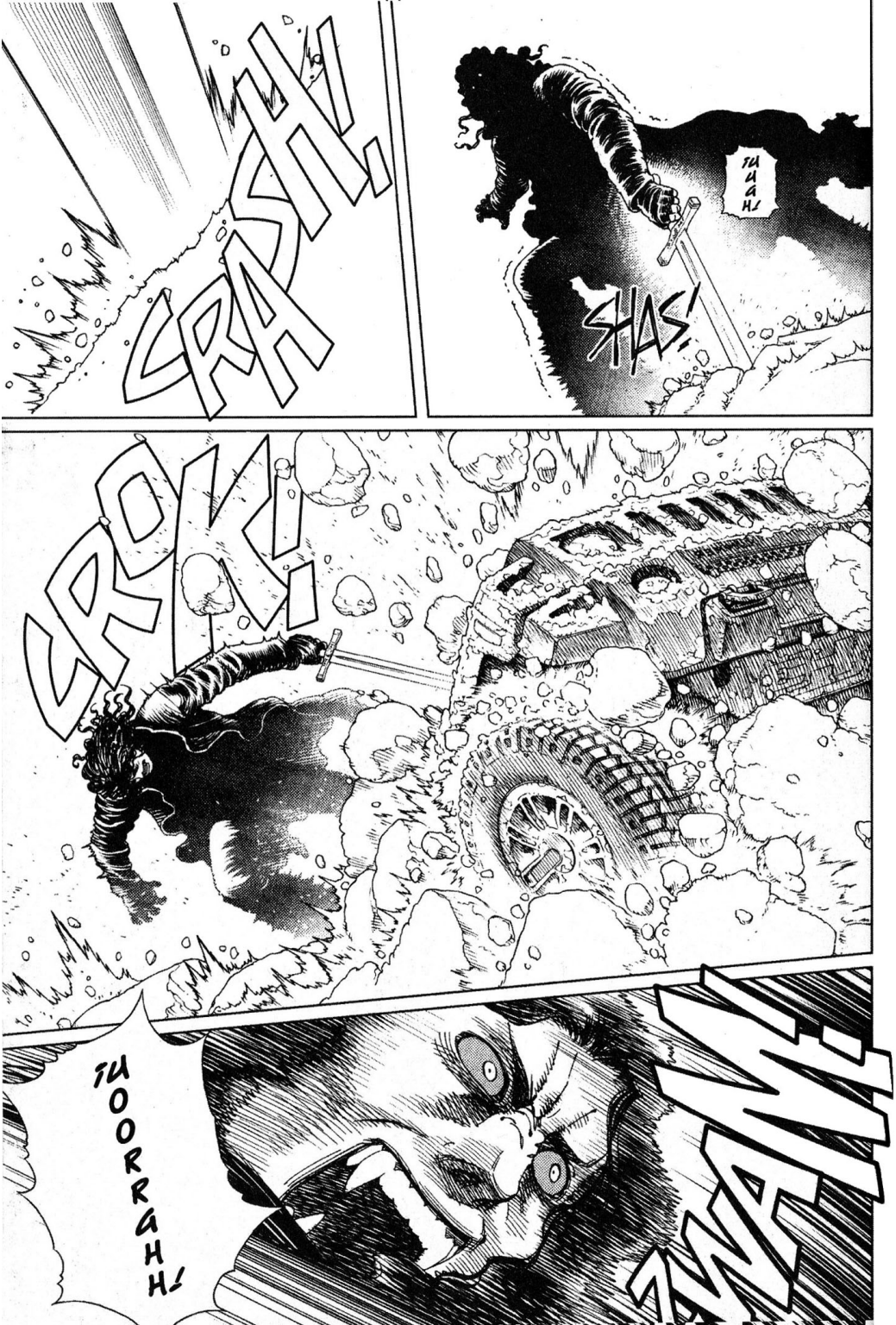

¡DIOS MÍO!
FIUUUUHHHHooo

¡OH, SEÑOR!
¿¿POR QUÉ ME HAS HECHO ESTO...!?
LOS VERDADEROS Y FERVOROSOS CREYENTES SON APLASTADOS... ¡LOS TRAIDORES FLORECEN!
¿¿ES ESTO LO QUE TÚ DESEAS...!?
Y PARA COLMO ME CEDES AL MISMÍSIMO DIABLO...

¡¡HASTA EL DÍA DEL JUICIO FINAL!!

SOLO TÚ PUDISTE ENCENDER UNA LUZ EN MI VACÍA ALMA...
VIL-MA.
PERO SI TE EMPEÑAS EN INTERPONERTE EN MI MISIÓN...
¡¡...TENDRÉ QUE ACABAR CONTIGO!!

PHASE:52
ESTABA SOLO...
POR LO CUAL...


¡UUGH!
SHAS!
CRASH!
CROK!
¡UOORRGHH!

BRAAAM!
ZWOOM!
CLANK!

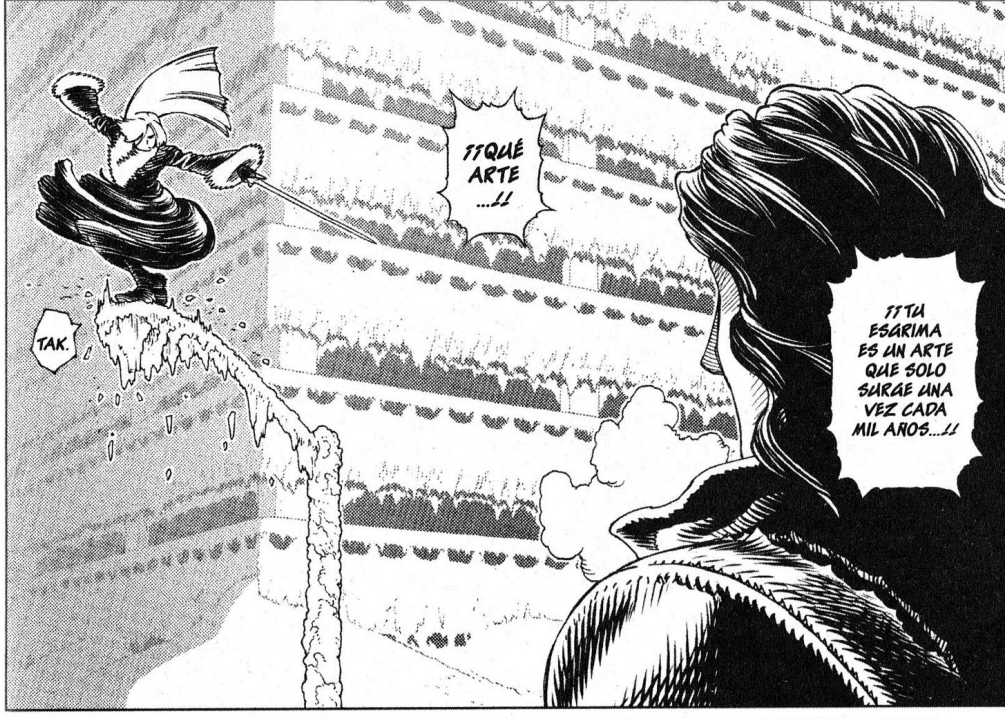
FWOOOOOOOH!
CLANK!
CLANK!
CLANK!
SHU!
SHU!
SHU!
SHU!
TAP!

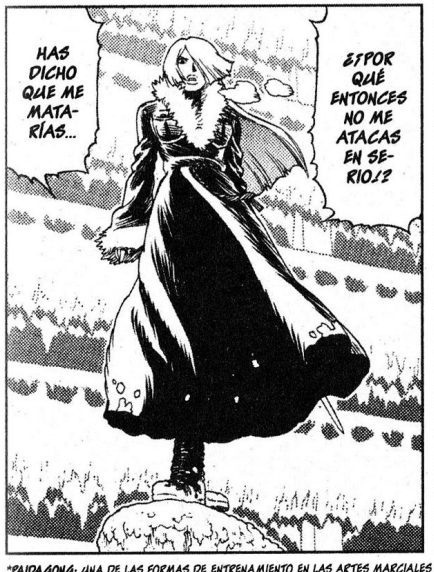
¡¡IMPRESIONANTE!!
KRAGSH!
¡HMMM!
¡HAAA!

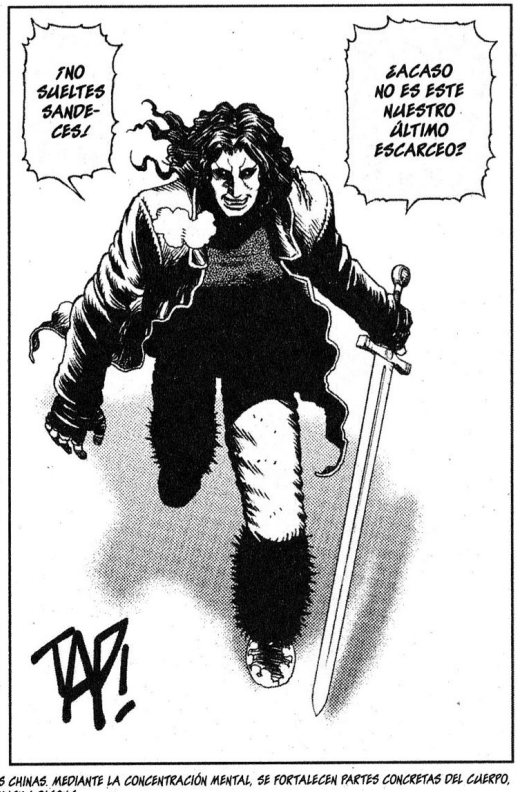
CLANK!
KREP!
KREP!
ZWOM!
BRRAM!
FWOOM!

ZAN
ZAN
FAN-
TÁSTI-
CO.
NO CREO QUE HAYA NADIE APARTE DE MÍ CAPAZ DE AGUANTAR MÁS DE TRES ESTOCADAS TUYAS.

FWOM!
CLANK!
¡ZIU!
RAANG! RAAN



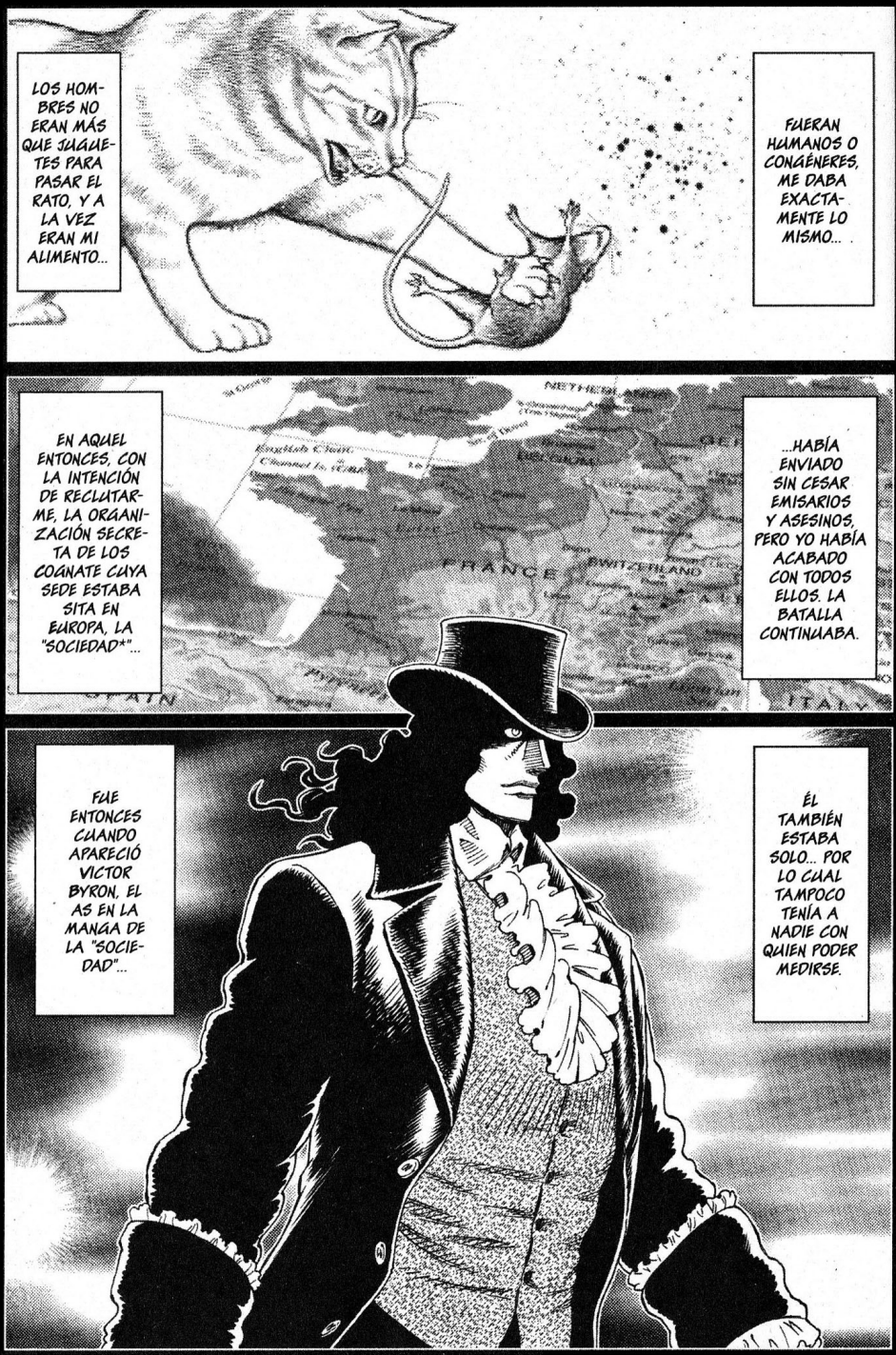




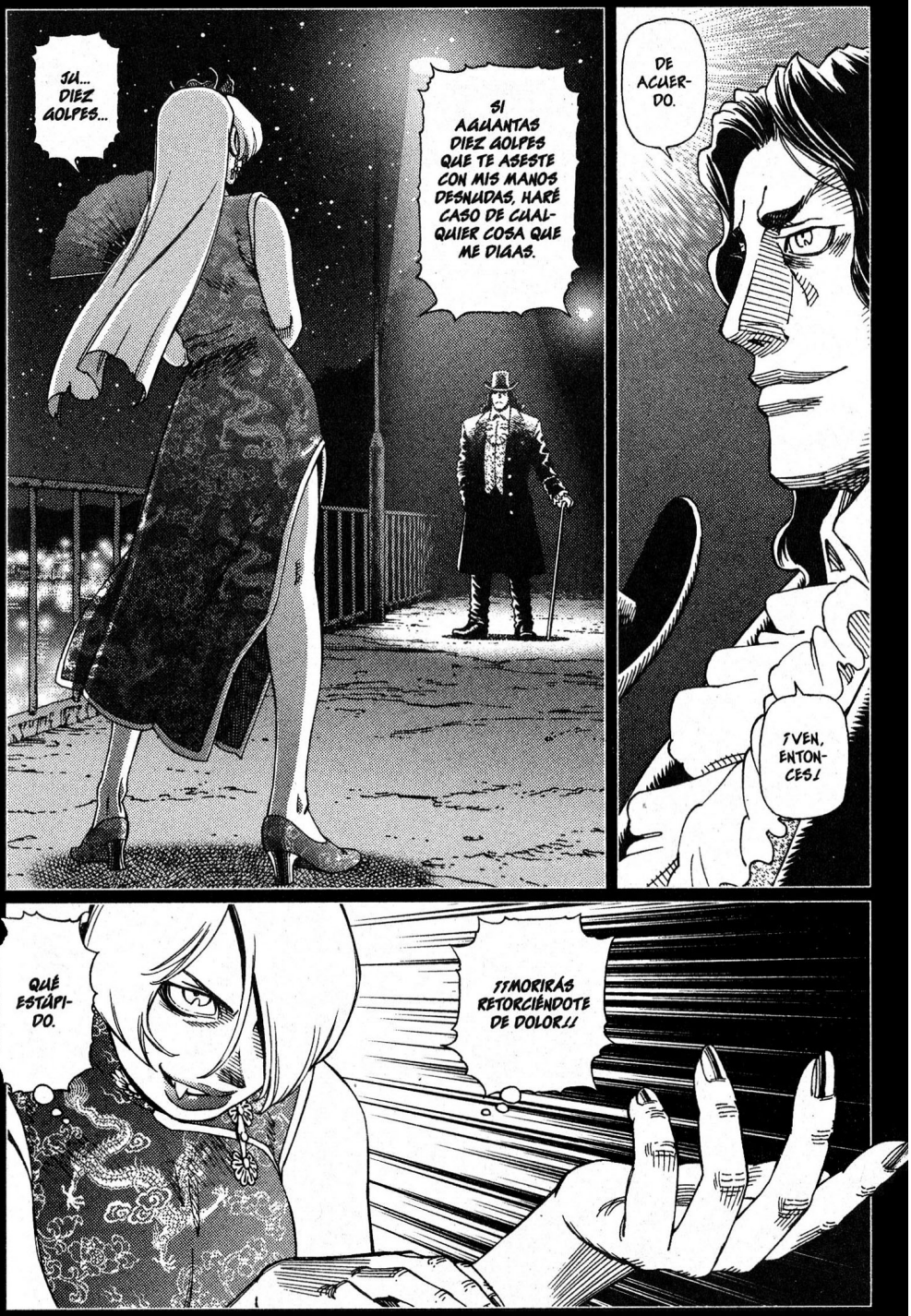
*PAIDAGONG: UNA DE LAS FORMAS DE ENTRENAMIENTO EN LAS ARTES MARCIALES CHINAS. MEDIANTE LA CONCENTRACIÓN MENTAL, SE FORTALECEN PARTES CONCRETAS DEL CUERPO, LO QUE GENERA ALTA RESISTENCIA. TAMBIÉN SE CONOCE COMO YINA QIGONG O WUSHU QIGONG.

¡VAMOS! TIENES QUE AZOTARME CON TODO TU SER...
¡...CON TODA TU FUERZA Y TODAS TUS TÉCNICAS!
¡¡TE PROMETO QUE LO RECIBIRÉ COMO SE MERECE!!
ZA
AAM!
THAK!
¡CUANDO TODA TU RABIA Y TU ODIO CHOQUEN CONTRA MÍ...!
¡...Y LO HAYA SABOREADO HASTA EL FINAL...!
TCH
KAK!
¡...ME COBRARÉ TU VIDA!
VICTOR... ¿RECUERDAS...
...EL MOMENTO EN QUE NOS CONOCIMOS?

*TRÍADAS: NOMBRE QUE RECIBEN LAS MAFIAS EN LAS SOCIEDADES DE INFLUENCIA CHINA.



*LA SOCIEDAD (LA SOCIÉTÉ): VER EXPLICACIÓN Y DIAGRAMAS AL FINAL DEL TOMO 14 DE GUNNM LAST ORDER.


DE ACUERDO.
¡VEN, ENTONCES!
SI AGUANTAS DIEZ GOLPES QUE TE ASESTE CON MIS MANOS DESNUDAS, HARÉ CASO DE CUALQUIER COSA QUE ME DIGAS.
JU... DIEZ GOLPES...
¡¡MORIRÁS RETORCIÉNDOTE DE DOLOR!!
QUÉ ESTÚPIDO.

FSSHH!!
CRAK
ARF.
AGH.
FRRSS!
FRRSS!
¿QUÉ PASA? DE MOMENTO LLEVAS NUEVE GOLPES...
¡¡TODAVÍA TE QUEDA UNO!!
¿SE TRATA DE MISTERIOSAS ARTES MARCIALES DE ORIENTE?
IMPRESIONANTE.
¿CÓMO ES POSIBLE QUE UN CUERPO TAN DELGADO ALBERGUE SEMEJANTE PODER?
FRRSS.
FRRSS...

ARF.
HI... HIJO DE...
AAH.
¡¡WIN!
...EL ARMA QUE ME GUARDABA A LA ESPALDA.
MI ORGULLO NO ME PERMITIÓ UTILI-ZAR...
ME...
¡¡ME RINDO...!!
AQUEL DÍA, LA ALTIVA Y GLACIAL QINGLONG WEIJI...
...FUE DERROTADA SIN HABER RECIBIDO NI UN SOLO GOLPE.

¡CONOCERTE
ME HIZO
CAMBIAR!

LA FELICIDAD DE SER AMADA...
...LA ALEGRÍA DE AMAR...
¡¡TÚ ME LO ENSERASTE TODO!!

CRASH!
ZRRAZZZ!!!
FRASH!
¡¡...DEBO COBRARME TU VIDA, OH, AMOR MÍO!!
AHORA, A CAMBIO DE LOS HIJOS DE LOS HOMBRES, DIGNOS DE CARIÑO Y DEL FUTURO...
FRASH!

ESTE ES EL DÉCIMO GOLPE QUE AQUELLA VEZ...
¡¡...DESCARTÉ ASESTARTE!!

*N. DEL T.: LITERALMENTE, EN CHINO, "GOLPE AL SANYIN DEL CORAZÓN PARTIDO". EL SANYIN ES UNO DE LOS MERIDIANOS (CANALES POR LOS QUE FLUYE LA ENERGÍA VITAL "QI") EN LOS QUE SE BASA LA MEDICINA TRADICIONAL CHINA Y LA ACUPUNTURA.

BRAM!
TK
TK
TK
TK
¡¡POR MUY MAESTRO DEL PAIDAGONG QUE SEA, ES IMPOSIBLE QUE PUEDA SOPORTAR TAL GOLPE...!!
INN!
ZWII
¡¡UN ATAQUE SIMULTÁNEO A TRES PUNTOS PROHIBIDOS EN LO ALTO, EL MEDIO Y LO BAJO!!
¡¡ESTO SUPERA TODOS LOS NIVELES CONOCIDOS ...!!
¿¡ENTONCES QUÉ ES ESTO!?
ZRUS.
CLICK
TAK
UFFF.
CRATCH!
CRATCH!

FRUSH! FRUSH! FRUSH!
FRR! FRR!
INGH!
IZRIZ! IZRIZ!
FWOM!

UN LÁTIGO DE ACERO CREADO AL ESPARCIR VIRUTAS DE HIERRO ENCIMA DE MI ESPADA MAGNÉTICA QINGLIUJIAN.

¡¡QINGLIU WUYING BIAN*!!

¡¡TÉCNICA SECRETA!!

HYUSH!

SSH!

HYUSH!

HYUSH!

HYUSH!

¡¡Y LUEGO...!!

SHAK!

TRAK!

TRAK!

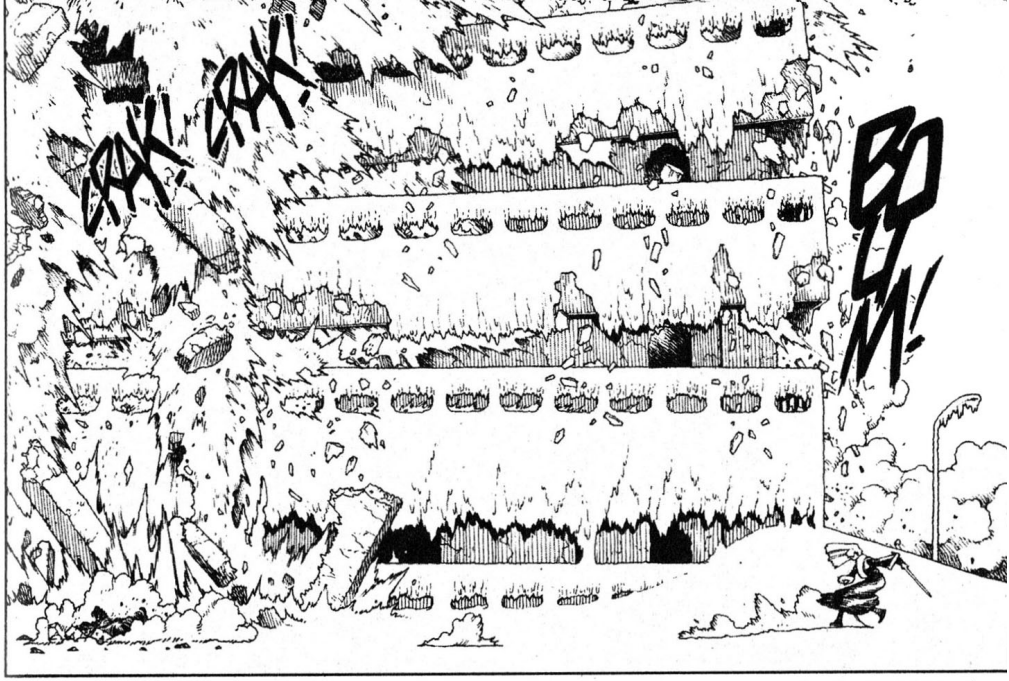
TRAK!

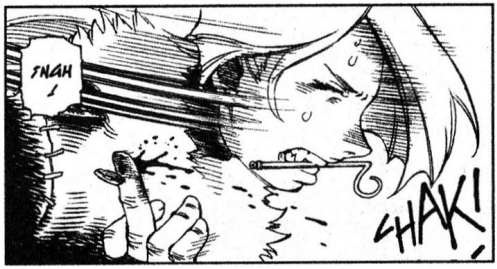
BAH!
¡¡LONG YING BIAN PAO*!!
*N. DEL T.: LITERALMENTE, EN CHINO, "LÁTIGO-ENVOLTORIO (BOMBA) DEL KAISEROR DRAGÓN".

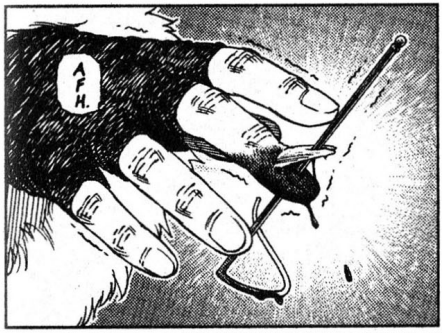
*RENZHONG: PUNTO DE PRESIÓN (TSUBO) SITUADO ENTRE LA NARIZ Y EL LABIO SUPERIOR. UNO DE LOS PUNTOS CRÍTICOS EN LOS QUE UN GOLPE PUEDE MATAR A UN SER HUMANO.
**BAIHUI: PUNTO DE PRESIÓN EN LA PARTE SUPERIOR DEL CRÁNEO DONDE SE UNEN LAS SUTURAS SAGITAL Y CORONAL DEL CRÁNEO.

CRASH!
BRO
M!
CHAK...
¡¡...EL GOLPE DE GRACIA!!

!!YAMEN-SHA★!!
CRASH!!







"YAMEN-SHA: LITERALMENTE, EN CHINO, "ASESINATO DEL YAMEN". EL YAMEN ES UN PUNTO DE PRESIÓN SITUADO EN LA NUCA.
AVISO DEL AUTOR: ¡¡NI SE OS OCURRA IMITAR ESTA TÉCNICA MORTAL, POR FAVOR, QUE ES MUY PELIGROSA!!

ME HAS ACORRALADO HASTA EL PUNTO DE VERME OBLIGADO A TRANSFORMARME POR COMPLETO...
RAAGH!
¡...NO ME DEFRAUDAS, QUERIDA ESPOSA!

Y... ¿¿Y ESE ASPECTO...!?
EN RARAS OCASIONES, LOS COGNATE MÁS LONGEVOS SUFRIMOS REPETIDOS "ALTERED SHOCK".
KREEK!
KREEK!
CLINK.
AQUELLOS QUE SOBREVIVIMOS PODEMOS OBTENER UN PODER ESPECIAL QUE PUEDE SER LLAMADO "UNA RECOMPENSA DEL DIABLO".
EN MI CASO... ES ESTE CUERPO SIMILAR A UNA COTA DE MALLAS.
ES LA PRIMERA VEZ EN TODA MI VIDA...
¡¡...QUE SIENTO TERROR ANTE UN RIVAL!!

PHASE:53
EL ÚLTIMO REGALO
CRASH!
TAP
RAAGSH!
FIUU HH....
A.R.F.
A.H.
A.R.F.
A.F.H.
¿RAH!

PHASE:53

EL ÚLTIMO REGALO

UNO DE NOSOTROS PRETENDE ACABAR CON LA HUMANIDAD...
...MIENTRAS QUE EL OTRO CREE EN SU FUTURO Y DESENVAINA LA ESPADA POR ELLOS...
PERO VILMA, ME TEMO QUE LLEVAS LAS DE PERDER.
¿SABES POR QUÉ? ¡PORQUE LA HISTORIA HUMANA YA TERMINÓ!
¡¡EN EL DÍA EN QUE DIOS PRONUNCIÓ SU VEREDICTO SOBRE ESTE PLANETA!!
YO NO HAGO MÁS QUE ENCARGARME DE LOS FLECOS PENDIENTES.
TO-DAVÍA ...
¡¡TODAVÍA NO HA TERMINADO!!

A PESAR DE MIS ALTIVAS PALABRAS...
...LA CONSTATACIÓN DE VICTOR HA SACUDIDO TODO MI SER Y ME HA ACHICADO...
NO CREO EN DIOSES NI BUDAS...
...PERO MI OBSTINACIÓN EN CREER EN EL FUTURO DE LOS HUMANOS ES EXTREMADAMENTE FRÁGIL.
HE APOSTADO POR ARTHUR.
PERO QUIZÁ ESE CHICO NO TIENE LO QUE ME HA PARECIDO VER EN ÉL... Y TODO SERÁ INÚTIL...
HM.

¡¡ESTÁN AHÍ ARRIBA!!
¿¿CÓMO DEMONIOS HAN SUBIDO!?

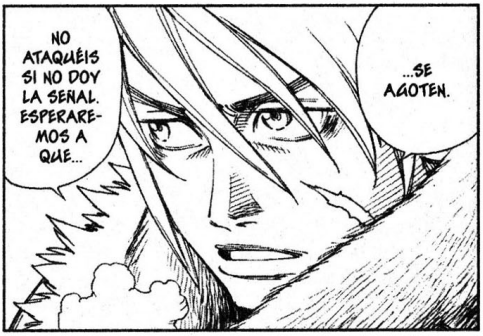
MIRA, VIENEN POR SU PROPIO PIE, ASÍ ME AHORRAN EL ESFUERZO DE IR A POR ELLOS.
ARTHUR ...
LA METAMORFOSIS EN ESTE CUERPO TOTALMENTE BLINDADO CONSUME MUCHA ENERGÍA Y ME OBLIGA A PASAR VARIOS MESES EN ESTADO DE MUERTE VIRTUAL PARA RECUPERARME.
FRRRKK...
¡SIN EMBARGO, ES MUY PROBABLE QUE AGUANTE PARA MASACRARLES UNA VEZ HAYA ACABADO CONTIGO!
POR LO QUE ES UN PODER QUE NO PUEDO UTILIZAR AL TUNTÚN.
FRAASH!
¡NO TE LO PERMITIRÉ!
¡¡TE JURO QUE LES PROTEGERÉ!!

TCHAANK!
TCHINK!
TCHINK!
TCHAANK!

¡ESTÁN LUCHANDO ENTRE ELLOS!
¿¿SE HAN PELEADO!?

¡¡VILMA LO HACE POR NOSOTROS ...!!
¡ARTHUR!

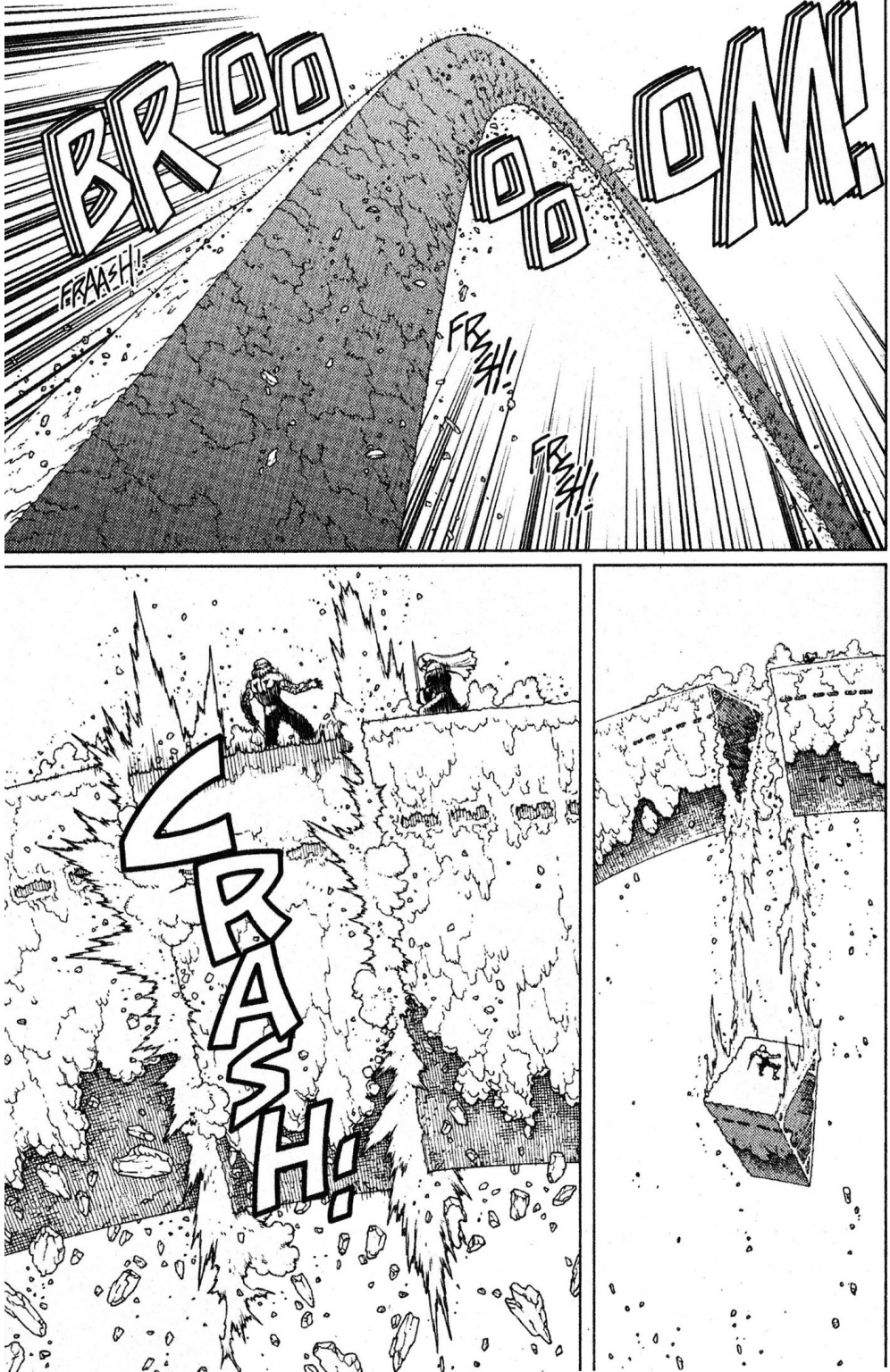
LLEVAOS A CUARENTA HOMBRES CADA UNO Y RODEAD EL LUGAR.
¡BEN, TÚ A LA DERECHA! ¡ENKUKU, A LA IZQUIERDA!


...SE AGOTEN.
NO ATAQUÉIS SI NO DOY LA SEÑAL. ESPERAREMOS A QUE...

CLANK!
FWIIINNK!
SHAK!

FRAASH!
!NGGHH!
N
LAK!

ZRSH!
...
FWO
MA!


BROOOOOM!
FRAASH!!
FRSH!
FRSH!
CRASH!

FWOOSSH!
UNA CAÍDA DESDE CASI 200 M...
NI SIQUIERA VICTOR PODRÍA...

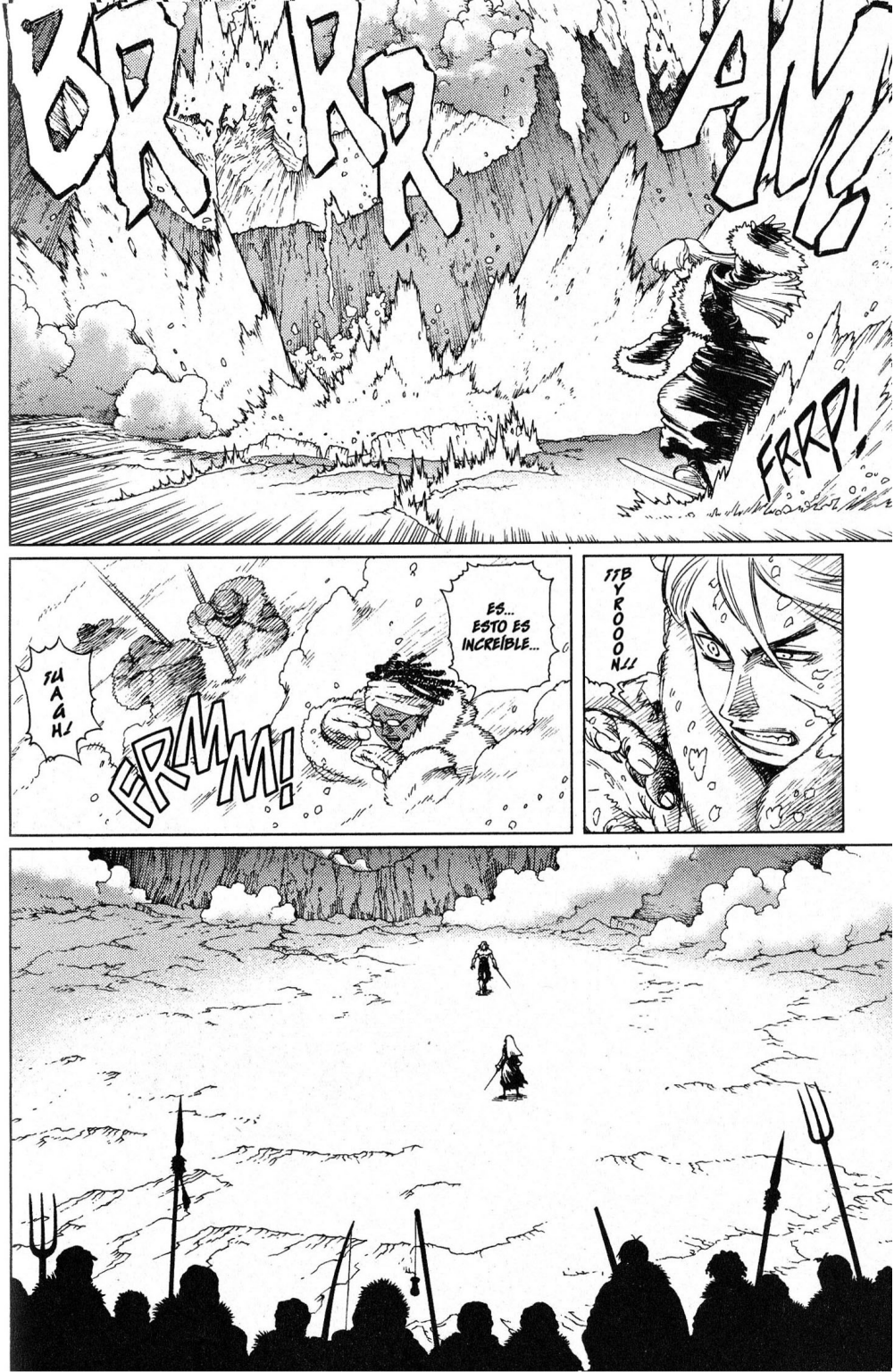
¡¡OOOH!
¡ES IMPOSIBLE QUE SIGA CON VIDA!
¡¡HARUKA HA SIDO VENGADA!!
GUAU! GUAU!
ARTHUR.
...
¡JA, JA, JA! ¡¡LA HA PALMADO !!
¡¡QUE SE JODA!!
¡EH, ESPERAD!
¡¡NO OS PRECIPITÉIS!!
¡DISECARÉMOS SU CADÁVER Y LO MOSTRAREMOS A TODOS!

BOM!
PTCH!
PTCH!
GRUUAAR!

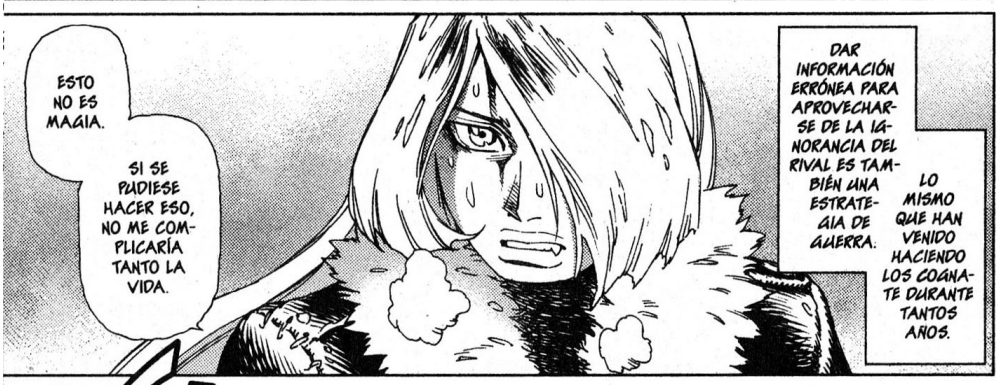
¡SHIIII!
¡ES... ¡ES UN MONS-TRUO!
SHAS!
¡WOOM!
PATSH!
ZAP!
BA
UM!

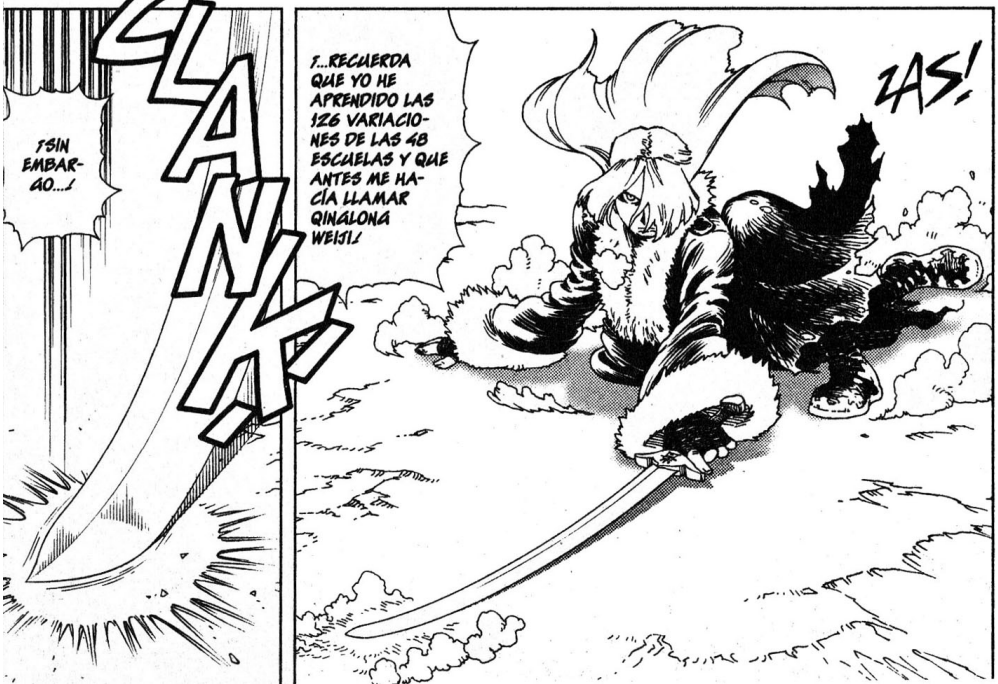
SKREEK...
BRROOM...
SE... ¡SE DESPLOMA!
CRAK!
KRRK...
KRRK...
KRRK...
KRRK...
CRAAK!
¡CLAK!
ZAPM!

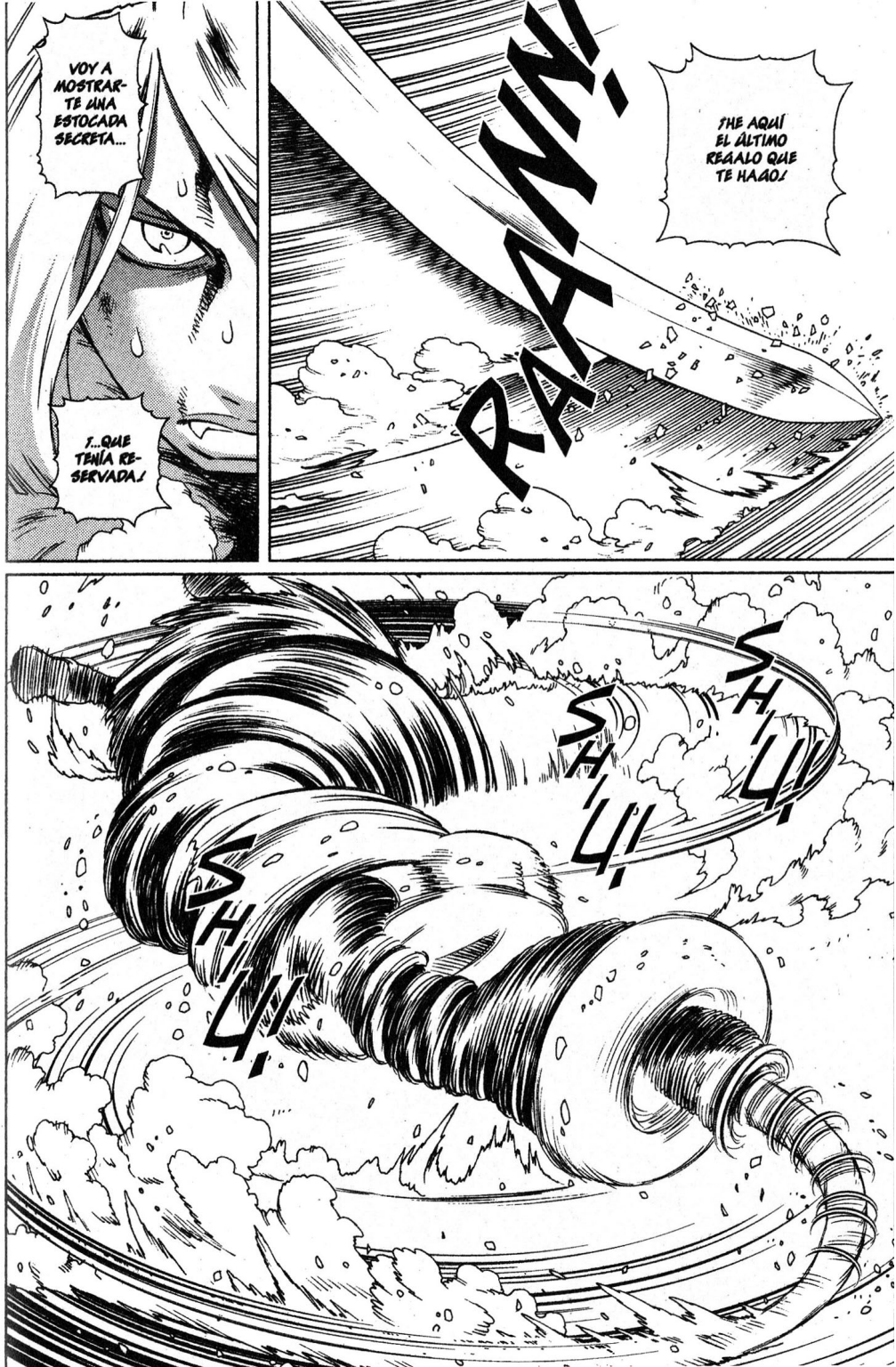
BRRM...
BRRM...
BR
RR
RR
AM!


BR-KR-AK
FRRP!
ES... ESTO ES INCREÍBLE...
FRMM!
¡¡BYROOON!!

¿SE TE HAN ACABADO LOS TRUQUITOS DE MISTERIOSAS ARTES MARCIALES DE ORIENTE?
HACE TIEMPO VI EN UNA PELI DE KUNG-FU...
...A UNO QUE TENÍA UNA TÉCNICA CON LA QUE PODÍA PARAR EL CORAZÓN DEL RIVAL SIN TOCARLE. ¿NO SABES HACERLO?


ESTO NO ES MAGIA.
SI SE PUDIESE HACER ESO, NO ME COMPLICARÍA TANTO LA VIDA.
DAR INFORMACIÓN ERRÓNEA PARA APROVECHARSE DE LA IGNORANCIA DEL RIVAL ES TAMBIÉN UNA ESTRATEGIA DE GUERRA.
LO MISMO QUE HAN VENIDO HACIENDO LOS COÑATE DURANTE TANTOS AÑOS.


¡SIN EMBARGO...!
CLANK
¡...RECUERDA QUE YO HE APRENDIDO LAS 126 VARIACIONES DE LAS 48 ESCUELAS Y QUE ANTES ME HACÍA LLAMAR QINGLONG WEIJI!
ZAS!


VOY A MOSTRARTE UNA ESTOCADA SECRETA...
¡...QUE TENÍA RESERVADA!
¡HE AQUÍ EL ÚLTIMO REGALO QUE TE HAGO!
RAAAN!
SHU!
SHU!
SHU!

...¡?
¿¡SE MUEVE COMO UNA SERPIENTE QUE SE RETUERCE AGONIZANDO ...¡?
¡NGH!
RAAH!
ZUSH!
TCHANK!
¿TU TÉCNICA CONSISTE EN ARRASTRARTE POR EL SUELO PARA CORTARME LAS PIERNAS?
¡TU ÚLTIMA ESTOCADA ES UNA IMITACIÓN BARATA DE UNA SERPIENTE! QUÉ DESILUSIÓN...
AH... ¡MIRAD LA ESPADA!
...LA IMBUYO EN EL FILO DE LA ESPADA...
LA POCA FUERZA QUE ME QUEDA, POCO A POCO...
...POCO A POCO...

PARECE UN SACACORCHOS...
¡¡¡Y LA LIBERO TODA A LA VEZ!!!

¡¡DI GONG LUO SI JIAN* !!

*N. DEL T.: LITERALMENTE, EN CHINO, "ESPADA DEL OVILLO DE LA VENTAJA TERRESTRE".

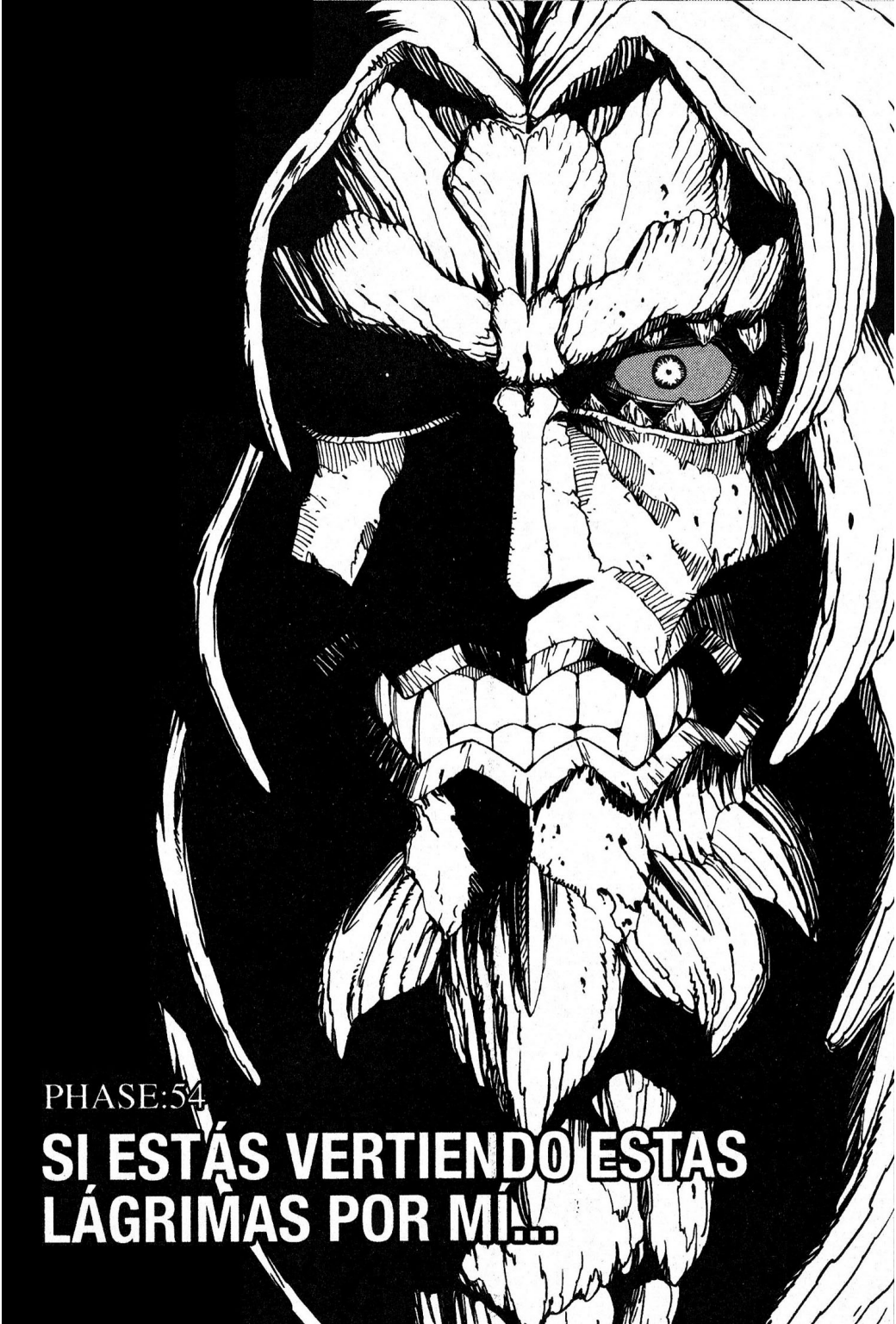
SKRRIIK!
¡UOOOOAHH!
¡HA CONCENTRADO EN UN PUNTO LA FUERZA DE LA HOJA AL DESENROSCARSE...
¡¡ES COMO UN TALADRO!!
¡HAAAAAAA!
RRK.
RRK.
THOMP!

SKRRIIKK!
ICRRAAK!
SPLO
SSH!
¡THA ROTO LA CORAZA !!
¡NGHAAGH!
TCHANK!

FWOOM!
FWOOM!

¡SE ACABÓ NUESTRA...!
¡¡...LUNA DE MIEL!!

FWOM!



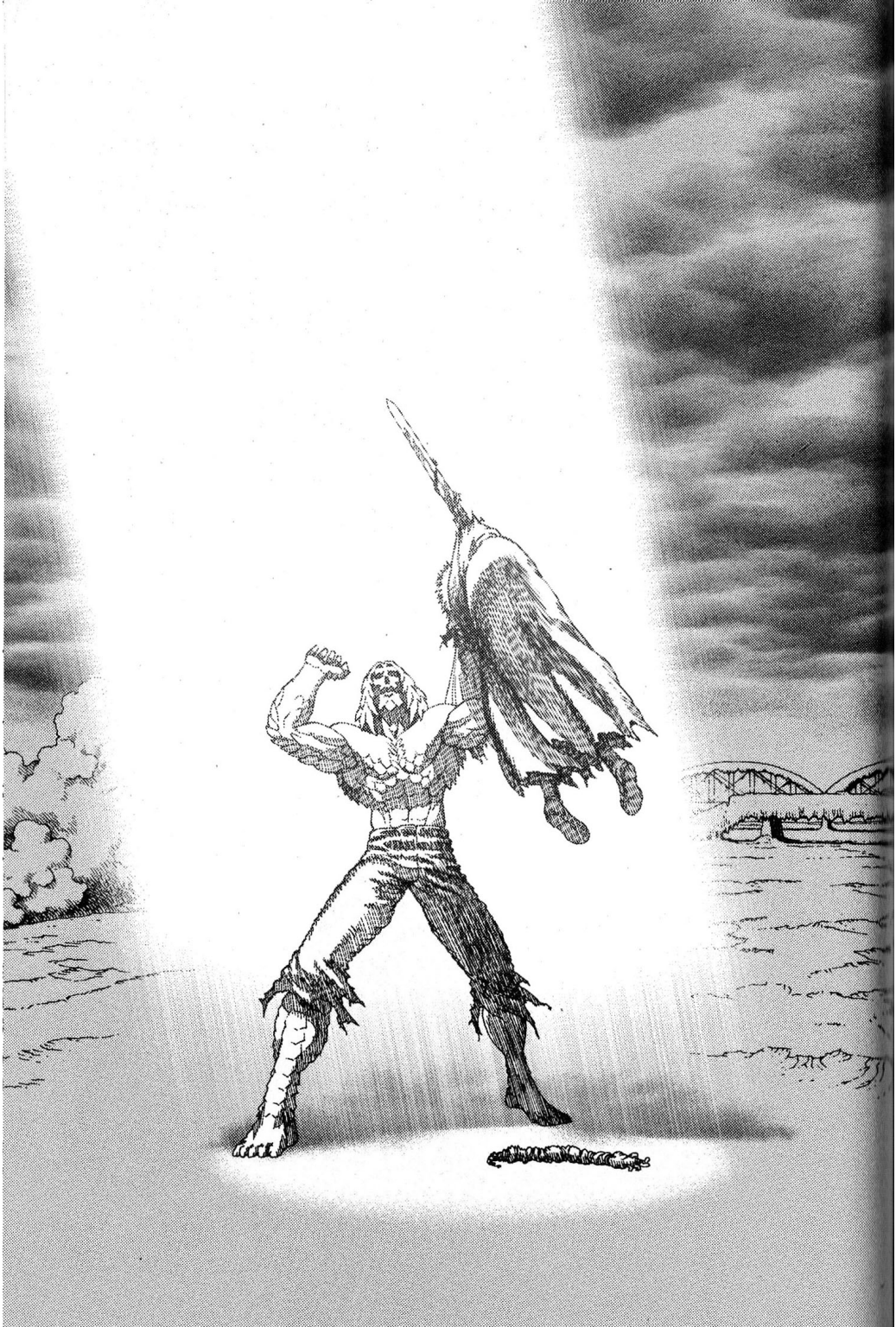
PHASE:54

SI ESTÁS VERTIENDO ESTAS LÁGRIMAS POR MÍ...

AAAH...
¿ES ESTA LA VERDADERA DERROTA?
NO SIENTO ASOMBRO, NI ARREPENTIMIENTO NI ODIO...
TAMPOCO NOTO... DOLOR...
¿ACASO HE MUERTO YA?
ARTHUR...
HUYE...
PLOF!
SHAK!
ZIS!
SHAK!

¡OOH!
MI AMADA VILMA...
PLIK!
¡NO TE CEDERÉ A NADIE MÁS!
¡NI TU SANGRE, NI TU CARNE, NI TU ALMA!

¡¡TODO ES MÍO!!
¡¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡¡JA, JA, JA, JA, JA, JA!
¡¡PARA SIEMPRE !!
AH...



¡UGH!
¡UAGGGHH!
¡ESTAAAHHH!?
QU...
¡QUÉ CALOR!!
¿ESTA LUZ DEL SOL!?
NO ES POSIBLE...
¿QUÉ ES ESTA LUZ TAN BRILLANTE!?

TODAVÍA...
¡¡...ESTOY VIVA!!
¡TODAVÍA!
TUNK
AHOG

RAAGSH!
ZWAANG!
TAK.

SH
AK!

SHAS!
CREEK!
CREEK!
CREEK!
¡AGGGHH!
CRAASH!

SHWOF!
FRAASH!
FRAASH!
AGH...
¡AUGH ...!
TUMB
ZAAM!
FLIP!

UEEEHH!
¡¡LA PROFECÍA DE "MERLÍN" SE HA HECHO REALIDAD!!
¡AT-CHÍS!
EEH!
¡HA LLEGADO LA PRIMAVERA!
¡UAU, ES AZUL DE VERDAD!
¡SE VE EL CIELO AZUL!
¡QUÉ CALORCITO!
GUAU! GUAU!
FLIP!
UEEEH!
ARF.
AGH.
ZWISH!

AR-
THUR
...
RADA
...
D...
DIOS
...
RUA...

*DILUVIO UNIVERSAL: GRAN DILUVIO QUE, SEGÚN EL SEXTO CAPÍTULO DEL GÉNESIS, EN EL ANTIGUO TESTAMENTO DE LA BIBLIA, DIOS PROVOCÓ CON EL OBJETIVO DE EXTERMINAR A LA HUMANIDAD CORRUPTA. NOÉ RECIBIÓ EL MENSAJE DIVINO SEGÚN EL QUE DEBÍA CONSTRUIR UN ARCA, CON LA CUAL PUDO ESCAPAR AL DESASTRE CON SU FAMILIA Y DOS EJEMPLARES, MACHO Y HEMBRA, DE CADA ESPECIE ANIMAL. SE SUPONE, PUES, QUE LA HUMANIDAD ACTUAL DESCIENDE ENTERAMENTE DE LA ESTIRPE DE NOÉ.

¿¿QUÉ PARLOTEAS...!?
¡¡LA POBRE HARUKA TUVO QUE...!
DÉJALE.
QUE HABLE.
VILMA... LA VERDAD ES QUE ME DAS LÁSTIMA...
VILMA...
OH, VILMA, A PARTIR DE AHORA VIVIRÁS EN SOLEDAD, SIN PODER COMPARTIR NADA CON NADIE...
LA HUMANIDAD EN LA QUE TANTO CONFÍAS...
...JAMÁS SABRÁ ESTARTE AGRADECIDA POR LO QUE HAS HECHO POR ELLOS...
¡¡¡Y VERÁS EL MURO CONTRA EL QUE SE ESTRELLARÁN LOS HUMANOS...!!!

¡NO...!
Y... YO...

SI ESTÁS VERTIENDO ESTAS LÁGRIMAS POR MÍ...
SI ES QUE TODAVÍA SIENTES AMOR POR MÍ...

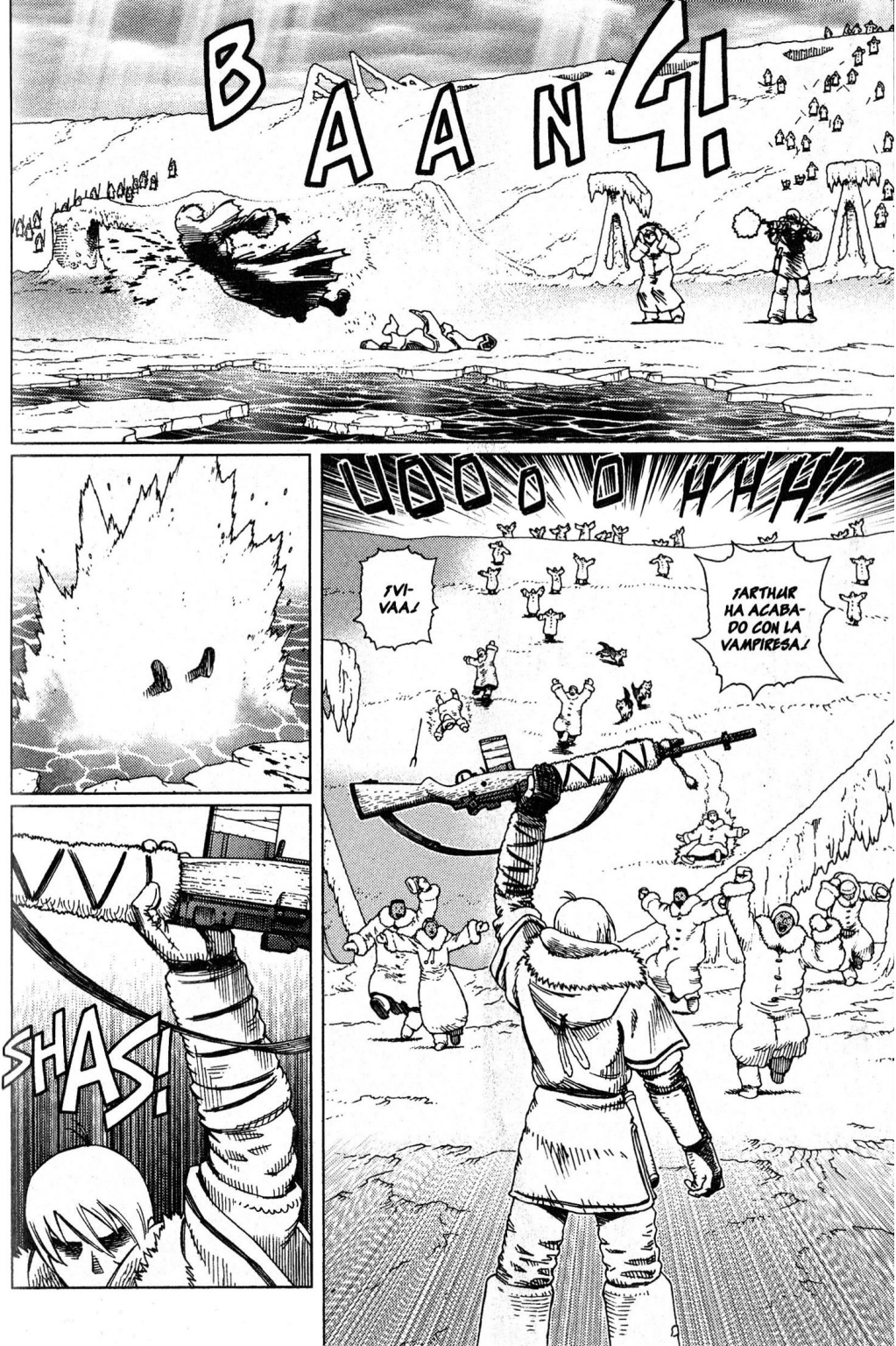
¡NO DEBES VOLVER A LLORAR NUNCA MÁS!
¡¡NUNCA TE MUESTRES DÉBIL ANTE LOS OTROS...!!

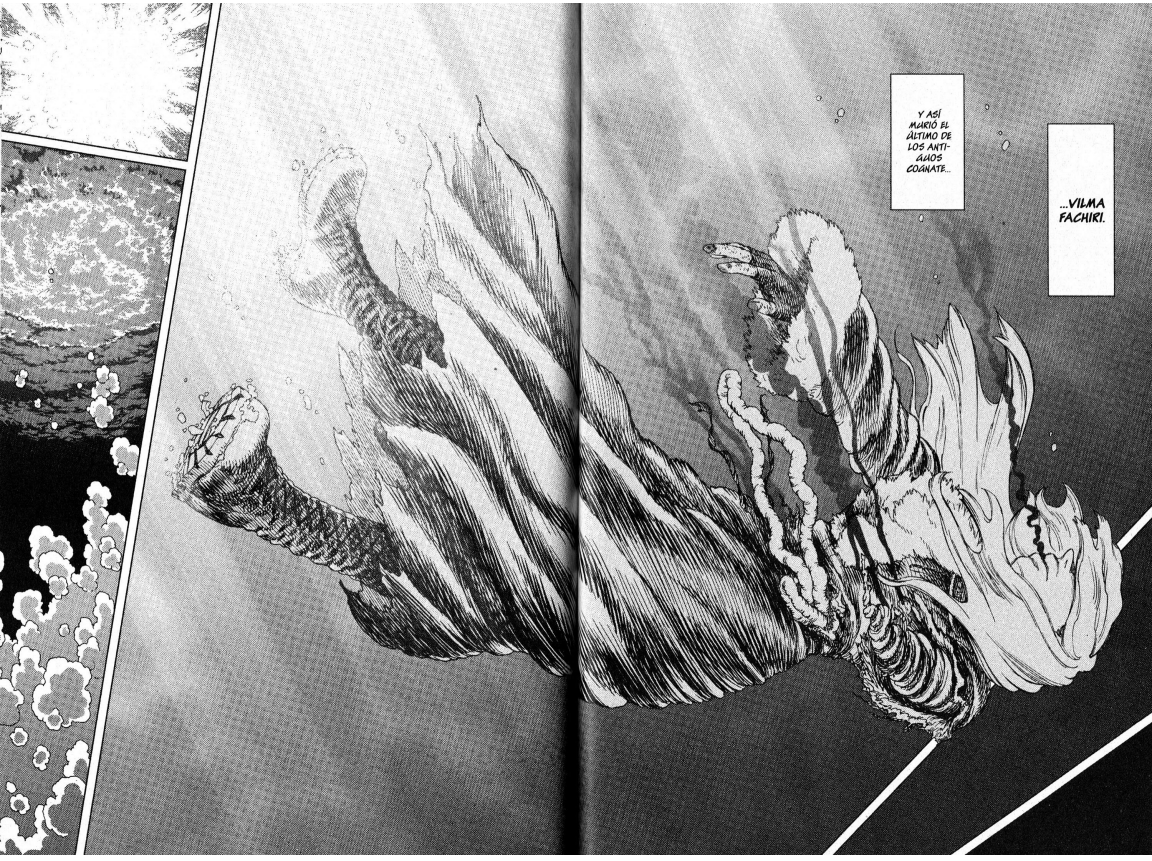
...
NO SOY CAPAZ DE COMPRENDERLO...
DESPUÉS DE HABER PELEADO A MUERTE CON SEMEJANTE INTENSIDAD... ¿SIGUEN AMÁNDOSE?
BROOOM!
¿¡UAAAAH!?
CRAK!
CRAAK!
¡¡EL HIELO QUE CUBRE EL RÍO SE ROMPE POR EL SÚBITO CALOR!!
¡¡REFUGIÉMONOS EN LA ORILLA!!

VIVE PARA SIEMPRE...
VILMA.
CRASH!!

KRRKK...
KROK!
...
BAM!

AAANNG!
ZIS!
¡¡ARTHUR!!
CLINK!
AH...
BIEN HECHO...
...

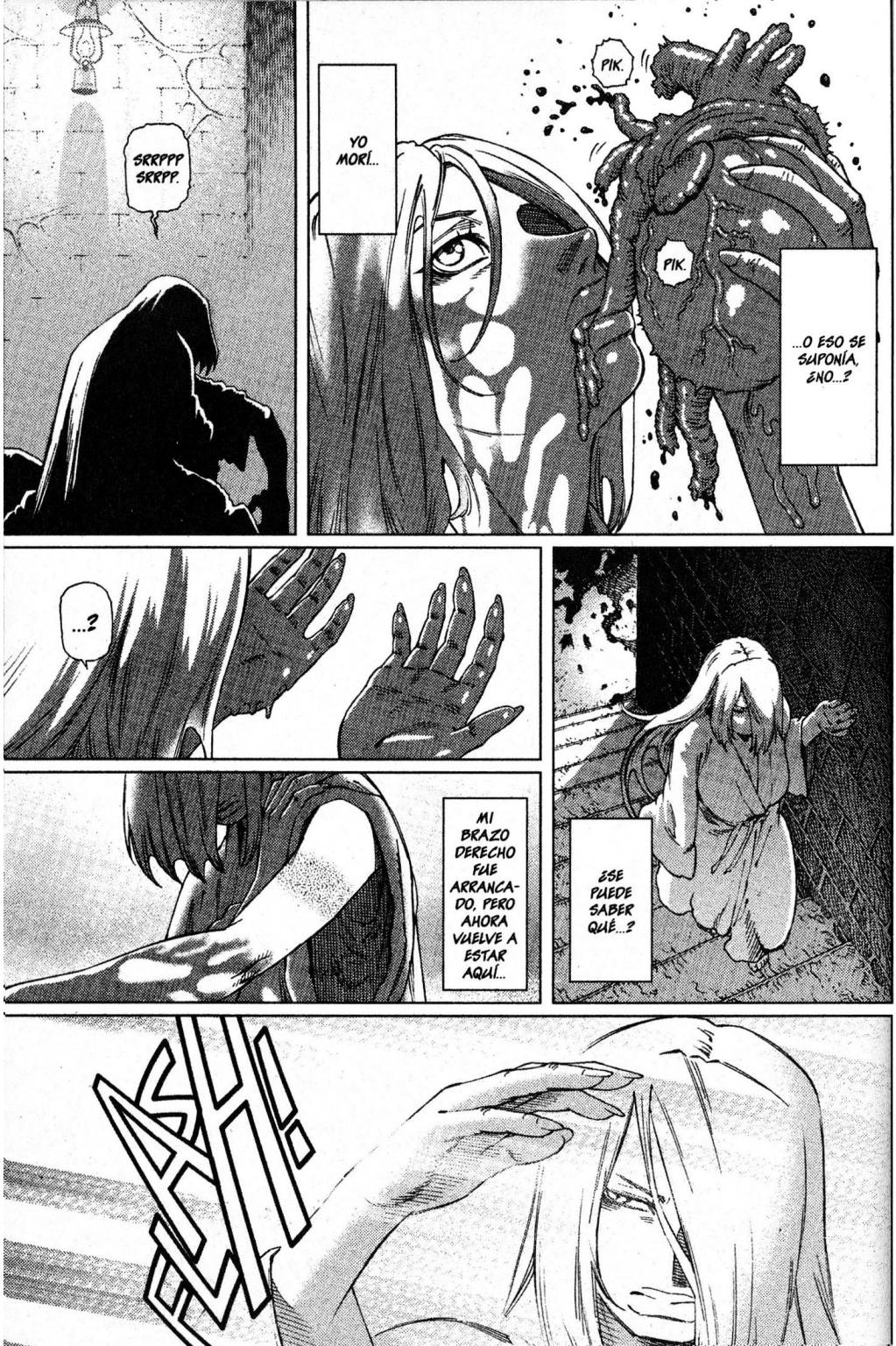

BAANG!
UOOOOHHH!
¡VIVAA!
¡ARTHUR HA ACABADO CON LA VAMPIRESA!
SHAS!


Y así murió el último de los antiguos Coahate...
...Vilma Fachiri.

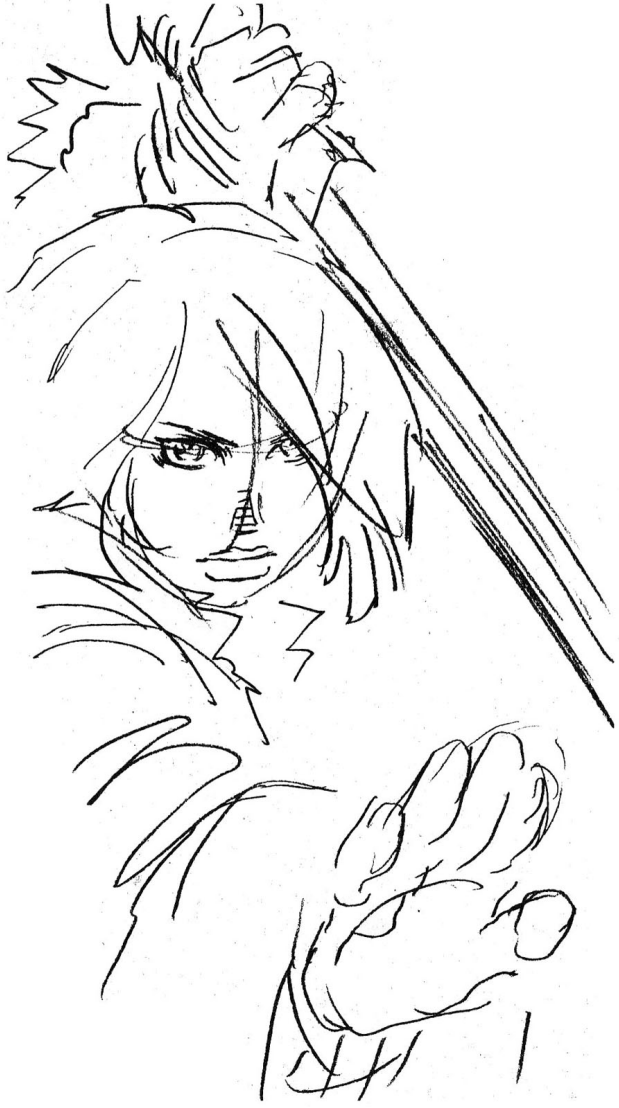
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
BAM!
¿QUÉ OCURRE...?
¡...FIJO QUE EN ESTE ATAÚD HAY COSAS DE VALOR!
NYEK
EHMMM?
¡BAH! ¡ES SOLO UNA MOMIA ARRUGADA!
¡CUÁNTO RUIDO!

ZAP!
¿HAY ALGO POR AHÍ, HILL?
¿¿QUIÉN FUE EL QUE SOLTÓ LA GILIPOLLEZ DE QUE AQUÍ HABÍA UN GRAN TESORO!?
ZRUSH
QUÉ ARMAS MÁS ANTICUADAS...
¡CAPULLÍN! ¿¿QUÉ HACES HACIENDO EL PAYASO, HOMBRE!?
¿¿EH IEEEEH!?
THUMP!
¿OH?
PLOF!

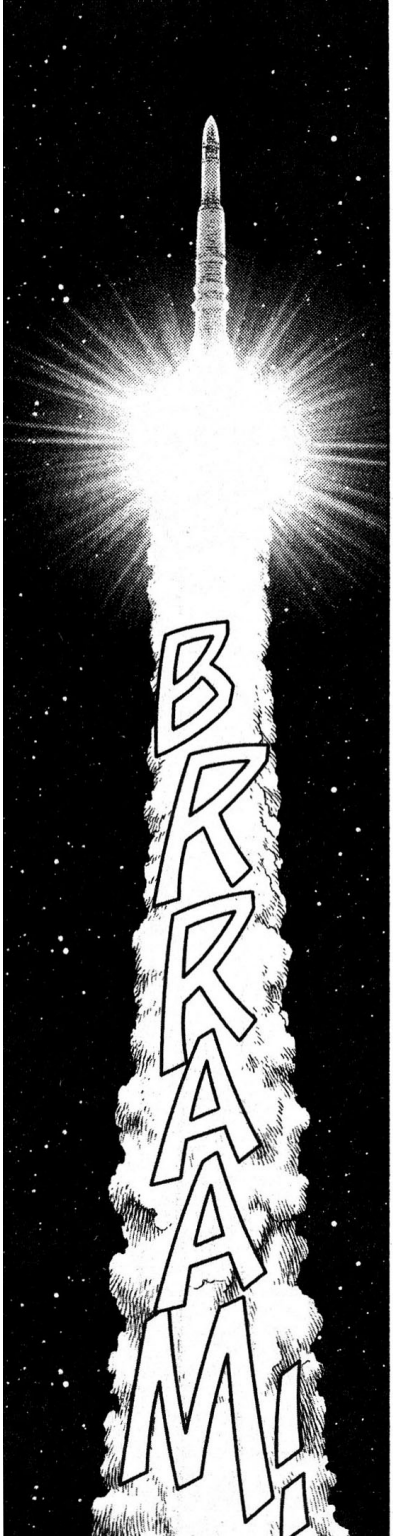
FUUUH!
SHIEEEEHHH!
UH... STUN ZOMBI!?
BANG!
BANG!
SHWAP!

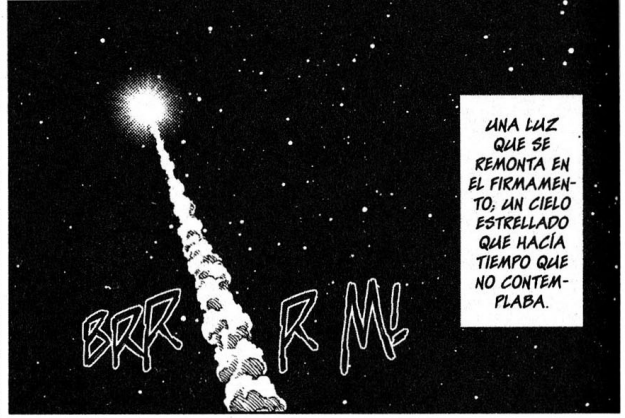

SRRPPP SRRPP.
YO MORÍ...
PIK.
PIK.
...O ESO SE SUPONÍA, ENO...?
...?
MI BRAZO DERECHO FUE ARRANCADO, PERO AHORA VUELVE A ESTAR AQUÍ...
¿ESE PUEDE SABER QUÉ...?
¡¡AH!!

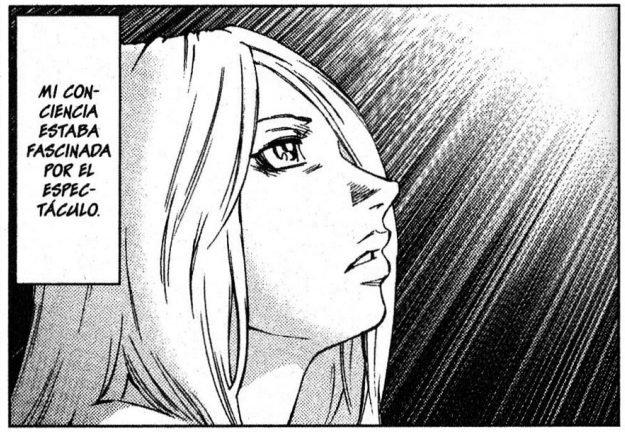
BROOOM...

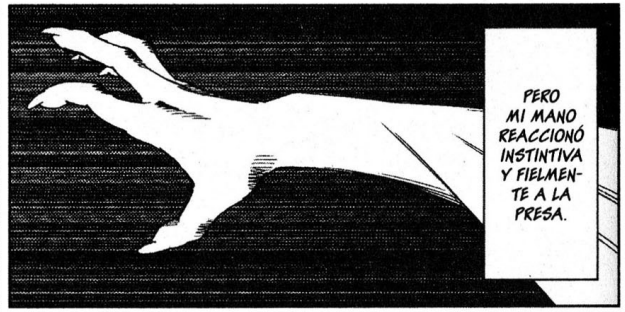


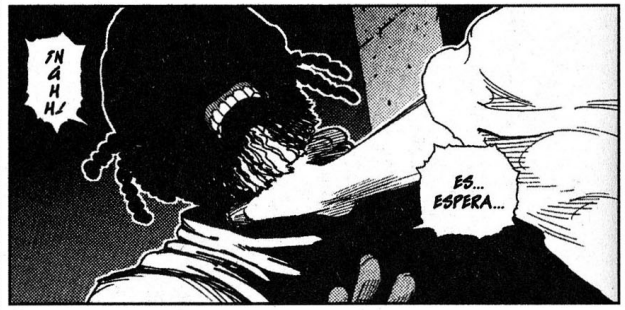
PHASE:55
DE QUIEN MÁS HE APRENDIDO...


BRRAAM!


BRR
RM!
UNA LUZ QUE SE REMONTA EN EL FIRMAMENTO; UN CIELO ESTRELLADO QUE HACÍA TIEMPO QUE NO CONTEMPLABA.


MI CONCIENCIA ESTABA FASCINADA POR EL ESPECTÁCULO.


PERO MI MANO REACCIONÓ INSTINTIVA Y FIELMENTE A LA PRESA.

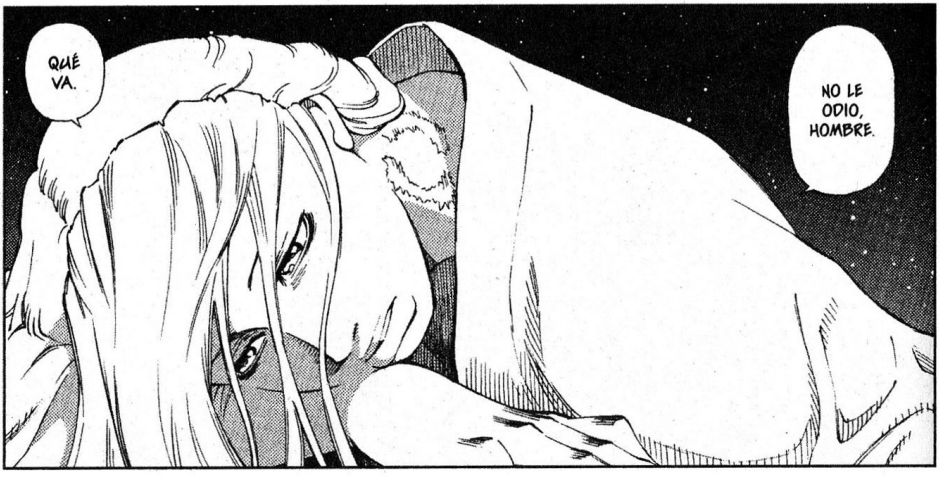

¡NAH!
ES... ESPERA...

S-SOY YO...
VILMA...
¿¡RADA!?
RADA RESCATÓ MI CUERPO, EN ESTADO DE MUERTE VIRTUAL, DEL RÍO. LE APLICÓ CURAS Y LO DEPOSITÓ EN UN MAUSOLEO CON LA ESPERANZA DE QUE ALGÚN DÍA RESURGIRÍA.
¿OH? ¿Y TU MANO DERECHA!?
NO LO SÉ... SUPONGO QUE HA VUELTO A SALIR NATURALMENTE.
HABÍAN PASADO 47 AÑOS DESDE AQUEL DÍA.
EN AQUEL ENTONCES NO ME LO PODÍA EXPLICAR, PERO... MI CUERPO HABÍA DESARROLLADO EXTRAORDINARIAS CAPACIDADES DE REGENERACIÓN.
¿ACASO LA MUERTE VIRTUAL HABÍA TENIDO EL MISMO EFECTO QUE EL "SEGUNDO ALTERED SHOCK" DEL QUE HABLABA VICTOR?

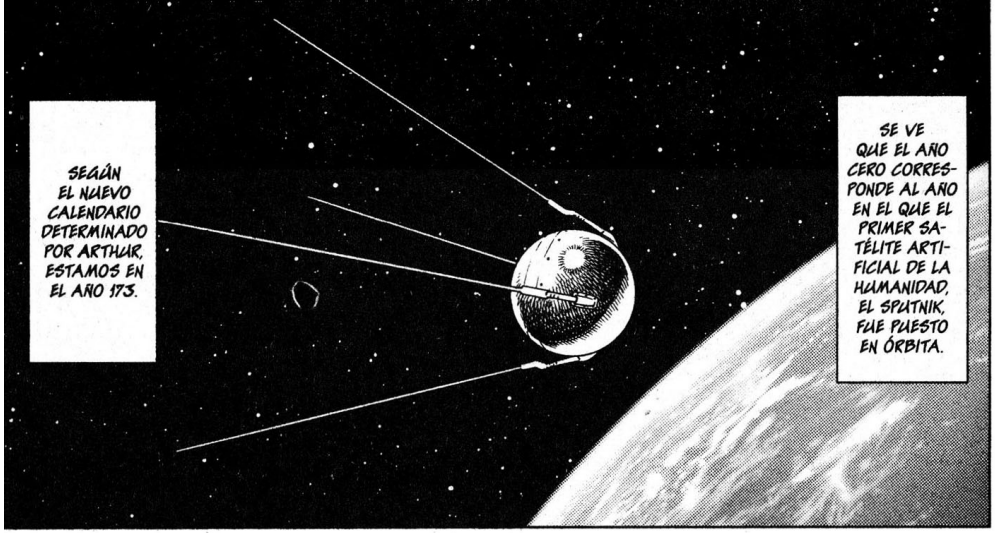
BRRM... BRRMM...
QUÉ CALORCITO HACE.
LA ERA DE LAS GLACIACIONES YA HA PASADO, PERO EL NIVEL DEL MAR NO PARA DE SUBIR.
EL REFUGIO BRADLEY Y LAS RUINAS EN LAS QUE LIBRASTE TU BATALLA ESTÁN AHORA SUMERGIDOS.

¿CÓMO ESTÁ ARTHUR?

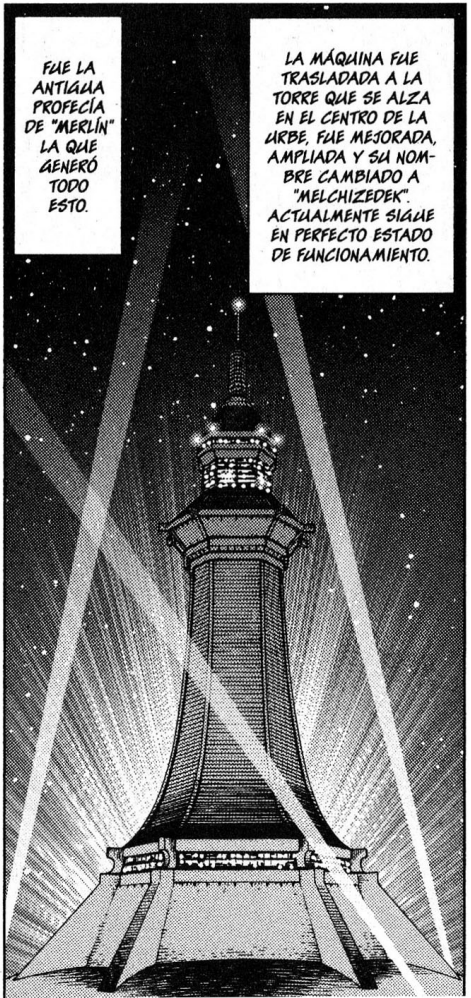
N-NO DEBES ODIARLE, TE LO RUEGO.
¡TE DISPARÓ PORQUE NO TUVO MÁS REMEDIO QUE HACERLO, COMO EL LÍDER QUE ERA! ADEMÁS, FUE ÉL QUIEN ORDENÓ CURARTE CUANDO ESTABAS EN ESTADO DE MUERTE VIRTUAL...

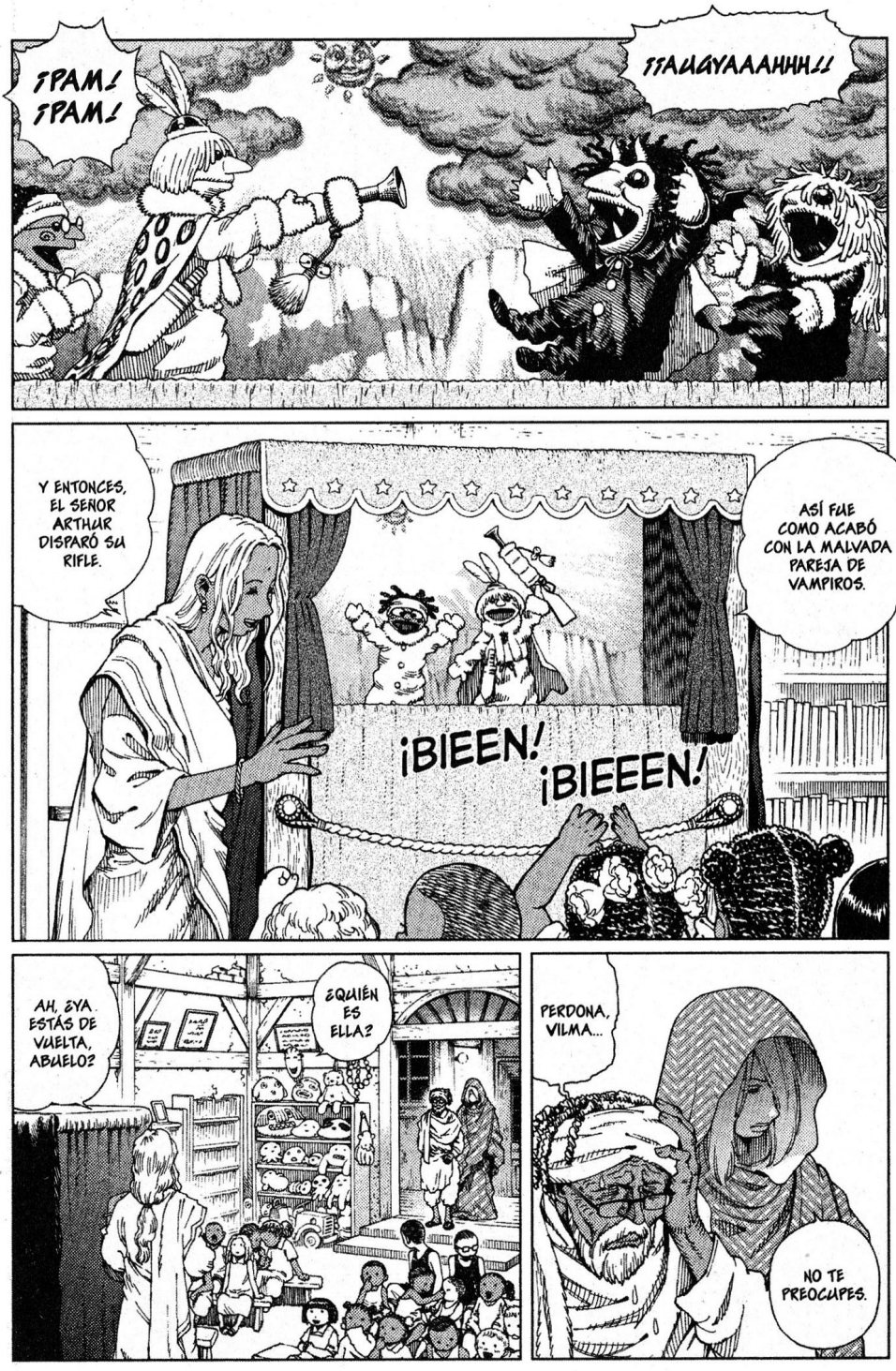

QUÉ VA.
NO LE ODIO, HOMBRE.

CIUDAD DE LAS ESTRELLAS
STAR CITY.
(POSTERIOR CIUDAD DE LOS DESPERDICIO
LA CIUDAD QUE ARTHUR Y LOS SUYOS HABÍAN DISEÑADO SOBRE LAS RUINAS DE LA PARTE OESTE ESTABA EXCLUSIVAMENTE PENSADA PARA SERVIR COMO BASE PARA LANZAMIENTO DE COHETES.

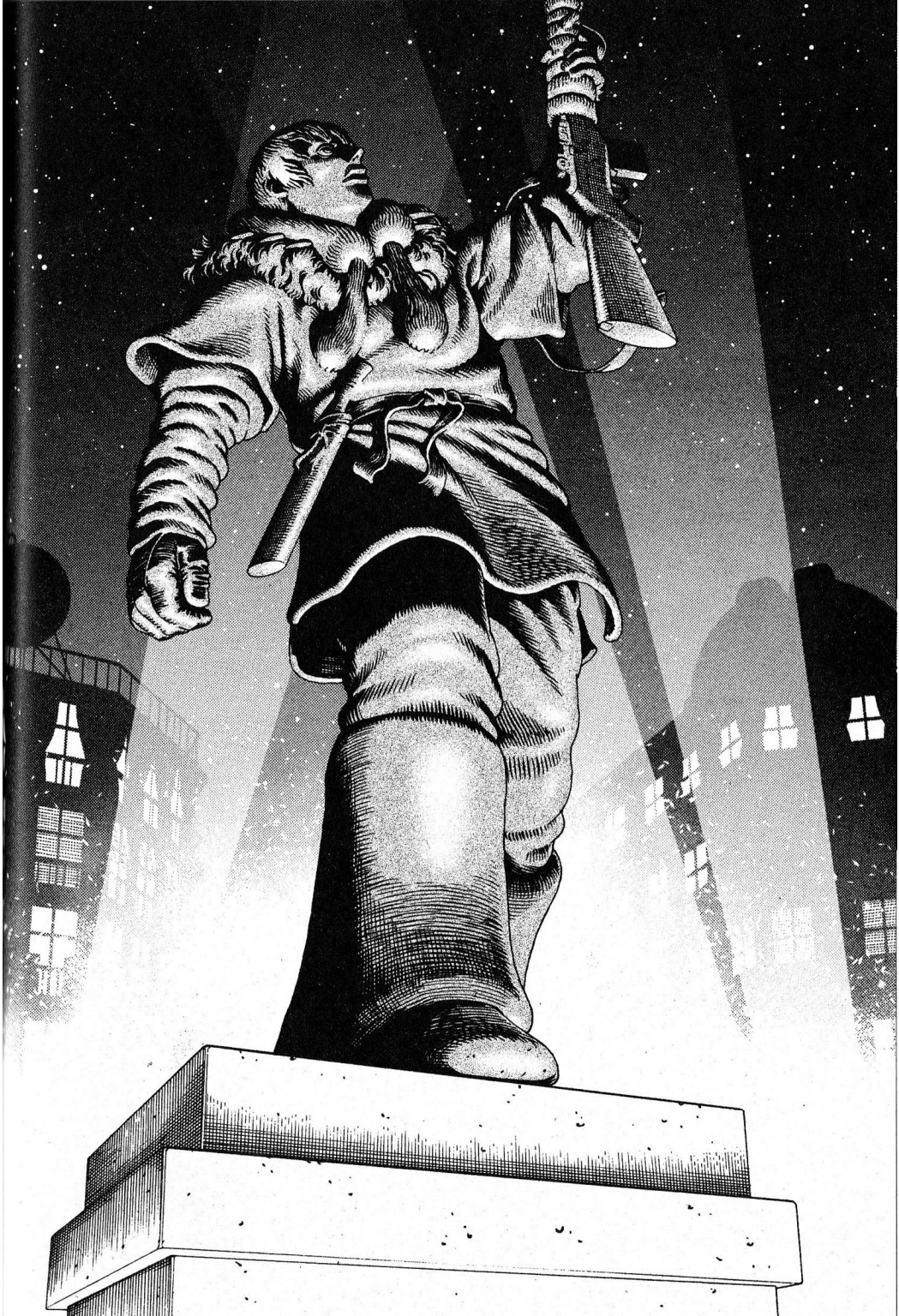

SEGÚN EL NUEVO CALENDARIO DETERMINADO POR ARTHUR, ESTAMOS EN EL AÑO 173.
SE VE QUE EL AÑO CERO CORRESPONDE AL AÑO EN EL QUE EL PRIMER SATÉLITE ARTIFICIAL DE LA HUMANIDAD, EL SPUTNIK, FUE PUESTO EN ÓRBITA.

ROTARY TRAFFIC 40
DENTAL CLINIC
50m
CENTRAL DOME
DOWN TOWN
PORT
SE LANZAN COHETES... Y, EN UNOS AÑOS, SERÁ POSIBLE EMIGRAR A OTROS PLANETAS.
ES COMO UN SUEÑO, PERO... ESTE OBJETIVO PROPORCIONÓ ESPERANZA A LA GENTE, LES HIZO ACTUAR AL UNÍSONO Y SE CONVIRTIÓ EN UN PODEROSO MOTOR PARA LA RECUPERACIÓN.


FUE LA ANTIGUA PROFECÍA DE "MERLÍN" LA QUE GENERÓ TODO ESTO.
LA MÁQUINA FUE TRASLADADA A LA TORRE QUE SE ALZA EN EL CENTRO DE LA URBE, FUE MEJORADA, AMPLIADA Y SU NOMBRE CAMBIADO A "MELCHIZEDEK". ACTUALMENTE SIGUE EN PERFECTO ESTADO DE FUNCIONAMIENTO.

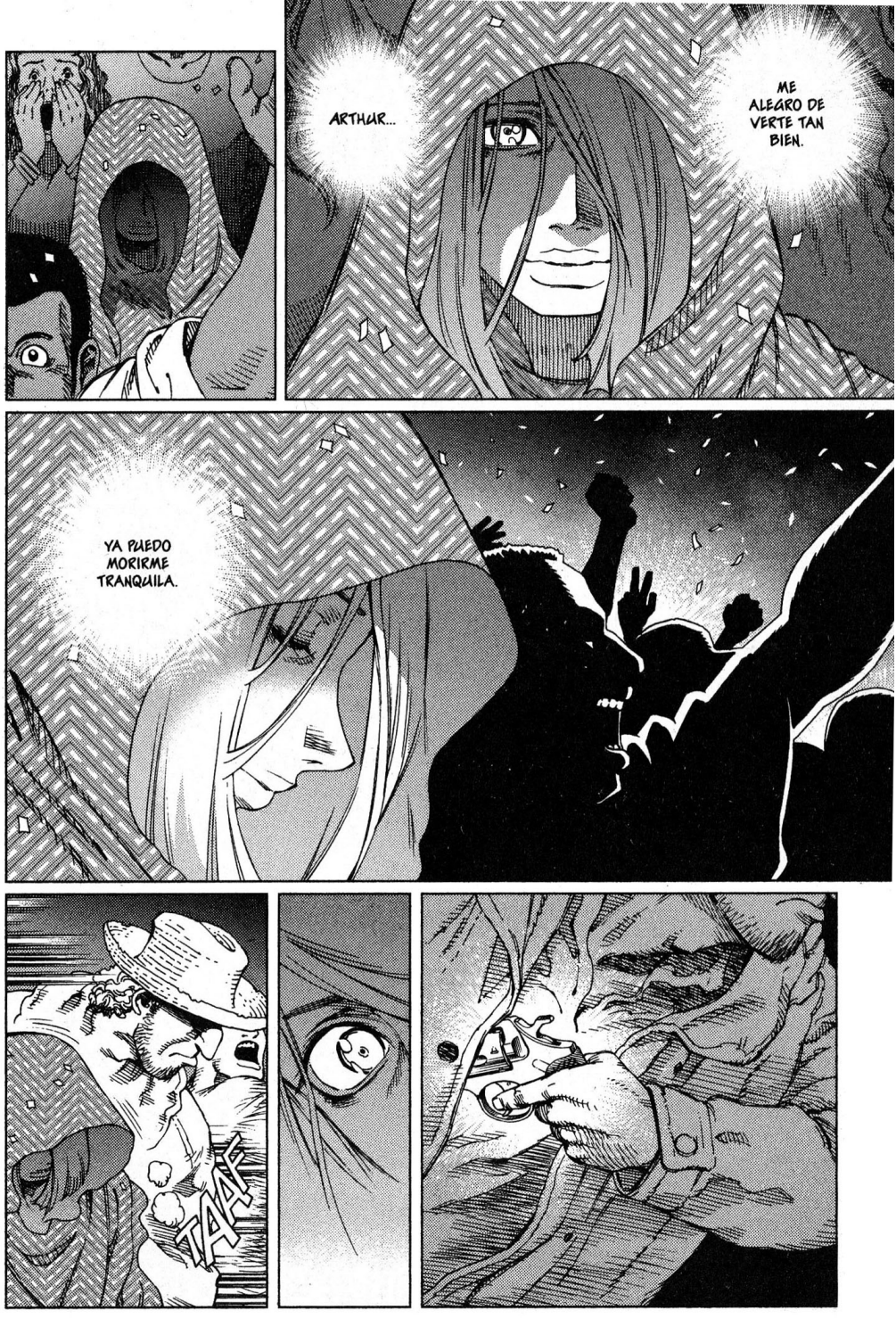

¡PAM!
¡PAM!
¡¡AUGYAAAHHH!!
Y ENTONCES, EL SEÑOR ARTHUR DISPARÓ SU RIFLE.
¡BIEEN!
¡BIEEEN!
ASÍ FUE COMO ACABÓ CON LA MALVADA PAREJA DE VAMPIROS.
AH, ¿YA ESTÁS DE VUELTA, ABUELO?
¿QUIÉN ES ELLA?
PERDONA, VILMA...
NO TE PREOCUPES.

LA EXISTENCIA DE LOS COANATE NO FIGURA EN NINGÚN LIBRO DE HISTORIA Y ÚNICAMENTE ES CONOCIDA A TRAVÉS DE LOS CUENTOS Y LAS NOVELAS.
AL SABERLO, LA VERDAD ES QUE SENTÍ ALIVIO.
PORQUE NO HAY EXCUSA QUE VALGA... YO TRAICIONÉ Y MATÉ A MI BIENAMADO MARIDO...
PREFIERO QUE SE ME OLVIDE POR COMPLETO A SER CONSIDERADA UNA HEROÍNA.

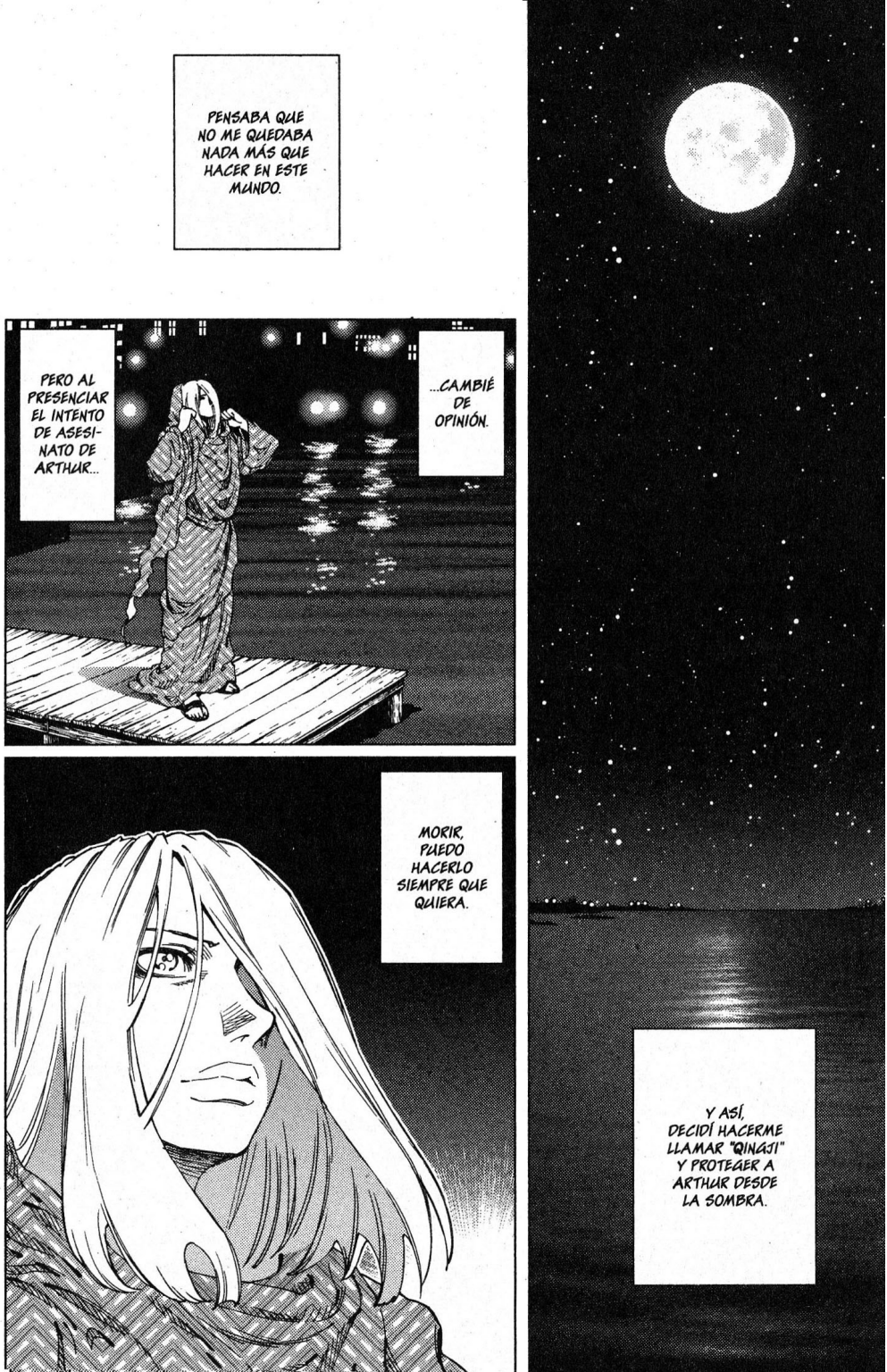


ЧЕЕЕЕН!

ЧООООН!


ARTHUR...
ME ALEGRO DE VERTE TAN BIEN.
YA PUEDO MORIRME TRANQUILA.
TAK

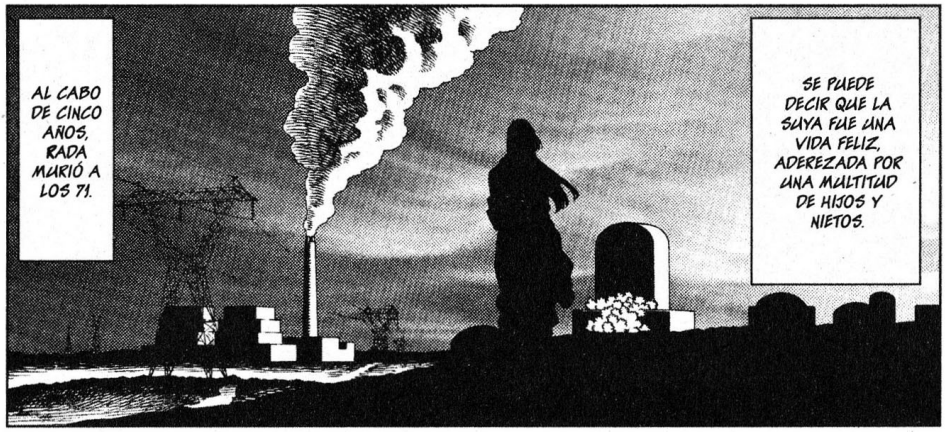
SHAS!
TAP! TAP! TAP! TAP!
K!
TCHA
!?
¡PROTEGED AL SEÑOR ARTHUR!
¡¡ATRAPADLE!!
¡AAAGH!
BANG!! BANG!!
¡UNA PISTOLA!

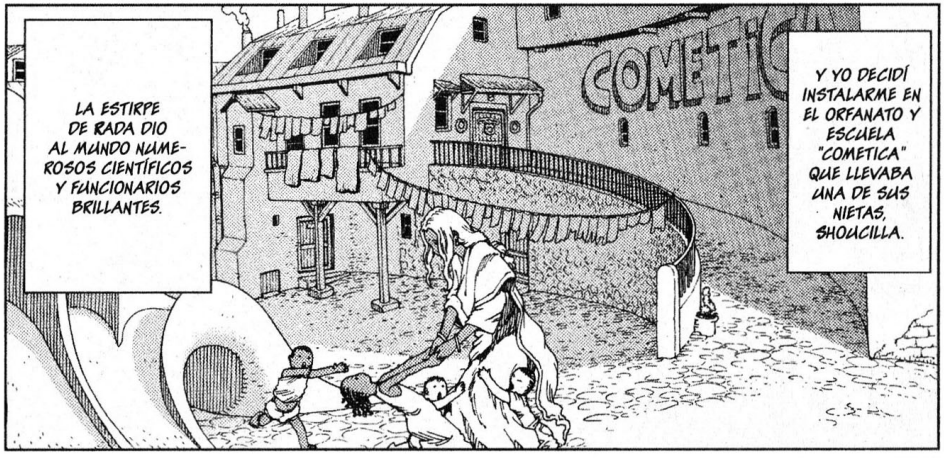

PENSABA QUE NO ME QUEDABA NADA MÁS QUE HACER EN ESTE MUNDO.
PERO AL PRESENCIAR EL INTENTO DE ASESINATO DE ARTHUR...
...CAMBIÉ DE OPINIÓN.
MORIR, PUEDO HACERLO SIEMPRE QUE QUIERA.
Y ASÍ, DECIDÍ HACERME LLAMAR "QINGJI" Y PROTEGER A ARTHUR DESDE LA SOMBRA.

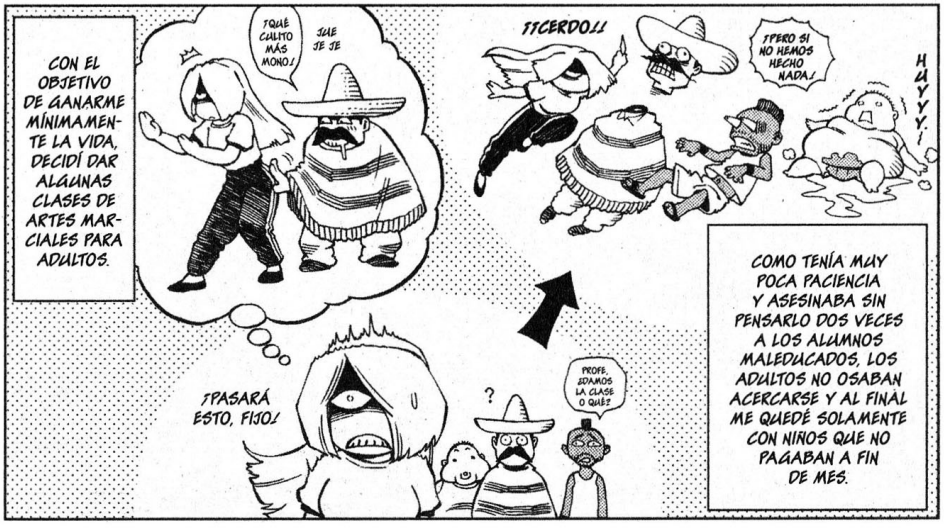
UN DÍA TUVE UNA EXTRAÑA EXPERIENCIA.

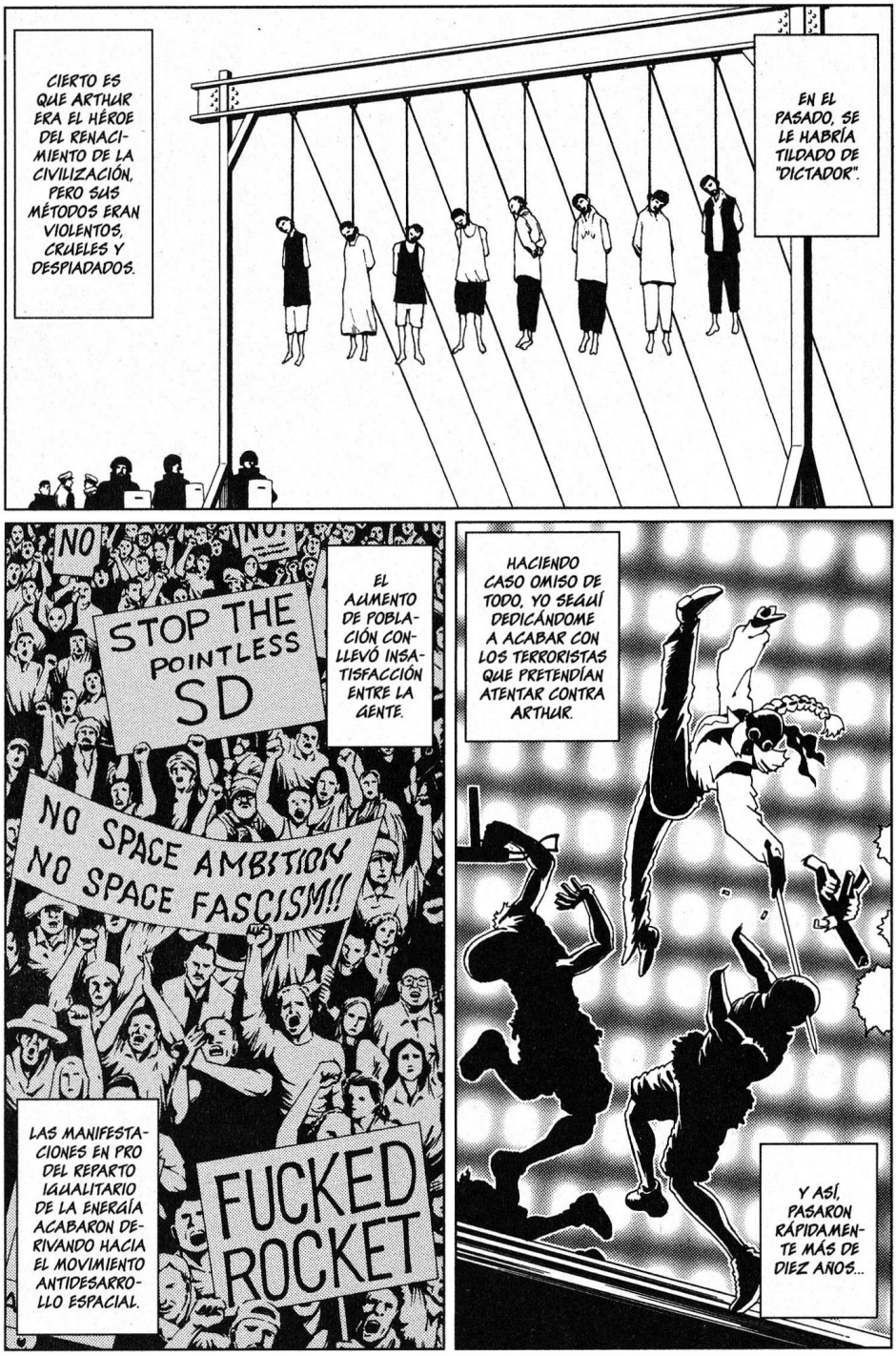
ESTABA RODEADA POR NUMEROSOS MATONES Y, EN EL MOMENTO DE RECIBIR UNA LLUVIA DE BALAS DE SUBFUSIL POR TODAS PARTES...
...SENTÍ COMO SI EL TIEMPO SE DETUVIERA.
FUE COMO SI TODO EL "DESTINO" CONDENSADO EN AQUEL LUGAR HUBIESE PASADO A FORMAR PARTE DE MI CUERPO.
LOS MOVIMIENTOS INVOLUNTARIOS DE LOS ENEMIGOS, EL FLUIR DE LAS MOLÉCULAS DEL AIRE, LAS TRAYECTORIAS DE LAS BALAS ERRANTES, EL COMPORTAMIENTO DE LA METRALLA TRAS LOS IMPACTOS...
LA DIRECCIÓN DE LAS BALAS AL REBOTAR, ¡INCLUSO EL MOVIMIENTO DE LOS RATONES HUYENDO EN LAS SOMBRAS! ¡ERA CAPAZ DE TENERLO TODO CONTROLADO!

*N. DEL T.: "FORMACIÓN DE LA PUERTA DE LA MUERTE EN OCHO SECCIONES". VER VOLUMEN II DE ESTA COLECCIÓN.

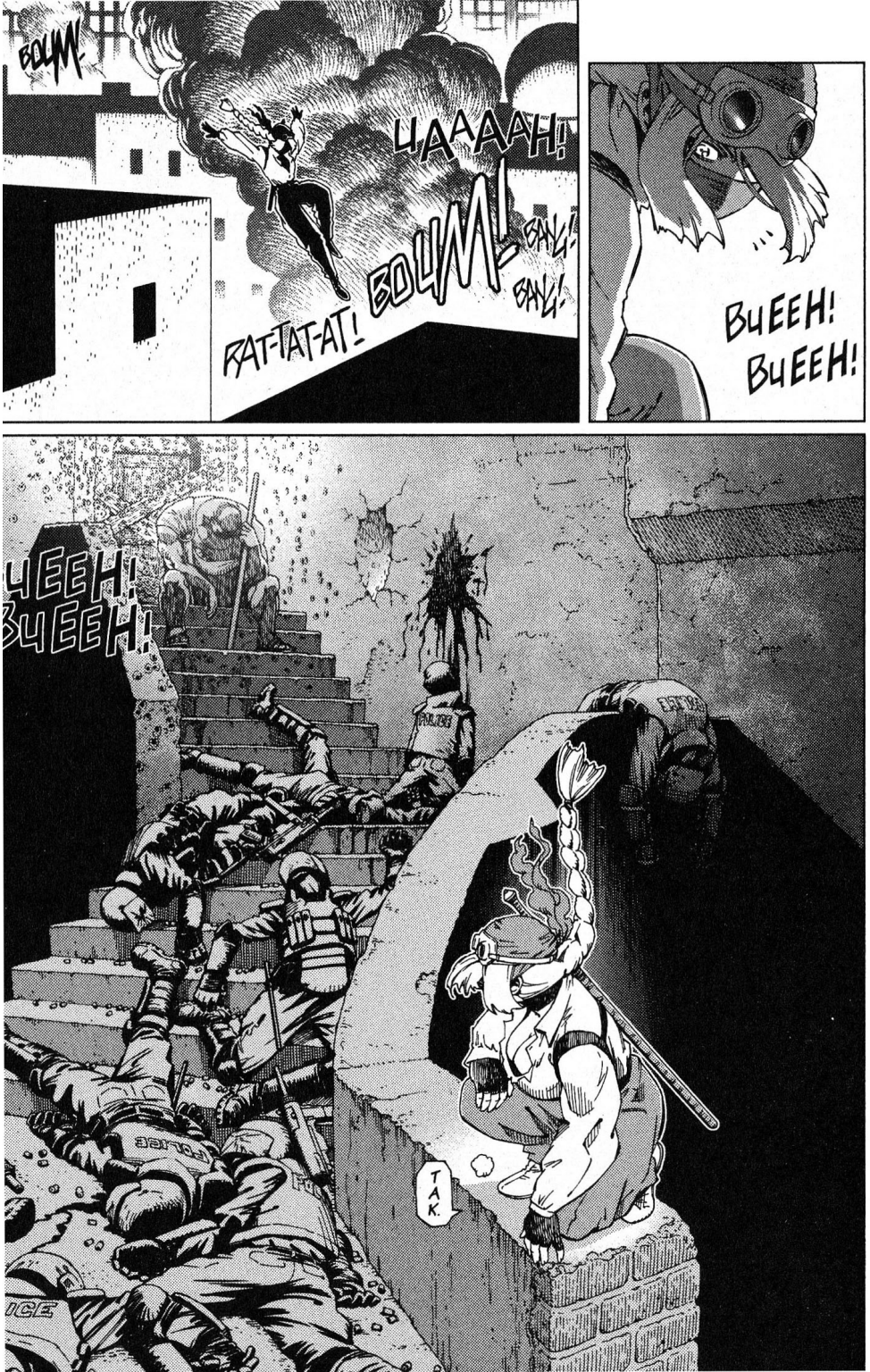

AL CABO DE CINCO AÑOS, RADA MURIÓ A LOS 71.
SE PUEDE DECIR QUE LA SUYA FUE UNA VIDA FELIZ, ADEREZADA POR UNA MULTITUD DE HIJOS Y NIETOS.


LA ESTIRPE DE RADA DIO AL MUNDO NUMEROSOS CIENTÍFICOS Y FUNCIONARIOS BRILLANTES.
Y YO DECIDÍ INSTALARME EN EL ORFANATO Y ESCUELA "COMETICA" QUE LLEVABA UNA DE SUS NIETAS, SHOJICILLA.


CON EL OBJETIVO DE GANARME MÍNIMAMENTE LA VIDA, DECIDÍ DAR ALGUNAS CLASES DE ARTES MARCIALES PARA ADULTOS.
¡QUÉ CULITO MÁS MONO!
JIJE JE JE
¡¡CERDO!!
¡PERO SI NO HEMOS HECHO NADA!
HUYYY.!
¡PASARÁ ESTO, FIJO!
?
¿PROFE, SEGUIMOS LA CLASE O QUÉ?
COMO TENÍA MUY POCA PACIENCIA Y ASESINABA SIN PENSARLO DOS VECES A LOS ALUMNOS MALEDUCADOS, LOS ADULTOS NO OSABAN ACERCARSE Y AL FINAL ME QUEDÉ SOLAMENTE CON NIÑOS QUE NO PAGABAN A FIN DE MES.


CIERTO ES QUE ARTHUR ERA EL HÉROE DEL RENACIMIENTO DE LA CIVILIZACIÓN, PERO SUS MÉTODOS ERAN VIOLENTOS, CRUELES Y DESPIADADOS.
EN EL PASADO, SE LE HABRÍA TILDADO DE "DICTADOR".
NO
STOP THE POINTLESS SD
NO SPACE AMBITION NO SPACE FASCISM!!
FUCKED ROCKET
EL AUMENTO DE POBLACIÓN CONLLEVÓ INSATISFACCIÓN ENTRE LA GENTE.
LAS MANIFESTACIONES EN PRO DEL REPARTO IGUALITARIO DE LA ENERGÍA ACABARON DERIVANDO HACIA EL MOVIMIENTO ANTIDESARROLLO ESPACIAL.
HACIENDO CASO OMISO DE TODO, YO SEGUÍ DEDICÁNDOME A ACABAR CON LOS TERRORISTAS QUE PRETENDÍAN ATENTAR CONTRA ARTHUR.
Y ASÍ, PASARON RÁPIDAMENTE MÁS DE DIEZ AÑOS...

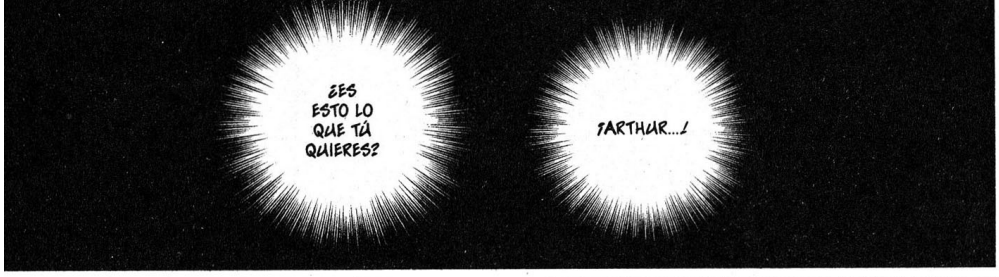
EL AÑO 188 DE LA ERA ESPACIAL SE CONVIRTIÓ EN UN AÑO MEMORABLE PARA EL PLAN DE COLONIZACIÓN ESPACIAL.
FUE ENTONCES CUANDO SE INAUGURÓ EL PRIMER Y TAN ANHELADO ASCENSOR ORBITAL.
Experimentation of DEATH
PERO EL CLIMA DE OPTIMISMO DURÓ POCO.
EN 191, SE DESCUBRIÓ QUE SE HABÍAN REALIZADO EXPERIMENTOS SECRETOS CON SERES HUMANOS CON EL OBJETIVO DE DESARROLLAR LA HIBERNACIÓN ARTIFICIAL MEDIANTE FÁRMACOS EN PREPARACIÓN PARA VIAJES INTERESTELARES, Y QUE ESOS EXPERIMENTOS SE HABÍAN COBRADO NUMEROSAS VIDAS HUMANAS.
LA OPRESIÓN PROVOCÓ QUE LOS BLOQUES DE MANIFESTANTES SE TORNARAN HORDAS VIOLENTAS SIN CONTROL Y EN LA CIUDAD DE LAS ESTRELLAS SE DECLARÓ UN CAOS ABSOLUTO SIMILAR A UNA GUERRA CIVIL.


БОЦММ
ЧАААААН!
RAT-TAT-AT!
БОЦМ!
БАЦ!
БАЦ!
ВЦЕЕН!
ВЦЕЕН!
ЧЕЕН!
ЗЧЕЕН!
ТАК.

CU... CUIDA DE MI HIJO...
BUAAH! BUAAH! BUAAH!
JEH.
FRRSS!
CUÁNTO HA RESISTIDO ANTE TANTOS POLICÍAS...
TU PADRE HA SIDO UN HOMBRE FUERA DE LO COMÚN.
POSTERIORMENTE, ESTE BEBÉ SERÍA APODADO "TIGER" EN LA COLONIA DE MARTE.
EN AQUEL MOMENTO NO PODÍA SABER QUE ÉL SERÍA EL HOMBRE QUE ESTABLECERÍA LAS BASES DEL PANZER KUNST.

AL REGRESAR A COMETICA, ME LA ENCONTRÉ EN LLAMAS.
FWOSH!
ESTO ES TERRIBLE...
¡MAESTRA!
TUK! TUK!
¡ROGAMOS NOS DISCULPE!

ESTOS CABEZAS DE CHORLITO FUERON LOS ÚNICOS SUPERVIVIENTES DE MI ESCUELA DE ARTES MARCIALES.
¡NUESTROS ESFUERZOS HAN SIDO INÚTILES Y NO HEMOS PODIDO PARAR A LAS HORDAS!
ERAN MEDIOCRES Y NO SE MERECÍAN HEREDAR LAS ESCRITURAS, PERO FUERON ELLOS QUIENES LEGARON SUS TÉCNICAS A LAS GENERACIONES POSTERIORES.
¡¡HEMOS PUESTO A BUEN RECAUDO A LOS NIÑOS Y A LOS EMPLEADOS!! ¡ESTÁN A SALVO!
TON DEL YUANYANG DIGONAQUAN.
¡PERO ESTÉ TRANQUILA!
KYÛ DEL BAIHEQUAN.
SUU DEL TANGLANGQUAN.
THUMP!
¡INMADUROS!
BROW!
M-MÁS...
¿¿ESTÁS BIEN, SHOUCILLA!?
HAN PRENDIDO FUEGO AL ORFANATO SOLO PORQUE MI MARIDO ES INGENIERO EN LA CENTRAL...
SI NO HA TENIDO NADA QUE VER CON LOS EXPERIMENTOS...

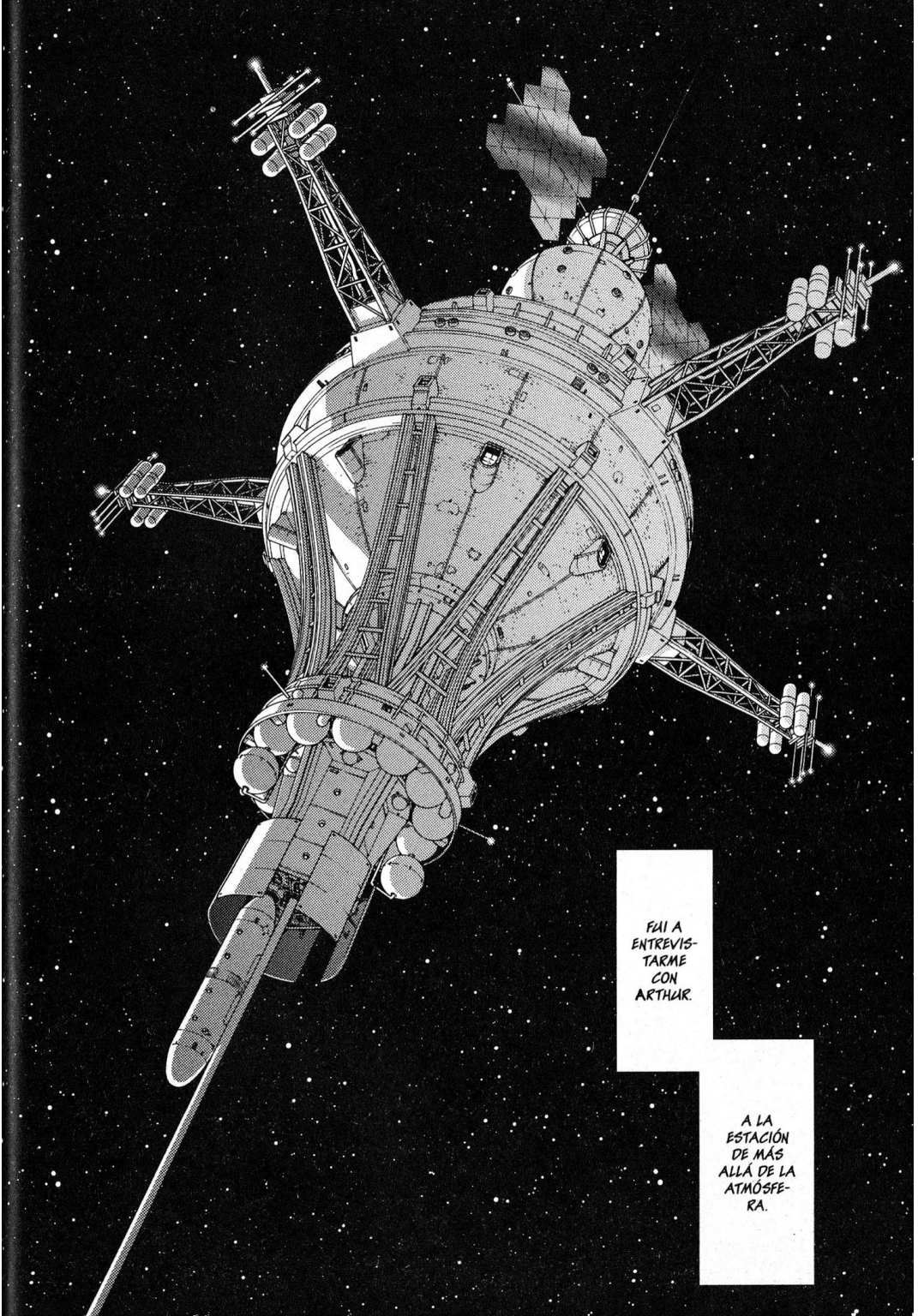

¿ES ESTO LO QUE TÚ QUIERES?
¡ARTHUR...!

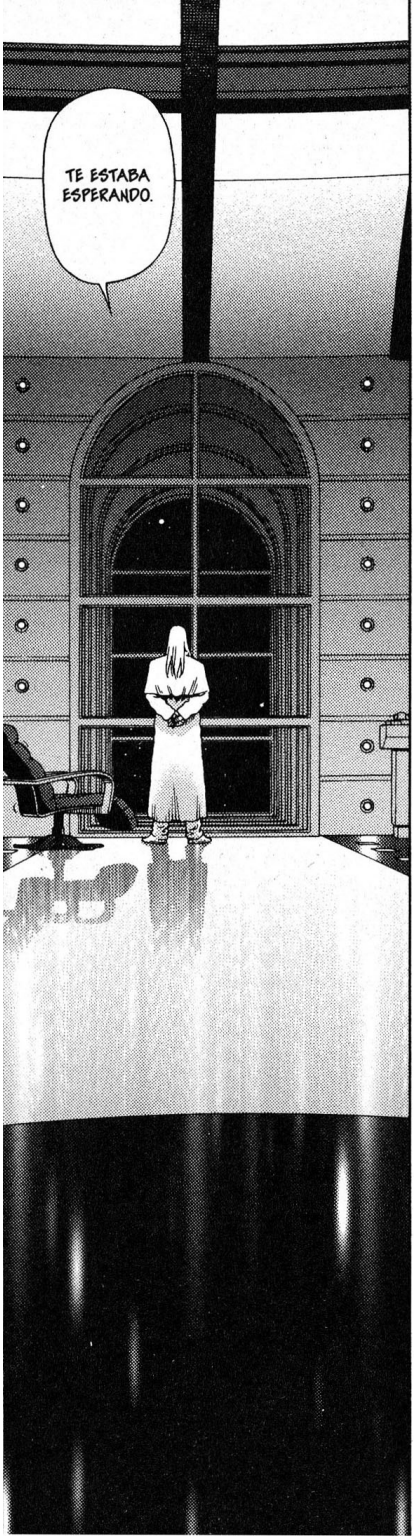
EL FUTURO QUE YO OS CONFIÉ HASTA EL PUNTO DE MATAR A VICTOR...
¡¡...NO ERA ESTE!!

ENCÁRGATE DE ESTE NIÑO, SHOJACILLA.

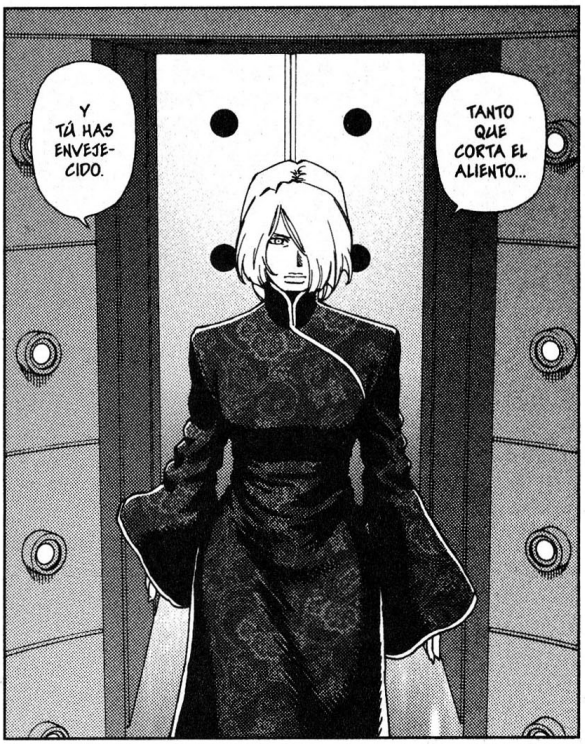
¿ESE BEBÉ ES SU HIJO SECRETO, MAESTRA !?
N... ¡NOOOO...!

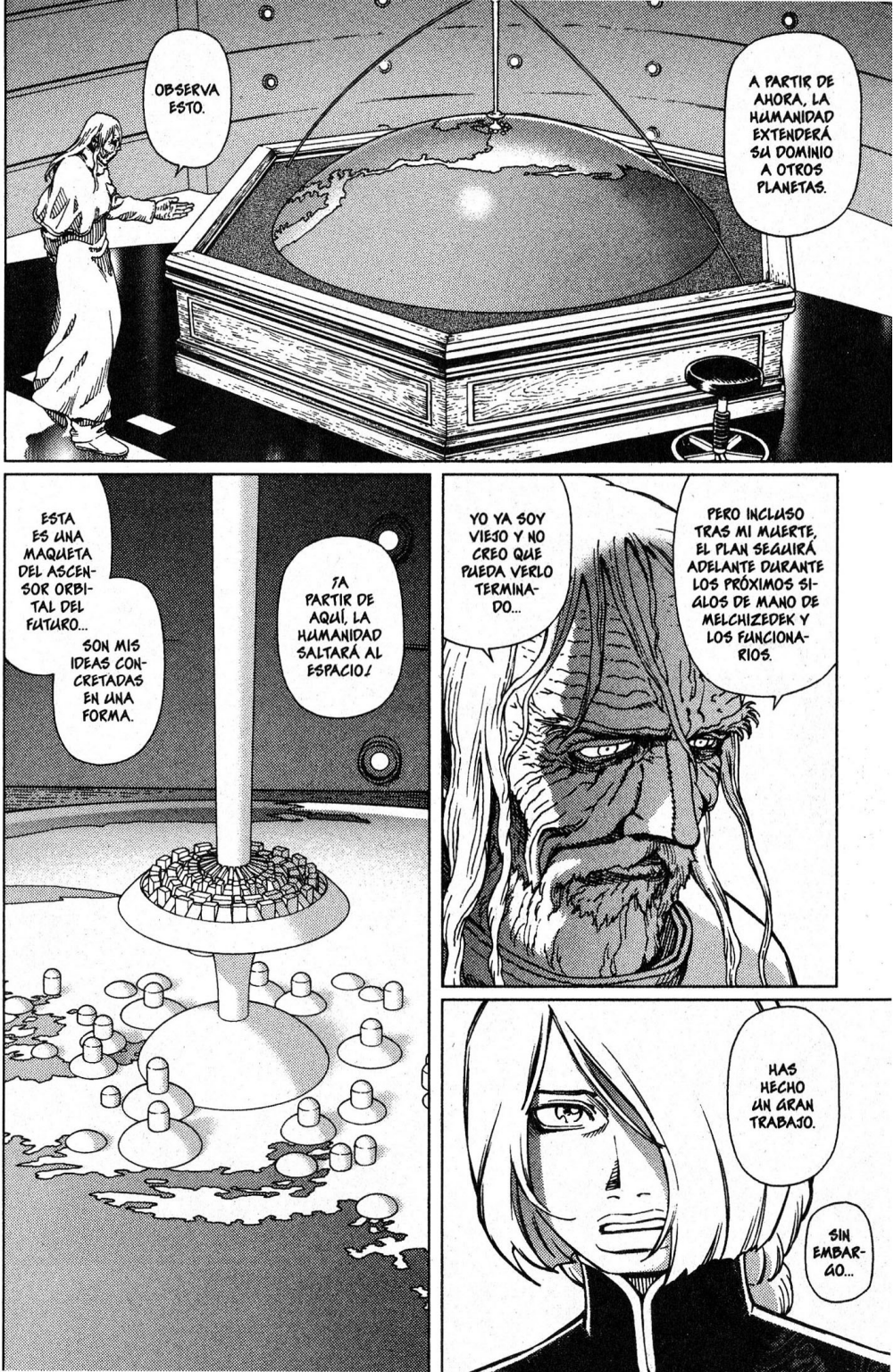
NO ME GUSTAN ESTAS BROMITAS.


FUI A ENTREVISTARME CON ARTHUR.
A LA ESTACIÓN DE MÁS ALLÁ DE LA ATMÓSFERA.


TE ESTABA ESPERANDO.

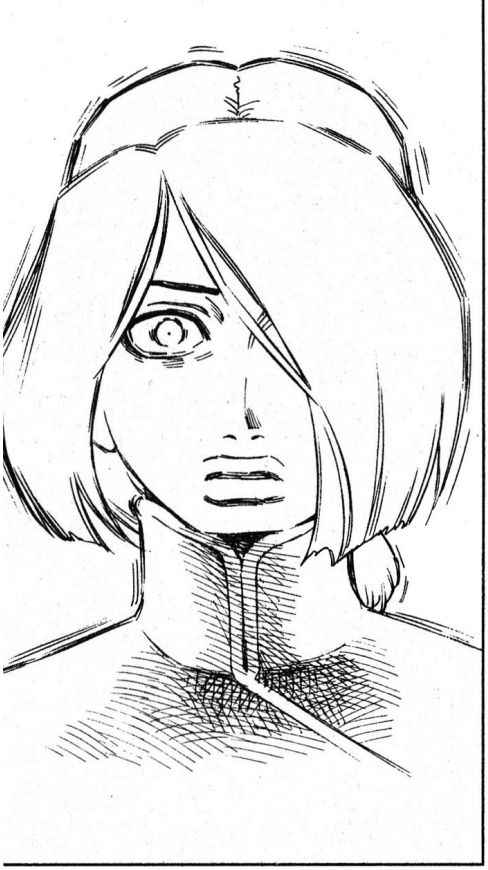
SIGUES IGUAL QUE ANTES...
TAN BELLA QUE CORTA EL ALIENTO.

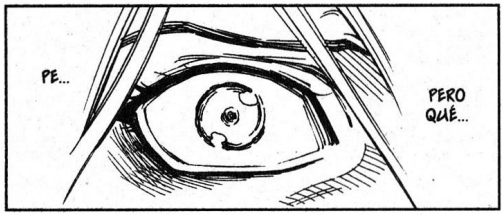

Y TÚ HAS ENVEJE-CIDO.
TANTO QUE CORTA EL ALIENTO...

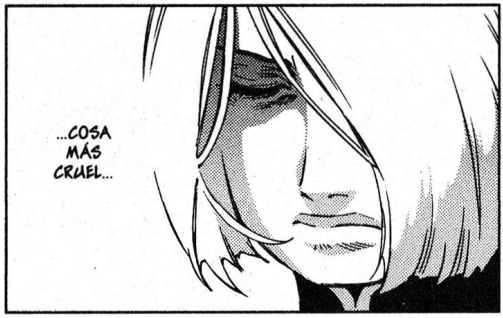

OBSERVA ESTO.
A PARTIR DE AHORA, LA HUMANIDAD EXTENDERÁ SU DOMINIO A OTROS PLANETAS.
ESTA ES UNA MAQUETA DEL ASCENSOR ORBITAL DEL FUTURO...
SON MIS IDEAS CONCRETADAS EN UNA FORMA.
¡A PARTIR DE AQUÍ, LA HUMANIDAD SALTARÁ AL ESPACIO!
YO YA SOY VIEJO Y NO CREO QUE PUEDA VERLO TERMINADO...
PERO INCLUSO TRAS MI MUERTE, EL PLAN SEGUIRÁ ADELANTE DURANTE LOS PRÓXIMOS SIGLOS DE MANO DE MELCHIZEDEK Y LOS FUNCIONARIOS.
HAS HECHO UN GRAN TRABAJO.
SIN EMBARGO...

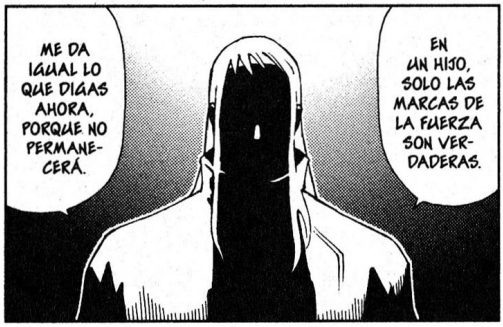
¿¿...TE HAS PRECIPITADO DEMASIADO!!
¿ACASO HABRÍA SIDO DEMASIADO TARDE EMPEZAR LA COLONIZACIÓN DEL ESPACIO UNA VEZ LEVANTADA LA TIERRA DE SUS CENIZAS?
¡¡LO HABRÍA SIDO!!
¡¡¡SI OTRO ASTEROIDE VOLVIESE A CHOCAR CONTRA EL PLANETA, LA HUMANIDAD QUEDARÍA EXTERMINADA DE UNA VEZ POR TODAS!!
¡LA COLONIZACIÓN ESPACIAL NO ES UN SUEÑO INALCANZABLE NI UN ANHELO IMPOSIBLE DE UN CHAVAL!
DURAS DECISIONES...
SUPERVIVENCIA SANGRIENTA...
¡ESTA DEBE SER UNA GRAN MIGRACIÓN HUMANA EN LA QUE TODO ESTÁ EN JUEGO!
¡¡¡LA SUPERVIVENCIA DE LA HUMANIDAD DEBE TENER PRIORIDAD ABSOLUTA!!
¡MÁS QUE LAS VIDAS DE UNOS POCOS!
¡MÁS QUE LA LIBERTAD!
¡QUE EL AMOR!
¡¡¡MÁS INCLUSO QUE LA DEMOCRACIA!!!

¡HE ESTADO REFLEXIONANDO MÁS QUE NADIE ACERCA DE ESTE PROBLEMA!
¿Y SABES UNA COSA?
DE QUIEN MÁS HE APRENDIDO... ¡HA SIDO DE VOSOTROS...! ¡¡VILMA Y BYRON...!!
¡¡HAY QUE ESTAR DISPUESTO A SACRIFICAR AL SER MÁS AMADO CON EL FIN ÚLTIMO DE PERMITIR LA SUPERVIVENCIA HUMANA!!
¡¡ES DECIR, QUE YO SOY HIJO DE VOSOTROS DOS!!



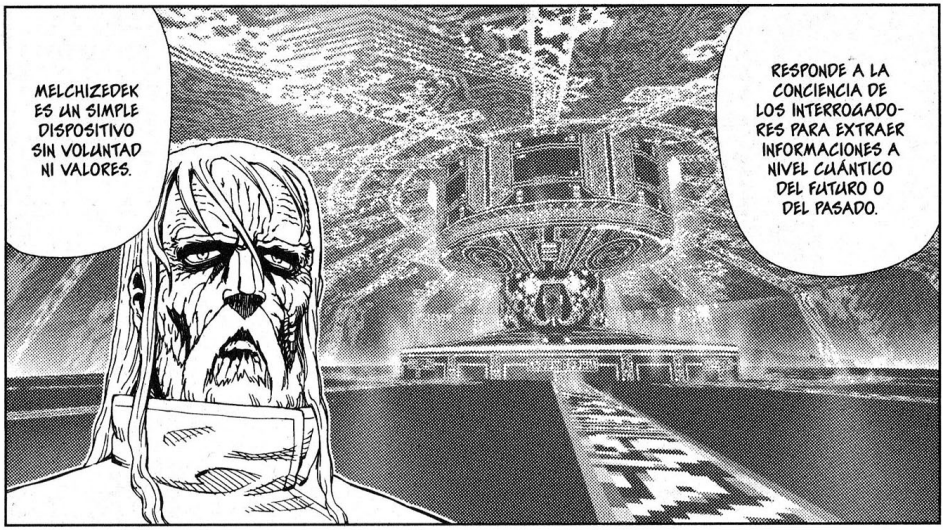

PE...
PERO QUÉ...

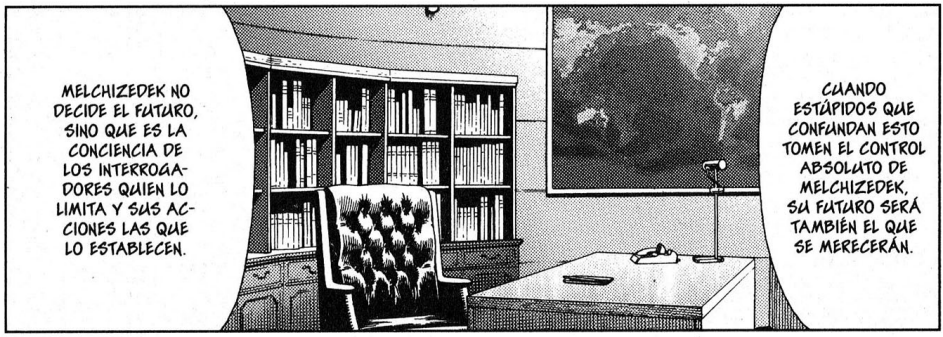

...COSA MÁS CRUEL...


ME DA IGUAL LO QUE DIGAS AHORA, PORQUE NO PERMANECERÁ.
EN UN HIJO, SOLO LAS MARCAS DE LA FUERZA SON VERDADERAS.

"EL TOTALITARISMO EN LA ERA DE LA COLONIZACIÓN ESPACIAL ES UNA NECESIDAD HISTÓRICA"
AUN ASÍ...
TAK TAK TAK

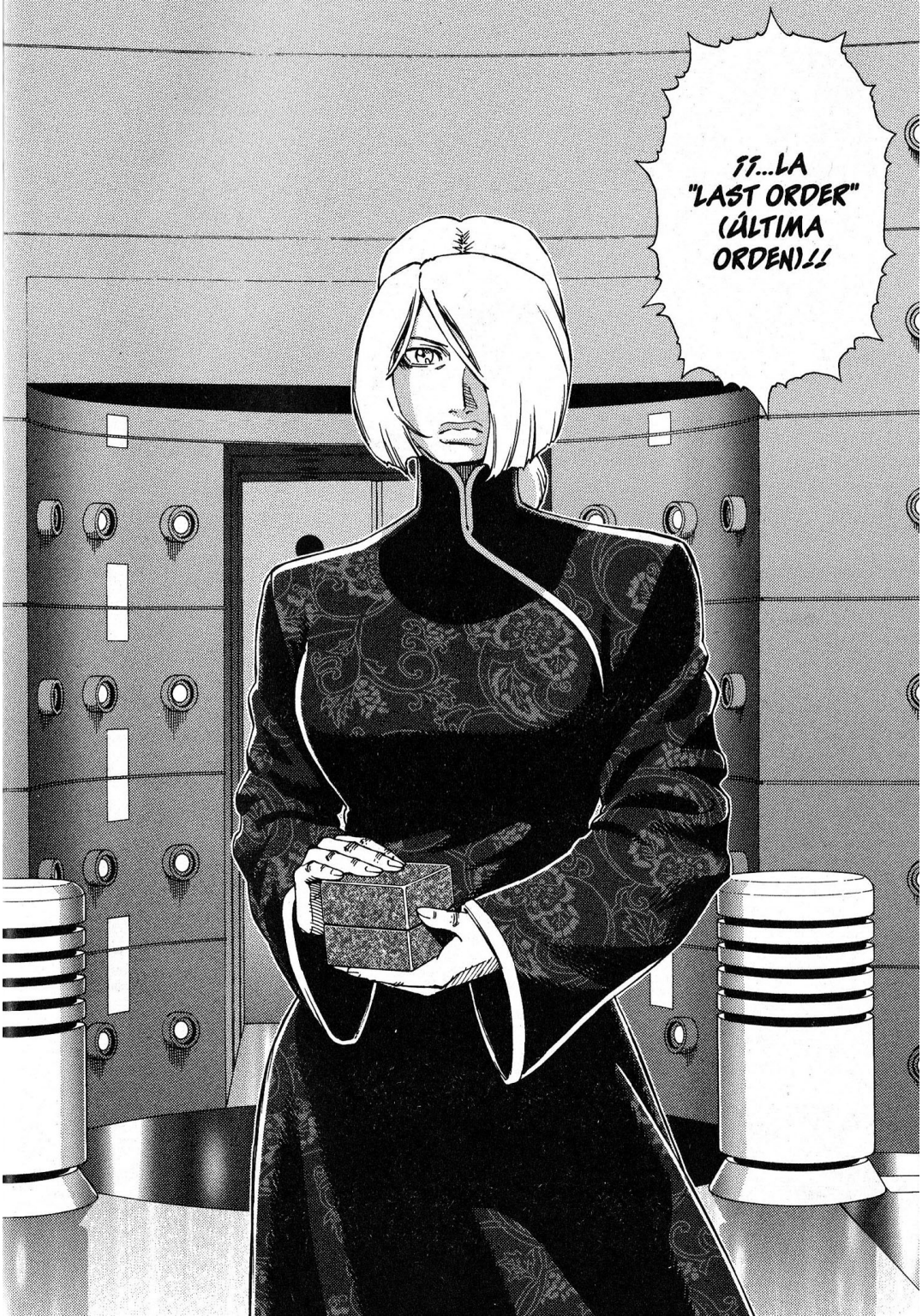
ES POSIBLE QUE MI PLAN NO SEA PERFECTO.
N.I.A.
ZANNG!
POR LO QUE TE REGALO ESTO.
ESTE DISPOSITIVO DE MEMORIA HOLOGRÁFICA CONTIENE UN PROGRAMA CUÁNTICO LLAMADO "FATA MORGANA".
TIENE UN PODER ADMINISTRATIVO EQUIVALENTE AL DE LA LLAVE QUE YO POSEO Y, AL ESTAR ENCRIPTADO CUÁNTICAMENTE, ES IMPOSIBLE COPIARLO.
DICHO DE FORMA SENCILLA... CON ESTO, ES POSIBLE DESTRUIR LAS FUNCIONES DE MELCHIZEDEK DE FORMA QUE RESULTE PRÁCTICAMENTE IRREPARABLE.
¿Y QUÉ QUIERES QUE HAGA CON ESTO?


MELCHIZEDEK ES UN SIMPLE DISPOSITIVO SIN VOLUNTAD NI VALORES.
RESPONDE A LA CONCIENCIA DE LOS INTERROGADORES PARA EXTRAER INFORMACIONES A NIVEL CUÁNTICO DEL FUTURO O DEL PASADO.

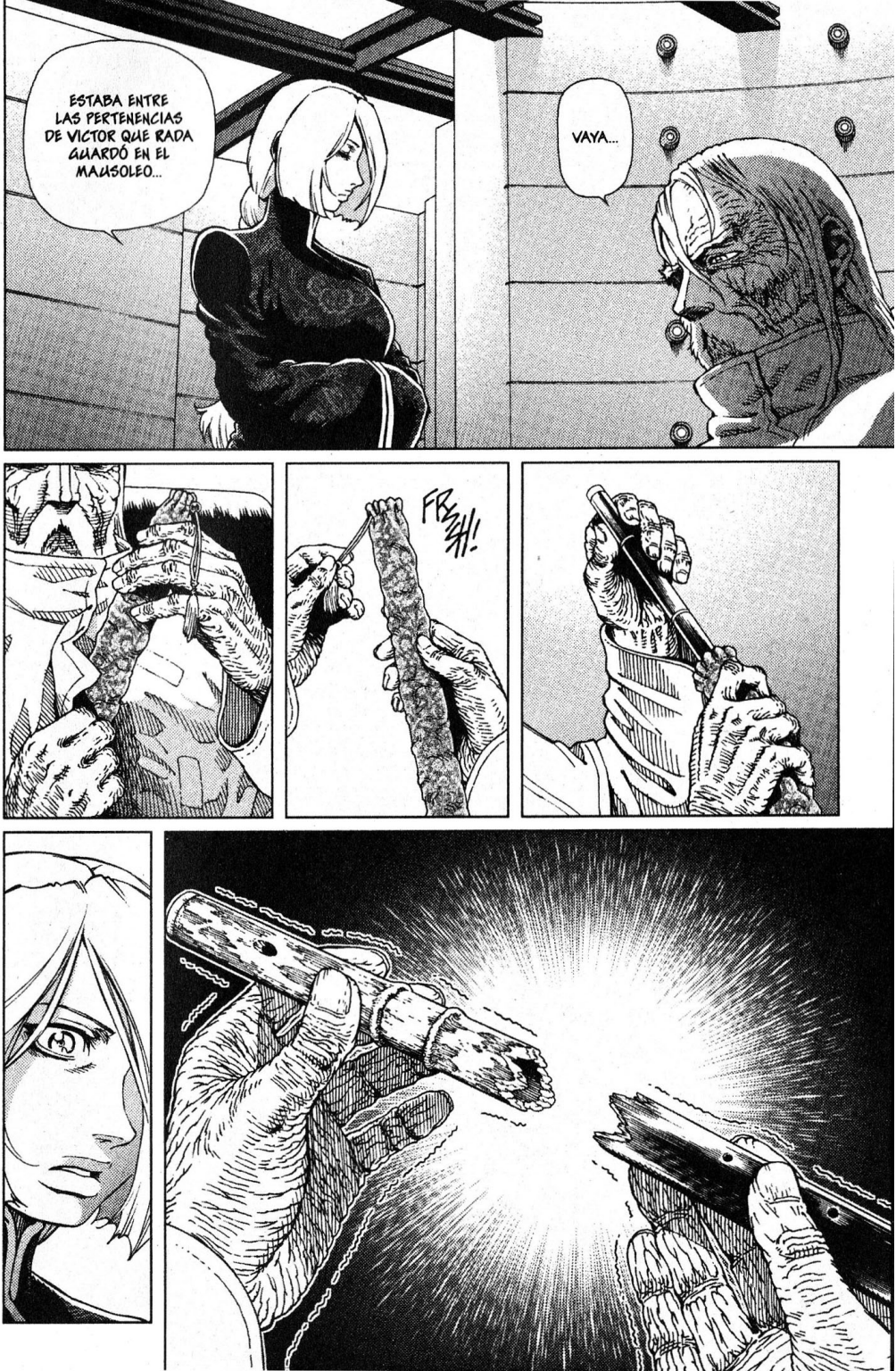

MELCHIZEDEK NO DECIDE EL FUTURO, SINO QUE ES LA CONCIENCIA DE LOS INTERROGADORES QUIEN LO LIMITA Y SUS ACCIONES LAS QUE LO ESTABLECEN.
CUANDO ESTÚPIDOS QUE CONFUNDAN ESTO TOMEN EL CONTROL ABSOLUTO DE MELCHIZEDEK, SU FUTURO SERÁ TAMBIÉN EL QUE SE MERECERÁN.

OH, VILMA, LA VAMPIRESA MÁS PODEROSA QUE VIVIRÁ ETERNAMENTE...
¡¡...TE NOMBRO OBSERVADORA DE LA HUMANIDAD!!

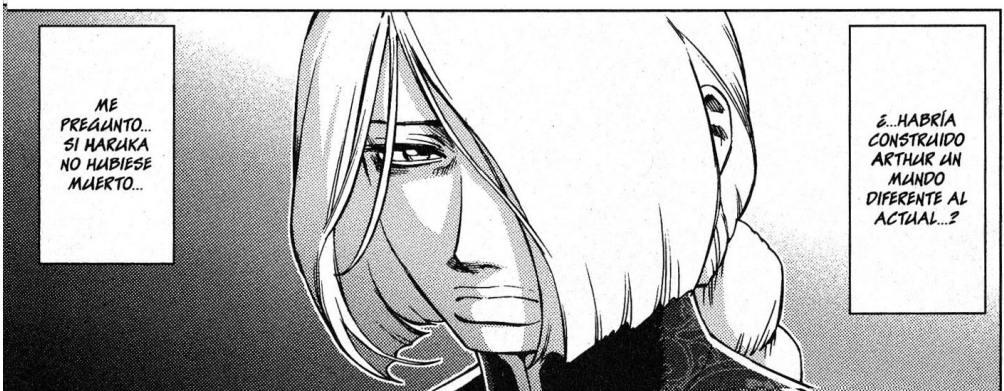
¡CUANDO TÚ LO CONSIDERES NECESARIO, DEBERÁS PRONUNCIAR...!

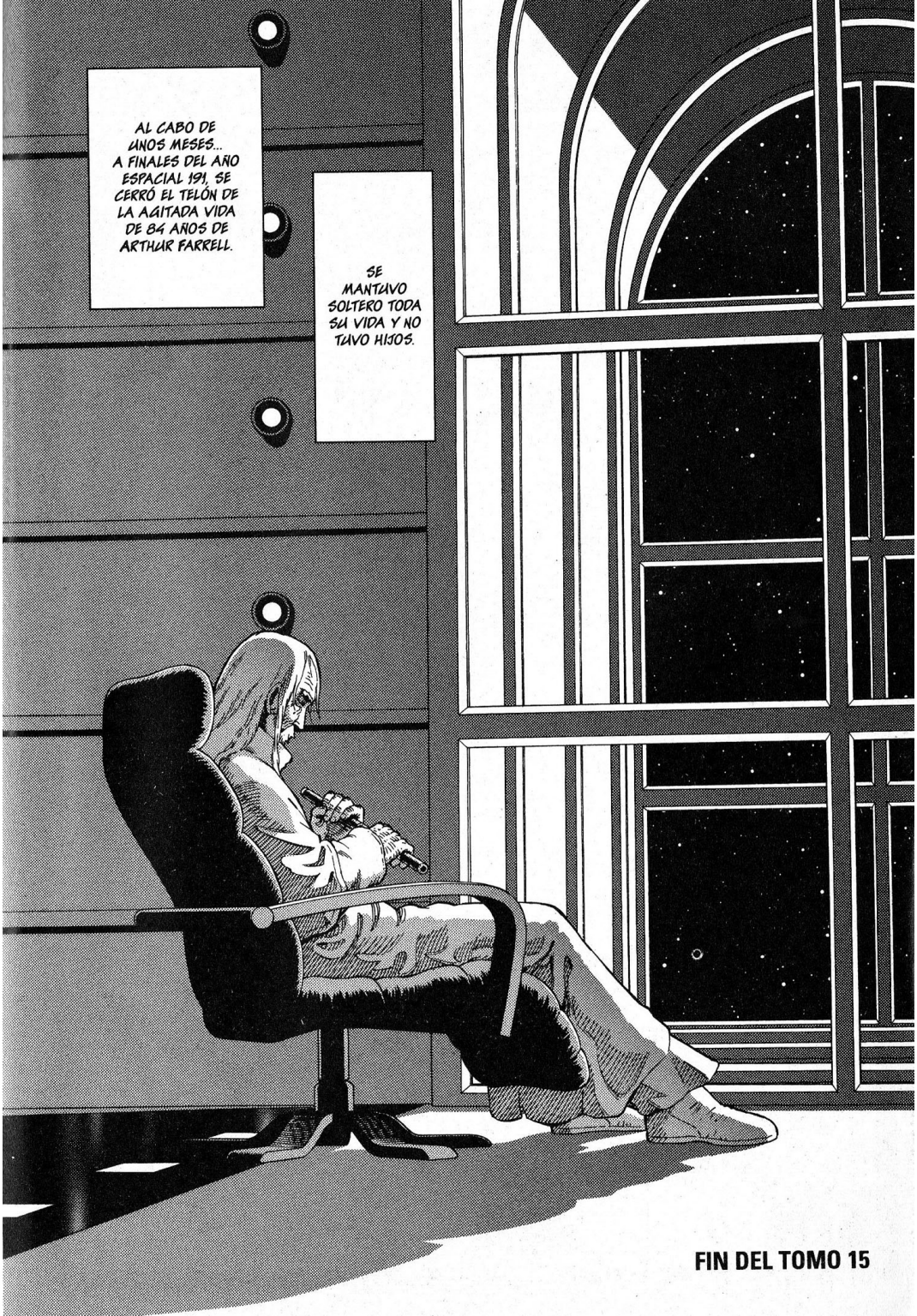

¡¡...LA "LAST ORDER" (ÚLTIMA ORDEN)!!

FUUUUUUH...
VAYA, VAYA... POR FIN TERMINÓ MI TAREA.
POUF!
AHORA YA PUEDO MORIR TRANQUILAMENTE.
YO TAMBIÉN TENGO ALGO QUE DARTE.
NO SERÁ UNA BOMBA, ¿VERDAD...? JA, JA, JA...
...!


ESTABA ENTRE LAS PERTENENCIAS DE VICTOR QUE RADA GUARDÓ EN EL MAUSOLEO...
VAYA...
FRESH!

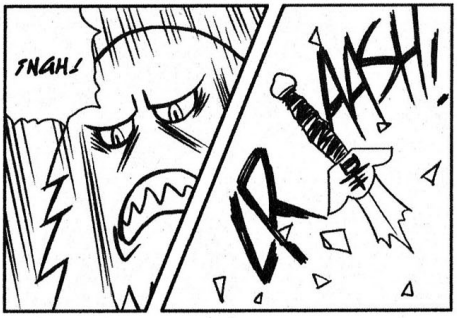
HA-
RUKA...

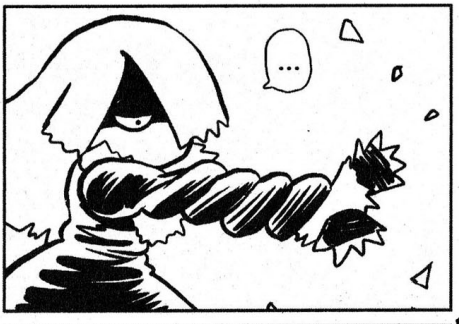

ME PREGUNTO... SI HARUKA NO HUBIESE MUERTO...
¿...HABRÍA CONSTRUIDO ARTHUR UN MUNDO DIFERENTE AL ACTUAL...?



FIN DEL TOMO 15

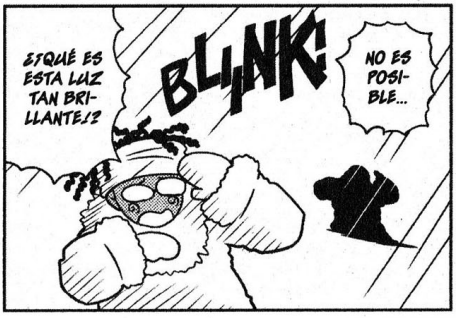
KUNG-FU VAMPIRESCO EL PUÑO-TALADRO

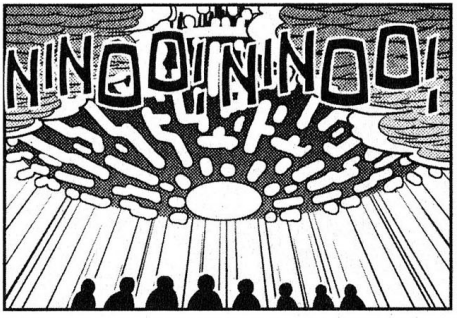




LA ÚLTIMA BATALLA DE LA AUTÉNTICA CI-FI

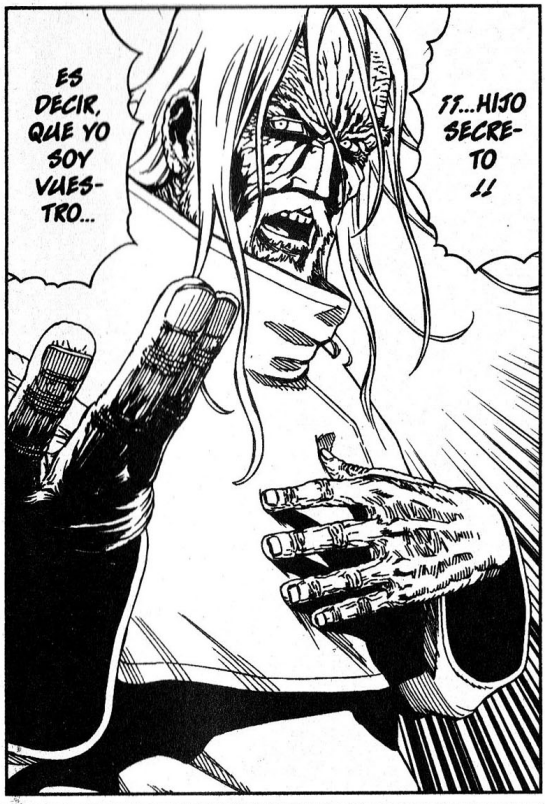
¡¡EL ÚLTIMO DÍA DE LA TIERRA!!

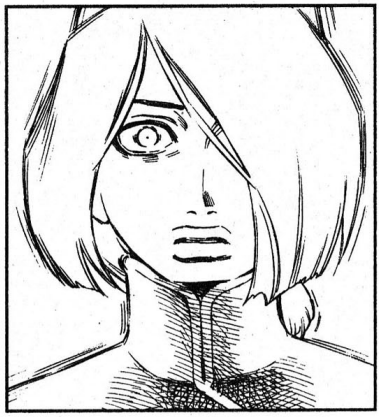




¡¡UN TALADRO EN EL BRAZO, UN MONSTRUO EN EL CORAZÓN Y UN OVNI EN LO ALTO DE LA CABEZA!!

¡¡UNA VIDA DE ESCÁNDALO!!





TODOS TENEMOS ALGÚN HIJO SECRETO QUIERO DECIR, ALGÚN SECRETO ¡A SECAS!, ¿A QUE SÍ?

DISCULPAD, ME HE QUEDADO SIN IDEAS.

Si deseas información sobre los cómics
de Planeta DeAgostini o realizar alguna consulta
a la editorial, busca en la web:
www.planetadeagostinicomics.com
Si deseas adquirir los cómics de Planeta DeAgostini,
busca en la web: **www.planetacomic.com**

Presidente Grupo Planeta: **José Manuel Lara Bosch**

Consejero Delegado Planeta DeAgostini: **Santiago Benedé**

Director de Planeta DeAgostini Cómics: **Antonio Pérez**

Director editorial: **Jaime Rodríguez**

Derechos: Directora: **Anna Buyreu;** asistentes: **Toni Sánchez, Emilio García**

Edición: Editores: **Annabel Espada, David Hernando, Carles M. Miralles;**
técnico editorial: **Ignasi Estapé**

Grafismo: **Rosa Rigau**

Prensa y comunicación: **Tamara Rodríguez**

Comercial: **Xavier Conesa, Carolina Fernández, Carlos Gómez**

***GUNNM LAST ORDER* nº 15 (de 15).** Publicación de Editorial Planeta DeAgostini, S.A. Diagonal, 662-664, 3º, B. 08034-Barcelona. Copyright © 2006 Editorial Planeta DeAgostini, S.A., sobre la presente edición. Reservados todos los derechos.
***GUNNM LAST ORDER* by Yukito Kishiro.** Copyright © 2000 by Yukito Kishiro. All rights reserved. First published in Japan in 2000 by SHUEISHA Inc., Tokyo. Spanish translation rights in Spain arranged by SHUEISHA Inc. through VIZ Media, LLC, U.S.A. For the purpose of publication in Spain, the artwork in this publication is generally printed in reverse from the original japanese version. Edición española realizada a partir de la edición japonesa. El orden de lectura de la edición original japonesa se ha invertido para la edición española. Traducción: Marc Bernabé. Corrección: DARUMA Serveis Lingüístics, S.L. Retoques: Cristina Simó. Rotulación: Eduard Solé. Diseño de cubierta: Sam Garcia. Realización técnica editorial: Estudi D'Art-Tres.
Impreso en España por Talleres Gráficos Soler. Depósito legal: B-1918-04. (XI-07) (4GW8). El precio en Canarias, Ceuta y Melilla incluye gastos de transporte. Printed in Spain/Impreso en España.
Este libro se vende en librerías o solicitándolo al Servicio de venta por correo. Apartado de correos 24.341. 08080 Barcelona, o en www.planetacomic.com.
Ninguna parte de este libro puede ser reproducida ni incorporada a un sistema informático, ni está permitida su transmisión en cualquier forma o cualquier medio, sea éste electrónico, mecánico, por fotocopia, por grabación u otros medios, sin el permiso previo y por escrito del editor. Las infracciones se perseguirán según la ley.

漫画 MUCHOS SE PREGUNTAN POR QUÉ EL FINAL DE GUNNM NO ES EL QUE TODOS RECORDÁBAMOS. FÁCIL: YUKITO KISHIRO, SU AUTOR, DECIDIÓ CAMBIARLO PORQUE QUERÍA CONTAR NUEVAS HISTORIAS DE SU PERSONAJE FETICHE. Y ASÍ LO ESTÁ HACIENDO EN GUNNM LAST ORDER.

UNA NIÑA PEQUEÑA PARECE SER LA ÚNICA SUPERVIVIENTE DE UN ACCIDENTE AÉREO EN UNA SUPERFICIE TOTALMENTE DESÉRTICA. POR SU PARTE, EL DR. NOVA ESTÁ EN SU LABORATORIO Y COMENTA QUE LA NEURONA SE ESTÁ REGENERANDO, Y QUE SI AÚN ESTÁ VIVA, PARECE QUE PODRÁ REGENERAR COMPLETAMENTE EL CEREBRO, Y QUE ÉSTE CONSERVARÁ LOS RECUERDOS, EXPERIENCIAS Y HABILIDADES QUE TENÍA ANTES DE LA MUERTE.

PLANETA DEAGOSTINI COMICS
VEINTICINCO ANIVERSARIO

8,50 €

EDICIÓN ESPAÑOLA
8 431474 072811
IMPRESO EN ESPAÑA

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimess.blogspot.com